

**Mardi 29 avril à 13h30 : VENTE NUMISMATIQUE - OR - TABLEAUX - MOBILIER - OBJETS D'ART - ARTS DE LA TABLE**

Vente à l'étude au 174 rue du Faubourg Saint-Honoré 75008 Paris.

Frais de vente 10% HT pour les lots 4 à 7. Frais de vente 29,4% TTC pour les lots 1 à 3 et 8 à 459.  
Pour les lots 5, 6 et 7, un règlement sous la huitaine est nécessaire.

**Les lots 4 à 19 sont vendus sur désignation car conservés au coffre à la banque.**

Lots vendus sur désignation : 49, 159, 204, 222, 225, 230, 231, 249, 333, 409, 420, 421, 422, 423, 424, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 447, 449 et 453.

Exposition :

-sur rendez-vous, le lundi 28 avril de 9h00 à 12h30 et 14h00 à 18h00, à l'étude au 174 rue du Faubourg Saint-Honoré 75008, Paris.




Les demandes de renseignements et prises de rendez-vous doivent être adressées par courriel à [contact@mirabaud-mercier.com](mailto:contact@mirabaud-mercier.com).

Retrait des lots :

-Retrait sur rendez-vous, à l'étude au 174 rue du Faubourg Saint-Honoré 75008 Paris.

-Lots vendus sur désignation : Veuillez consulter les descriptions des lots.

Nous vous invitons à lire avec attention le mail accompagnant votre bordereau comportant toutes les informations (modes de paiements, lieux de stockage, conditions d'enlèvements, contact magasinage et contact transporteurs).

N°	Photos	Désignation	Estimations
1,		Lot de 34 pièces en argent de 5 francs (usées frottées) On y joint Une pièce de 10 francs (usée frottée) Poids : 415 g	200 / 300 €
2,		Lot de pièces étrangères en argent : Italie, Suède, Autriche, etc... Poids : 130 g	40 / 60 €
3,		Lot de 5 pièces en argent de 50 francs (usées frottées) On y joint 2 pièces de 10 francs (usées frottées) Poids total : 171 g	80 / 120 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
4,		2 pièces de 10 Frcs Napoléon III, 1859 et 1866 (usées frottées)  Lot vendu sur désignation car conservé au coffre à la banque.	300 / 400 €
5,		Lingot d'or numéro 69489 Poids indiqué : 999.9 g Avec certificat Fondeur : Fils de Paul Dubois  Lot vendu sur désignation car conservé au coffre à la banque. Un règlement sous la huitaine est nécessaire.	80000 / 90000 €
6,		Lingot d'or numéro 95135 Poids indiqué : 995.9 g Avec certificat Fondeur : Anc. Ets Léon Martin  Lot vendu sur désignation car conservé au coffre à la banque. Un règlement sous la huitaine est nécessaire.	80000 / 90000 €
7,		Lingot d'or numéro 87423 Poids indiqué : 999.7 g  Lot vendu sur désignation car conservé au coffre à la banque. Un règlement sous la huitaine est nécessaire.	80000 / 90000 €
8,		Bague en or jaune sertie d'une opale Poids brut : 1.6 g On y joint deux bagues en métal  Lot vendu sur désignation car conservé au coffre à la banque.	30 / 50 €
9,		Petit lot d'or gourmette, pendentifs en or Poids brut : 22.7 g  Lot vendu sur désignation car conservé au coffre à la banque.	900 / 1000 €
10,		Collier en or jaune 18K (750/°°°) à décor ajouré Poids : 15.5 g  Lot vendu sur désignation car conservé au coffre à la banque.	700 / 800 €
11,		Broche et trois paires de boucles d'oreilles dites "dormeuces" en or jaune 18K (750/°°°) Poids brut : 15.2 g  Lot vendu sur désignation car conservé au coffre à la banque.	300 / 400 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
12,		<p>Lot de 3 alliances en or jaune Poids : 7.3 g</p> <p>Lot vendu sur désignation car conservé au coffre à la banque.</p>	200 / 300 €
13,		<p>Montre en or jaune 18K (750/°°°) Cyma Poids brut : 24 g</p> <p>Lot vendu sur désignation car conservé au coffre à la banque.</p>	600 / 800 €
14,		<p>Gourmète en or jaune 14K (585/°°°) Poids : 21 g</p> <p>Lot vendu sur désignation car conservé au coffre à la banque.</p>	1000 / 1200 €
15,		<p>Lot en or 14K (585/°°°) comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un dé à coudre en or, chiffré</li> <li>- Une petite boîte de forme rectangulaire ciselée</li> <li>- Une minaudière</li> </ul> <p>Poids : dé : 12 g - boîte : 54 g - bourse : 24 g</p> <p>Lot vendu sur désignation car conservé au coffre à la banque.</p>	100 / 120 €
16,		<p>Lot de trois stylos, l'un en or 18K (750/°°°), l'un en or 14K (585/°°°) et le dernier en or 9K (375/°°°)</p> <p>Poids : 80g</p> <p>Lot vendu sur désignation car conservé au coffre à la banque.</p>	50 / 60 €
17,		<p>Broche en or gris 18K (750/°°°) figurant une étoile à 5 branches serties de pierres de couleur et sertie en son centre d'une perle grise</p> <p>Poids brut : 6.6 g</p> <p>Lot vendu sur désignation car conservé au coffre à la banque.</p>	400 / 600 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
18,		Petite montre de gousset en or jaune 18K (750/°°°) chiffrée Poids brut : 19.7 g  Lot vendu sur désignation car conservé au coffre à la banque.	400 / 500 €
19,		Boucle de ceinture en or jaune 9K (375/°°°) ornée de turquoises et pierres blanches (manques) Poids brut : 80 g  Lot vendu sur désignation car conservé au coffre à la banque.	60 / 80 €
20,		Croix provinciale en argent et pierres blanches Poids brut : 5.6 g	20 / 30 €
21,		Lot en argent comprenant une gourmette et bracelet (chaîne de sécurité cassée) Poids : 26.4 g	150 / 200 €
22,		Bague tank en métal argenté et pierres d'imitation	400 / 500 €
22,1		Pince à billets plaquée or	10 / 20 €
22,2		Minaudière en métal argenté On y joint deux plus petites	10 / 20 €
22,3		Petit lot de bijoux en métal : broches, porte souvenir, médailles...	80 / 100 €
22,4		Miroir pendentif en forme de trèfle en étain	10 / 20 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
22,5		Collier de perles de culture	80 / 100 €
23,		Lot de cinq peignes en argent et deux boucles de ceintures (accidents, casse) Poids : 200 g	80 / 100 €
24,		Lot comprenant : coupelle en verre gravé, monture (couvercle et sous tasse) en argent guiloché, (verre ébréché)  On joint une petite bonbonnière an argent et six gobelets à liqueur en argent avec plateau et une pince à sucre  Poids : 600 g	180 / 200 €
25,		Lot d'élément en argent comprenant : minaudières, sceaux, boîtes, éléments décoratifs, médaillons... Poids : 300 g	120 / 150 €
26,		Lot en argent comprenant : un pot couvert chiffré, un moutardier avec tête d'aigle, une petite boîte couverte à décor d'angelot, un pot en verre avec monture en argent, une paire de saleron en verre et monture en argent Poids brut : 1300 g	450 / 500 €
27,		Lot en argent comprenant : une coupelle, l'anse à décor de colombe, uen coupelle sur piédouche, une coupelle, une timable à anse, chiffrée, une petite cuiller à sel Poids : 400 g	150 / 180 €
28,		Lot en argent comprenant : une coupe tripode, deux tastevins, une boîte couverte, une coupelle Poids : 300 g	100 / 120 €









N°	Photos	Désignation	Estimations
29,		<p>Lot en argent comprenant : une coupelle sur piédouche gravée J. Mauguin de Meusanges 1838, une coupelle à oreilles, un petit plateau à anses, une petite coupelle ODIOT (accidents, enfoncements)</p> <p>Poids : 400 g</p>	150 / 200 €
30,		<p>Lot en argent comprenant : un flacon en verre et monture en argent, une petite boîte ronde, trois petits flacons en verre et monture en argent, une timbale, un plateau et deux flacons en verre avec montures en argent (accidents)</p> <p>Poids brut : 1400 g</p>	60 / 80 €
31,		<p>PUIFORCAT Paris Boîte couverte en verre, le couvercle en argent (950/°°°) (égrénure, petits chocs) Poids du couvercle : 84 g - Hauteur : 6.5 cm</p>	30 / 40 €
32,		<p>Lot en métal argenté comprenant : Une jatte, deux timbales, une paire de vase en métal et verre, un dessous de plat et deux dessous de bouteille en verre et métal</p> <p>On joint un vase en verre</p>	30 / 50 €
33,		<p>Partie de ménagère en métal argenté comprenant onze couverts, sept fourchettes à entremet, quatre cuillers à dessert et deux louches</p> <p>On joint un couvert à gigot en argent fourré et douze petites cuillers en métal argenté</p>	100 / 120 €
34,		<p>Lot en métal argenté comprenant une coupe, des couteaux, une pince à sucre, etc...</p>	20 / 30 €
35,		<p>Lot de métal argenté</p>	10 / 20 €
36,		<p>Lot d'objets en métal argenté</p>	10 / 20 €
37,		<p>Montre de gousset en métal argenté</p>	40 / 50 €









N°	Photos	Désignation	Estimations
38,		KUCHINKE Peter (1963) Vase en verre soufflé à motifs polychromes en relief, 1980, ed.seguso murano, signé sous la base Hauteur : 14 cm	30 / 50 €
39,		SIPEK Borek (1949-2016) Vase herold verre soufflé, 1994, ed.driade (non signé) Hauteur : 43 cm 10,5 x 10,5 x 43 cm	100 / 200 €
40,		SAINT LOUIS Vase en cristal taillé à col évasé, marqué sous la base Hauteur : 24.5 cm	20 / 30 €
41,		DAUM NANCY Petit vase à décor de paysage miniature Hauteur : 5.5 cm	20 / 30 €
42,		DAUM Mortier et son pilon en cristal dans sa boîte d'origine Diamètre : 10 cm	40 / 60 €
43,		DAUM Paire de bougeoirs modèle Iceberg en cristal moulé, circa 1970, signés Hauteur : 18 cm	80 / 120 €
44,		Coupe en verre moulé à bords chantournés à décor de motifs floraux stylisés (fel) Lorrain Nancy France Diamètre : 28 cm	30 / 40 €











N°	Photos	Désignation	Estimations
45,		Ecole de Tours, suiveur de Bernard Palissy Suzanne et les vieillards Plat en faïence polychrome, l'aile godronnée XIXe siècle 25.5 x 29.5 cm	100 / 200 €
46,		Partie de fontaine en faïence de Gien (manques). h : 32  Provenance : Collection de faïence d'un château en Auvergne	20 / 30 €
47,		Ensemble de deux bidets en faïence dans le goût de Rouen Clermont Ferrand (accidents)  Provenance : Collection de faïence d'un château en Auvergne	30 / 40 €
48,		Paire de vases Médicis en porcelaine de Paris, filet or (accidents)  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	20 / 30 €
49,		STRATTFORDSHIRE Paire de chiens épagneuls en faïence blanche et noire (usures, petits éclats) Hauteur : 26.5 cm	20 / 30 €
50,		Lot comprenant deux sujets en porcelaine émaillée et un en biscuit figurant des personnages (éclats) Hauteur du plus grand : 26 cm	20 / 30 €
51,		Manufacture Jacob Petit, dans le goût de Deux flacons représentant un couple H. 22 cm (dorure usée, accidents et manques)	40 / 50 €








N°	Photos	Désignation	Estimations
52,		Biscuit groupe putti et taureau (éclats) Hauteur : 17 cm	20 / 30 €
53,		LACALMONTIE Jean François (né en 1947) Céramique bleu blanc, signée Haut. : 8 ; Diam. : 11,5 cm	20 / 30 €
54,		Manufacture de LOMONOSOV, Leningrad Jeune garde frontière, en porcelaine, d'après Stolbova et E. Lupanova, 1950 Haut. : 13,5 cm	30 / 40 €
55,		Manufacture de DALEVO Figurine d'une femme ouzbèke en porcelaine, d'après O. Bogdanova Haut. : 15,5 cm	100 / 120 €
56,		Lot de 4 vases et une coupe en terre cuite noire, signatures illisibles sous la base Hauteur du plus grand : 29 cm	30 / 40 €
57,		Ensemble de 2 vases vintage en céramique à l'imitation de sacs en papier kraft Travail de Michel Harvey, Canada Hauteur : 16 cm	80 / 120 €
58,		Partie de service à thé en porcelaine fine à décor floral et rehaut d'or Japon XXème siècle	20 / 30 €
59,		Nevers, lot de faïence de style révolutionnaire 'Les hommes sont égaux devant la loy' 'Sans culotte'	20 / 40 €
60,		Lot de faïences régionales: un plat à barbe, un plat octogonal et un plat creux	30 / 50 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
61,		Ensemble de vases de mariée en porcelaine blanche à décor polychrome et doré de bouquets de fleurs (fels, accidents, restaurations) Hauteur : 13 cm	20 / 30 €
62,		Est de la France Lot de trois assiettes en faïence, deux à décor de coq et l'une à décor d'un bouquet (légers défauts de cuisson et petits éclats) Diamètre : 22 cm On y joint un porte huilier vinaigrier en faïence et deux burettes en faïence rapportées (éclats, accidents) Hauteur : 15.5 cm	20 / 30 €
63,		Copeland Late Spode Deux plats octogonaux en faïence polychrome à décor floral au centre et sur l'aile Dimensions du plus grand : 31.5 x 22.5 cm On y joint deux plats à bords chantournés, l'un Villeroy & Boch, l'autre Sarreguemines Dimensions du plus grand : 36.5 x 26 cm	10 / 20 €
64,		Lunéville Assiette en faïence à décor d'un bouquet fleuri (petits éclats, défauts de cuisson) Diamètre : 23 cm	10 / 20 €
65,		Deux assiettes en barbotine à décor polychrome d'oiseaux, fleurs et branchages (petit éclat) Diamètre : 21 cm	10 / 20 €
66,		Lot de faïence comprenant un plat octogonal armorié, un plat circulaire à décors polychromes de fleurs et une partie de soupière de l'Est de la France (accidents et manques)  Provenance : Collection de faïence d'un château en Auvergne	30 / 40 €
67,		Lots de faïence comprenant deux plats ovale du centre de la France et un pichet. l : 40  Provenance : Collection de faïence d'un château en Auvergne	20 / 30 €
68,		Plat ovale à décor polychrome de branchages fleuris avec craquelures et un plat plus petit à décor de brindilles fleuris XVIIIe siècle Longueurs : 44,5 et 31,5 cm  Provenance : un château en Auvergne	60 / 80 €



N°	Photos	Désignation	Estimations
69,		Ensemble en faïence de l'Est de la France comprenant 6 assiettes, 1 plat oblong et 1 soupière Fin XIXe - début XXe (fêles)  Provenance : un château en Auvergne	50 / 60 €
70,		Partie de service en porcelaine comprenant une verseuse, un pot à sucre, un pot à lait,, sous tasses et sous-tasses  On joint une partie de service à thé en porcelaine comprenant six tasses et sous tasses, et un grand tasse et sous tasse	30 / 40 €
71,		MARSHALL FIELD & COMPANY, Chicago 12 assiettes en porcelaine polychrome, le marli bleu canard et le centre à décor chinois d'un vase fleuri et d'une théière, marquées Diamètre : 21 cm	20 / 30 €
72,		4 assiettes en porcelaine blanche à décor polychrome et doré de chevaux et couronne dans le goût de la Chine (usures) Diamètre : 23.5 cm On y joint 2 assiettes en porcelaine polychrome à bords chantournés à décor floral sur l'aile et au centre Diamètre : 23.5 cm	40 / 50 €
73,		Jean Louis Coquet pour Limoges France. Partie de service en porcelaine blanche et platine, modèle 'hemisphère' comprenant 11 grandes assiettes  On joint : Jean Louis Coquet pour Limoges France. Partie de service en porcelaine blanche comprenant 7 grandes assiettes	30 / 50 €
74,		4 ronds de serviettes en porcelaine blanche à décor polychrome reposant sur 2 pieds, marqués au revers Travail russe, Saint Petersburg Hauteur : 4.5 cm	20 / 30 €
75,		Lot en céramique comprenant : - Sarreguemines : 2 assiettes vertes en faïence figurant des poissons (2 éclats au dos) et une grande assiette rose. Diamètre des assiettes vertes : 27.5 cm - Villeroy & Boch : 3 assiettes et une coupe sur piédouche en porcelaine rose. Diamètre : 20.5 cm - Richard Ginori : 2 assiettes en céramique verte. Diamètre : 21.5 cm - 1 grande assiettes - 1 plat rond en porcelaine de Limoges - 1 assiette à compartiments - 1 tasse et une sous-tasse	60 / 80 €
76,		Partie de service à thé en porcelaine blanche à décor argenté de fleurs stylisées comprenant 7 tasses et 8 sous-tasses, marquées Union Slovakia (fels) On y joint 4 assiettes en porcelaine blanche à bords et décors d'animaux argentés, une tasse et une sous-tasse en céramique	10 / 20 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
77,		Lot de porte-couteaux en verre et céramique (usures)	10 / 20 €
78,		PYREX et DURALEX Lot de bols et petites coupes colorés	30 / 40 €
79,		Cinq verres en cristal gravé à décor de paon sur une branche et de végétaux  On joint trois verres gravés dépareillés	30 / 40 €
80,		Lot de verrerie comprenant des bougeoirs, des portes couteaux et des coupelles	30 / 40 €
81,		Partie de service en cristal à décor d'étoiles dorées comprenant : deux carafons, quatre verres à liqueur, un verre à vin chiffré et un pot couvert (ébréchures, usures)	20 /
82,		Lot de 5 coupelles tripodes en verre moulé à prise Diamètre : 13.5 cm On y joint 2 bougeoirs en verre moulé en forme de fleur Hauteur : 4 cm	20 / 30 €
83,		Dans le goût de Biot Lot de 5 verres en verre bullé (éclats) Hauteur : 16 cm On y joint une louche à punch en verre bullé aubergine Longueur : 33 cm	20 / 30 €
84,		Parties de services de verres en verre, certains Roemer, comprenant des flûtes à champagne, verres à liqueur, verres à eau On y joint d'autres services	30 / 40 €
85,		Partie de service de verres en cristal teinté orangé (égrénures) comprenant : - 6 verres à liqueur - 5 verres à Porto - 6 verres à vin blanc - 5 verres à vin rouge - 3 verre à eau Hauteur de plus grand : 19.5 cm	30 / 40 €
86,		Partie de service de verres en cristal orangé à décor émaillé chiffré comprenant 8 grands verres et 13 plus petits (égrénures) Hauteur des plus grands : 17.5 cm	20 / 30 €
87,		5 coupes à champagne en cristal teinté beige Hauteur : 17 cm On y joint une partie de service de verres hexagonaux en verre teinté beige comprenant 13 verres dont 6 plus grands Hauteur de plus grand : 7 cm On y joint 2 verres à pied	20 / 30 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
88,		Partie de service de verres en cristal comprenant : - 10 verres à vin blanc - 10 verres à liqueur Hauteur du plus grand : 14.5 cm On y joint 5 verres en verre sur piédouche	20 / 30 €
89,		6 flûtes à champagne en verre teinté aubergine Hauteur : 24 cm On y joint un verre en cristal de Bohème à fond bordeau à décor d'animaux	10 / 20 €
90,		Paire de carafes en verre à décor incisé de vagues stylisées, la base teintée noire, annotées à la base : of GA 406/13 Hauteur : 21 cm On y joint un carafon en verre teinté	10 / 20 €
91,		Carafe en cristal overlay jaune Hauteur : 27 cm	30 / 40 €
92,		Lot comprenant 2 carafes en verre inscrit RICARD (petit éclat) et une carafe inscrit MARTINI	10 / 20 €
93,		BACCARAT Paire de carafe en verre avec monture en argent (bouchons rapportés)  Poids brut : 2400 g	60 / 80 €
94,		Service Toi et Moi en argent comprenant une théière, deux tasses et sous-tasses, un pot à sucre et un plateau  Poids : 1600 g	200 / 300 €
95,		Porte huileur et vinaigrier et deux burettes en verre bleu en argent (950/°°°) Poids : 750 g	80 / 100 €




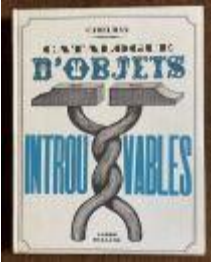



N°	Photos	Désignation	Estimations
96,		Plateau en argent (950/°°°) gravé d'inscriptions : To Edward H. Wells for service to country in the international executive service corps 1966, les anses à décor de fruits Poids : 650 g - Diamètre : 32 cm	60 / 80 €
97,		Deux ronds de serviette en argent (950/°°°) Poids : 74.5 g	20 / 30 €
98,		Lot de sept petites assiettes à décor d'une frise de palmettes Travail étranger XIXe siècle Poids : 1900 g	750 / 800 €
99,		Lot comprenant trois timbales en argent Poids : 250 g	100 / 120 €
100,		Service à liqueur en argent et verre taillé comprenant un carafon couvert, un plateau et six verres sur piédouche Poids brut : 1000 g	380 / 400 €
101,		Lot en argent (950/°°°) comprenant : 2 pinces à sucre, une cuiller à olive ou à sucre (choc), une fourchette et une cuiller à poisson vermeillées et une cuiller Poids : 179 g	60 / 80 €
102,		Lot en argent comprenant une coupelle à bord ajouré et une coupe Travail étranger Poids : 400 g  On joint une flasque en métal	150 / 180 €
103,		Lot en argent (950/°°°) comprenant : 1 balle de golf formant boîte, 2 mini seaux à champagne et 1 petite timbale intérieur vermeillé Poids : 149 g	40 / 50 €
104,		Trois coquetiers octogonaux sur piédouche en argent (950/°°°) Poids : 118.5 g - Hauteur : 5 cm On y joint trois autres coquetiers Poids : 119 g	40 / 50 €
105,		Lot en argent (950/°°°) comprenant 2 porte huilier-vingaigrier (on y joint 2 burettes rapportées et leur bouchon rapporté) et un flacon en verre, le col cerclé d'argent et un bouchon rapporté en argent (950/°°°) Poids brut total sans les burettes : 2100 g - Hauteur de la pièce la plus grande : 30 cm	60 / 80 €
106,		Salière et poivrier en argent (950/°°°) à décor godronné Poids : 74.5 g On y joint un lot en argent (950/°°°) comprenant salières et un saupoudroir Poids : 91.2 g	30 / 40 €




N°	Photos	Désignation	Estimations
107,		Lot de coupelles en argent (950/°°°) comprenant : 3 coupelles à bords godronnés, 2 coupelles à bords à décor floral et 1 coupelle à décor ajouré Poids : 158 g	40 / 50 €
108,		Lot en argent (950/°°°) comprenant : 3 salières tripodes, 1 coupe sur piédouche à décor floral et 1 salière intérieur en verre bleu Poids brut : 157 g On y joint 2 cuillers et 1 pelle à sel Poids : 20 g	40 / 50 €
109,		Lot en argent (950/°°°) comprenant : paire de petits vases pansus tripodes monogrammés M, une paire de coupes à 3 anses et 2 coupes sur piédouche dont une couverte (petits chocs) Poids : 159 g - Hauteur de la pièce la plus grande : 8 cm	30 / 40 €
110,		Lot en argent comprenant : une timbale de voyage rétractable, une timbale avec une anse chiffrée M, une timbale à décor feuillagé, une pince à sucre, huit petites cuillers et pelles à sel, un couvert miniature, une saupoudreuse chiffrée (accidents, enfoncements)  Poids : 250 g	80 / 120 €
111,		Couvert en argent chiffré CG, une cuiller en argent chiffrée CD et une cuiller en argent Poids : 200 g  On joint une partie de ménagère en métal argenté comprenant neuf couverts, dix couteaux à fruit en corne, huit couteaux en argent fourré, quatre cuillers, quatre fourchettes et onze petites cuillers en métal argenté dépareillées	30 / 40 €
112,		CHRISTOFLE Partie de ménagère en métal argenté modèle uniplat comprenant 6 fourchettes, 6 grandes cuillers, et une louche	10 / 20 €
113,		ERCUIS 4 grandes cuillers et 4 grandes fourchettes et une louche en métal argenté	10 / 20 €
114,		9 fourchettes à dessert en métal argenté	10 / 20 €
115,		5 petites cuillers en métal argenté	5 / 10 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
116,		CHRISTOFLE 6 cuillers et 6 fourchettes modèle Art déco en métal argenté	10 / 20 €
117,		5 petites cuillers en métal argenté	5 / 10 €
118,		CHRISTOFLE 6 couteaux à dessert et 6 grands couteaux en métal argenté	10 / 20 €
119,		Porte-bouteille en métal simulant l'osier On y joint une bouteille en métal Hauteur : 25 cm	10 / 20 €
120,		Lot comprenant deux porte-tasse ajourés en métal argenté On y joint un petit moutardier, une salière et un poivrier en métal argenté à décor d'oves ajourées	10 / 15 €
121,		Lot d'objets en métal argenté dont Christofle et Ercuis comprenant plats, rafraichissoir, etc...	20 / 30 €
122,		Lot comprenant 2 seaux à glace en métal argenté, une râpe à fromage en plastique et un thermos en métal argenté, anses rouges (petits chocs)	10 / 20 €
123,		SOTTASS Ettore (1917-2007) Poivrier en hêtre jaune rouge et noir, mp0210 (1989) ed.twergi Hauteur : 24 cm	20 / 30 €










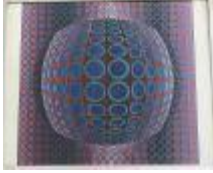

N°	Photos	Désignation	Estimations
124,		<p>Lot de 3 plateaux, 2 en miroir et métal, l'autre en bois et métal (usures) Diamètre du plus grand : 40 cm</p>	30 / 40 €
125,		<p>Ensemble de 10 ouvrages de La Pléiade Auteurs : Mauriac, Malraux, Homère, Tolstoï, Flaubert, Laclos, Defoe On y joint deux livres : La bible et l'ancien testament</p>	100 / 200 €
126,		<p>Lot de dix magazines, dont "Recherches et débats" et "Union catholique des scientifiques français"</p>	10 / 20 €
127,		<p>Les Jumeaux de Vallangoujard de Georges Duhamel</p>	20 / 30 €
128,		<p>Deux volumes de Léonard de Vinci dans un coffret</p>	20 / 30 €
129,		<p>Sang gitanes de Roman ESCHOLIER</p>	20 / 30 €
130,		<p>Jeux de 36 bêtes d'André Masson Offert par Deglaud</p>	20 / 30 €









N°	Photos	Désignation	Estimations
131,		Ouvrage Frère Basile Joseph avec un envoi de 1943	20 / 30 €
132,		Deux volumes de Faust de Goethe, couverture en vélin estampé	30 / 50 €
133,		Les fêtes galantes de Paul Verlaine, illustration Georges Barbier Provenance : Offert par le colonel Le Pivan à C. Bechar en 1941	100 / 200 €
134,		Catalogue d'objets introuvables de Carelman	20 / 30 €
135,		Le roman de Renart Librairie de l'Agrave	20 / 30 €
136,		Trois livres : Daumier : les gens de médecine Daumier et l'université : professeurs et moutards Daumier : les gens d'affaires	20 / 30 €
137,		LOIR Luigi (1845-1916), « De la Belle époque à la publicité », catalogue raisonné, Noé WILLER, volume 1 (richement illustré de 221 pages , parfait état)	40 / 60 €









N°	Photos	Désignation	Estimations
138,		<p>Ensemble d'environ vingt-cinq livres d'art, NRF L'univers des formes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Océanie</li> <li>- Les Mayas</li> <li>- Les Andes</li> <li>- Les Hittites</li> <li>- Afrique Noire</li> <li>- Grèce archaïque, hellénistique, classique</li> <li>- Naissance de l'art grec</li> <li>- Rome</li> <li>- Etrusque</li> <li>- Perse</li> <li>- Rome la fin de l'art antique</li> <li>- Renaissance Méridionale</li> <li>- Ecllosion de la renaissance</li> <li>- Le temple des génies</li> <li>- Le grand atelier</li> <li>- L'Europe des invasions</li> <li>- L'empire Carolingien</li> <li>- Le premiers art chrétien</li> <li>- Le siècle de l'an mil</li> <li>- L'âge d'or de Justinien</li> <li>- Parthes et Sassandes</li> <li>- Sumer</li> <li>- Assur</li> <li>- Le temps des pyramides</li> <li>- Les phéniciens</li> </ul>	40 / 60 €
139,		<p>Ensemble d'environ vingt livres d'art :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peintures chinoises, collection Citadelles et Mazenod</li> <li>- Chine, Nathan</li> <li>- Chine ancienne, Gründ</li> <li>- Art d'Extrême Orient</li> <li>- Borobudur</li> <li>- Bouddhisme, Dictionnaire encyclopédie</li> <li>- Les arts du Népal et du Tibet</li> <li>- Vietnam</li> <li>- Pagan</li> <li>- La sculpture en Thaïlande</li> <li>- Khmer</li> <li>- Les monuments Khmers du style du Bayon</li> <li>- Angkor Bordes</li> <li>- Gandhara, Art of Pakistan</li> <li>- Les arts anciens du Pakistan et de L'Afghanistan</li> <li>- Afghanistan monuments millénaires</li> <li>- Faces of Algeria</li> <li>- Les trésors enfouis</li> <li>- La statuaire du champa</li> <li>- Au grand matin</li> <li>- Paris</li> <li>- Château d'Anet</li> </ul> <p>On y joint le livre La terre vue du ciel</p>	40 / 60 €
140,		<p>Ensemble de trois livres d'art</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'art de l'ancienne Chine</li> <li>- L'art de l'ancien Japon</li> <li>- L'art en Inde</li> </ul> <p>Collection Citadelles et Mazenod</p>	10 / 20 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
141,		<p>Alfred JARRY (1873-1907)            Ubu Roi            Atelier Michel Cornu            Dix-huit gravures sur cuir de Jean Martin Bontoux avec médaille en bronze de Claude Gondard            Exemplaire 18 / 200            Signé par les trois artistes</p>	20 / 30 €
142,		<p>Ensemble comprenant un dessin et une gravure :            - DURAND Godefroy (1832-1896)            Procession            Encre, signée en bas à droite            20.3 x 14 cm (à vue) et 42.5 x 41 cm (avec cadre)            - ARMINGTON Caroline (1875-1939)            Vue du pont Saint-Michel et de Notre-Dame de Paris            Eau forte, signée en bas à droite            39.5 x 50 cm</p>	20 / 30 €
143,		<p>Oscar SPIELMANN            Joueur de flûte            Gravure            19 x 14.5 cm</p>	10 / 20 €
144,		<p>Ensemble de 4 gravures en noir :            - Façade principale de la Cathédrale d'Auch (taches, insolée)            38.5 x 54 cm            - il est d'un roy de se vaincre soy mesme (collée, taches, déchirures)            31.5 x 38 cm            - Titelblad : Alcoues de l'ITalien, Jean Lepautre            19 x 24 cm            - Les différentes Nations de l'Europe            35 x 27 cm</p>	40 / 60 €
145,		<p>PASCIN Jules (1885-1930)            Cendrillon, Charles Perrault, circa 1929            Gravure, signée en bas à droite            35 x 25 cm</p>	300 / 400 €
146,		<p>FIORINI Marcel (1922-2008)            L'étang, 1960            Lithographie en couleurs, signée en bas à droite, notée EA en bas à gauche (taches)            75.5 x 58 cm            On y joint            CIVERCHIA Luigi (1928)            Dedicato a Roma            Lithographie, signée en bas à droite et numérotée 47/150 en bas à gauche (taches)            70 x 49.5 cm</p>	20 / 30 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
147,		Ensemble de sept gravures sur le thème d'Adam et Eve 43 x 32 cm (à vue)	100 / 200 €
148,		BRASILIER André Cavaliers dans la forêt Lithographie justifiée 23/ 300, signée sur la marge 51,5 x 70 cm (rousseurs et insolation)	100 / 200 €
149,		D'après Adrien BARRERE (1877-1931) Les Chirurgiens 49,5 x 88 cm	40 / 60 €
150,		Portfolio au cuir vert estampé Ensemble de vingt plans de la ville de Paris qui précèdent le plan de Turgot de Louis BRETEZ  On y joint ensemble d'eaux-forte sur Paris Meriyeu	20 / 30 €
151,		Lot de gravures diverses : - Le sommeil de bébé - Abbé de l'Epée, fondateur de l'institution des sourds et muets, Antony Krous, 84 - La mode illustrée, chapeau de Mlle Tallor - Franck O. Salisbury, Wonders of the sea - Musée pour rire  Dimension de la plus grande : 57 x 51 cm  On joint trois affiches d'exposition	40 / 50 €
152,		Planche de gravure pour impression de carte postale de la ville de Nantes 9,5 x 14 cm	20 / 30 €
153,		ARTIAS Philippe (1912-2002) Personnage Gravure, e/a et numérotée 1/111 en bas à gauche, signée en bas à droite 14.5 x 10 cm	20 / 30 €
154,		BRASILIER André Chevaux dans la pleine, tons vert et bleu Lithographie justifiée 31/ 100 56,5 x 74 cm (à vue)	100 / 200 €


N°	Photos	Désignation	Estimations
155,		Ecole contemporaine vers 1970 Lithographie, signée et datée 69 37,5 x 30,5 cm	20 / 30 €
156,		LOCCI Gabriella (XXe - XXIe) "Mappa del sangue" Pointe sèche, aquarelle et acrylique sur papier Datée 2008 et justifiée 9/10 Haut. : 49 cm ; Larg. : 56 cm	20 / 30 €
157,		MARTIN Eugène (1938-2005) Ensemble de quatre cartes de voeux Signées et dédiacées, datées de 1995  Provenance : ami de l'artiste	60 / 80 €
158,		ADAMI Valério (né en 1935) " Strindberg " Lithographie, signée et justifiée 56/100  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	100 / 120 €
159,		LEMOS Luis (né en 1954) Combat de judoka Lithographie, signée en bas à droite et numérotée 16/90 en bas à gauche 79.5 x 70 cm	10 / 20 €
160,		LEMOS Luis (né en 1954) Judokas sur fond noir Lithographie en couleur, signée en bas à droite et numérotée 47/90 en bas à gauche 71 x 62.5 cm	10 / 20 €
161,		D'après VASARELY Composition optique bleu et rouge Reproduction (accidents) 58 x 48,8 cm	10 / 20 €
162,		Di MACCIO, visage, lithographie	20 / 30 €




N°	Photos	Désignation	Estimations
163,		Lot de six pièces encadrées	30 / 40 €
164,		Affiche de l'exposition de 1988 du voyage de Marco Polo	5 / 10 €
165,		CHERET Jules (1836-1932) d'après " Exposition de tableaux et dessins de A. Willette " Reproduction lithographique 80 x 59 cm (pliures)	30 / 40 €
166,		Ecole suisse Vue de Genève - vue de Vevey Deux gouaches (rousseurs sur l'une) 17.5 x 28 cm - 17 x 27.5 cm	50 / 60 €
167,		Carnet de dessins de voyage	40 / 60 €
168,		École du XIXe siècle Pastorale 20 x 14,5 cm Lavis et encre, signé en haut à gauche, daté 1855	50 / 80 €
169,		PASCIN Jules (1885-1930) " Scène de plage Marseille " Dessin, titré en bas au centre et daté 1923 à gauche 14,50 x 20,50 cm  Bibliographie : RAMBERT Albert-Gérard, catalogue raisonné, tome V, n°742	1000 / 1200 €
170,		Ecole du XIXe siècle Vue d'un port de pêche Crayon sur papier 8.5 x 14 cm	20 / 40 €




N°	Photos	Désignation	Estimations
171,		CHAPUIS Pierre (1863-1942) Chaumières sous la neige Pastel et rehauts de craie, signé et daté 1903 en bas à gauche 17.5 x 24 cm	50 / 60 €
172,		SAMSON Hugo (1843-1894) Portrait de paysanne de trois quart Pastel, signé en bas à droite 93,5 x 58 cm (à vue)	500 / 600 €
173,		ZIMIN Sergeï (1875-1942) Femme, composition abstraite Crayon sur papier 35 x 27 cm	100 / 150 €
174,		Ecole française du XIXe siècle Portrait de femme assise Mine de plomb 15 x 13 cm On y joint un lot de deux pièces encadrées comprenant : une nature morte imprimée sur toile, une impression d'étude de mains	10 / 20 €
175,		ZAK Eugène (1884-1926) Personnage assis Mine de plomb, signée en bas à gauche du cachet de la signature (taches) 21 x 16.5 cm Provenance : femme de l'artiste	150 / 200 €
176,		DOMERGUE Jean-Gabriel (1889-1962) Jeux d'enfants au parc Mine de plomb, signée en haut à droite, datée juin 1904 au dos 18 x 26.5 cm Provenance : frère de l'artiste, figure dans les archives de Monsieur Willer	100 / 200 €
177,		GILBERT Victor Gabriel (1847-1935) " Enfants au parc " et " Bouquet de violette " Deux aquarelles, signées au dos du cachet de la succession 3 x 13 cm et 11 x 9 cm	100 / 200 €
178,		GILBERT Victor Gabriel (1847-1935) "Le repos du chien " et " Femme à la couture " Deux aquarelles, signées au dos du cachet de la succession 14 x 11,5 cm et 16,5 x 12,5 cm	100 / 200 €









N°	Photos	Désignation	Estimations
179,		GILBERT Victor Gabriel (1847-1935) " Marché aux fleurs " et " Le marchand de 4 saisons " Deux aquarelles, signées au dos du cachet de la succession 14,5 x 10,5 cm et 14 x 10 cm	100 / 200 €
180,		GILBERT Victor Gabriel (1847-1935) " Le jeu du cerceau " et " La ronde " Deux aquarelles, signées au dos du cachet de la succession 11,5 x 16 cm et 10 x 15 cm	100 / 200 €
181,		GILBERT Victor Gabriel (1847-1935) " Enfant à la poupée " et " La prière du soir " Deux aquarelles, signées au dos du cachet de la succession 10,5 x 13 cm et 12,5 x 15 cm	100 / 200 €
182,		GILBERT Victor Gabriel (1847-1935) "Devant les fruits " et " Le gourmand " Deux aquarelles, signées au dos du cachet de la succession 15,5 x 13 cm et 15 x 11,5 cm	100 / 200 €
183,		ERNST Otto (1884-1967) patineur, aquarelle, cachet de signature en bas à gauche. Haut. : 26,5 ; Larg. : 22,5 cm	100 / 200 €
184,		MARCHETTINI Emilio (XIX-XX) Aquarelle représentant une femme assise Signée en bas à droite, datée 1896 et localisée au Caire Haut. : 27,5 ; Larg. : 17,5 cm	10 / 20 €
185,		Ecole moderne Portrait d'homme Deux dessins monogrammés, datés '72 et situés Paris 66,5 x 50 cm (à vue) 70,5 x 50 cm (à vue)  On joint une étude de maïs 48.5 x 54 cm (à vue)	50 / 80 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
186,		Ecole asiatique du XIXe siècle Ensemble de trois jonques Gouache 19,5 x 26 cm	150 / 200 €
187,		Ecole japonaise Ensemble de cinq études de poissons Encre et aquarelle 29 x 30 cm ; 26,5 x 32,5 cm	80 / 120 €
188,		Ecole moderne Plume Mine de plomb (tache) 25.5 x 9.5 cm	10 / 20 €
189,		ROCHE Camille (1894-1948) Femme allongée Crayon et aquarelle 35,5 x 54,5 cm	80 / 120 €
190,		ROCHE Camille (1894-1948) Homme et femme nus de dos Crayon et sanguine 27 x 21 cm	40 / 50 €
191,		ROCHE Camille (1894-1948) Scène érotique Crayon 38,5 x 28 cm	30 / 40 €
192,		ROCHE Camille (1894-1948) Trois études de cygnes Fusain, sur même montage 21.5 x 18.5 cm 22.5 x 15.5 cm 21.5 x 20.8 cm	100 / 150 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
193,		ROCHE Camille (1894-1948) Deux femmes allongées Fusain 31 x 20 cm	30 / 40 €
194,		ROCHE Camille (1894-1948) Arabesques Encre 29,5 x 23 cm	10 / 20 €
195,		ROCHE Camille (1894-1948) Femme recroquevillée Crayon et sanguine 31,5 x 20 cm	40 / 50 €
196,		ROCHE Camille (1894-1948) Deux femmes allongées Crayon 28 x 38 cm	30 / 40 €
197,		ROCHE Camille (1894-1948) Femme Sanguine 41 x 54 cm	40 / 50 €
198,		ROCHE Camille (1894-1948) Bacchus Huile et crayon sur papier argenté 27 x 45 cm  Provenance : ancienne collection Camille Roche, resté depuis dans la famille.	80 / 100 €
199,		ROCHE Camille (1894-1948) Portrait d'homme Huile sur papier contrecollé sur carton. 41 x 33 cm  Provenance : ancienne collection Camille Roche, resté depuis dans la famille.	80 / 120 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
200,		<p>ROCHE Camille (1894-1948)  Portraits  Lot de six dessins au fusain et crayon sur papier ou vélin protégés par un calque. Un seul signé et daté 1948 en bas à droite  50 x 32,5 cm - 46 x 38 cm - 44 x 38 cm</p> <p>Provenance : ancienne collection Camille Roche, resté depuis dans la famille.</p>	100 / 200 €
201,		<p>ROCHE Camille (1894-1948)  Nu debout accoudé  Aquarelle et encre sur papier, signée en bas à droite  54 x 34,5 cm</p> <p>Provenance : ancienne collection Camille Roche, resté depuis dans la famille.</p>	80 / 100 €
202,		<p>Dessin au crayon signé SUZUKI</p>	40 / 50 €
203,		<p>DEGAS Edgar (1834-1917) (d'après)  Nu allongé  Chalcographie du Louvre</p> <p>Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure</p>	40 / 50 €
206,		<p>Ecole moderne  Paysage  Aquarelle, localisée Ginel et datée été 23 en bas à droite  53 x 67.5 cm</p>	80 /
207,		<p>SOROKIN Ivan (1922-2004)  Paysage animé  Huile sur carton, signée en bas à gauche  Haut. : 37 ; Larg. : 44, 5 cm (à vue)</p>	60 / 80 €
208,		<p>TKATCHENKO Michail (1860-1977)  Littoral  Pastel signé en bas à gauche  Haut. : 29,5 ; Larg. : 38,5 cm</p>	50 / 60 €
209,		<p>FOUQUET Jean-Luc  Bateaux à marée basse  Aquarelle, signée en bas à gauche  37 x 44 cm</p>	10 / 20 €







N°	Photos	Désignation	Estimations
210,		<p>FOUJOLS Louis (1920-2005)            Nu de dos, cheveux courts            Sanguine, signée en bas à droite            65 x 50 cm</p> <p>Provenance : collection ducale</p>	10 / 20 €
211,		<p>FOUJOLS Louis (1920-2005)            Nu de dos à la chemise            Sanguine, signée en bas à droite            65 x 50 cm</p> <p>Provenance : collection ducale</p>	10 / 20 €
212,		<p>Ecole vietnamienne            Femme nue tenant une coupe            Gouache, signée et datée en bas à gauche            79 x 54.5 cm</p> <p>Provenance : collection ducale</p>	100 / 200 €
213,		<p>Ecole moderne            Femme au jupon blanc            Pastel, signé Luis Diaz au centre à gauche            39 x 25 cm</p> <p>Provenance : collection ducale</p>	150 / 200 €
214,		<p>Ecole moderne            Fillette au chat blanc            Huile sur carton, signée en bas à gauche (usures, manques)            41.5 x 32 cm</p>	10 / 20 €
215,		<p>CAMPAGNOLA Enrico (1911-1984)            Femme assise à la robe blanche            Gouache, signée en bas à droite            20 x 13.5 cm</p>	40 / 50 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
216,		Muriel Louette Papier marouflé sur toile 190 x 142 cm  Lot à récupérer à TSE, 36 rue Louis David, 93170 BAGNOLET	40 / 50 €
217,		THOME Olivier (né en 1949) Ensemble de deux dessins 48 x 63 cm 50 x 65 cm	40 / 50 €
218,		Ecole XXème Paysage fantastique Facon / faloon ? 49,5x64 cm à vue	60 / 80 €
219,		Portrait de touareg Cazal 51x102 cm	40 / 50 €
220,		DIETRICH Klaus (1940-2002) Paysage aquatique fantastique	150 / 200 €
221,		ARRIGORI NERI Jean-François (1937-2014) Le joueur Newcombe Sanguine et aquarelle Deux pièces encadrées  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	200 / 300 €
222,		MINAEV Igor (1954) Deux visages et croissant de lune Encre de Chine et crayon gras, signé en bas à droite et daté 90 58 x 42 cm	60 / 80 €
223,		Lot de dessins, gouaches, aquarelles, estampes, etc...	30 / 40 €
224,		Collection de pièces encadrées sur le tennis dont deux dessins " Tilden "  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	300 / 400 €









N°	Photos	Désignation	Estimations
225,		Ecole latino américaine contemporaine Scène animée Gouache sur papier signé Helena ASCENCIO 40 x 56 cm	20 / 30 €
226,		BOUILLON François (né en 1944) Sans titre Gouache sur papier brun 76 x 55 cm (la feuille)	80 / 100 €
227,		Composition abstraite Gouache, porte une signature PICHETTE en bas à gauche 28.2 x 19.5 cm (à vue)	100 / 120 €
228,		DESJARDINS Antoine (XXe) Composition abstraite Gouache, 1992 14 x 14 cm (chaque feuille)	10 / 20 €
229,		Carton de tapisserie, à la manière de Jean-Baptiste OUDRY Chasse au cerf Toile peinte  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	800 / 1200 €
230,		Nature morte au lièvre Toile, monogrammée G. C. A. et datée 1890  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	100 / 120 €
231,		Ecole hollandaise vers 1800 Paysage Huile sur panneau 17,5 x 24 cm	80 / 120 €
232,		D'après Rembrandt Portrait de jeune homme Huile sur panneau 21 x 16 cm	80 / 120 €
233,		Fin XIXe siècle Deux panneaux peints	20 / 30 €







N°	Photos	Désignation	Estimations
234,		Ecole du XIXe siècle Bélier 15 x 16,5 cm (à vue)	40 / 60 €
235,		Ecole française de la fin du XIXe siècle Portrait de femme chasseuse Huile sur toile 60.5 x 47 cm	60 / 80 €
236,		Ecole moderne du XIXème siècle anciennement attribué à Emile Loubon Les muletiers ou la caravane des ânes huile sur panneau 14 x 28 cm	200 / 300 €
237,		École anglaise du XIXe siècle Paysage à la cascade, High Force River Huile sur toile, monogrammée en bas à droite et datée 1861 77 x 91 cm	500 / 600 €
238,		ROCHE Camille (1894-1948) Paysage de Dreux, 1907 Huile sur panneau, titré, daté et signé sur une étiquette au dos 36,5 x 43 cm  Provenance : ancienne collection Camille Roche, resté depuis dans la famille.	150 / 200 €
239,		ROCHE Camille (1894-1948) Nu aux fleurs Huile sur toile, trace de tampon au dos (taches, déchirures à la toile) 65 x 92 cm  Provenance : ancienne collection Camille Roche, resté depuis dans la famille.	300 / 400 €
240,		DOMERGUE Jean Gabriel (1889-1962) Bouquet dans un vase et jetée de roses sur plat en étain Huile sur toile, signée en bas à droite 65 x 54 cm  Nous remercions Monsieur Noé Willer qui a confirmé l'authenticité de cette oeuvre qui sera incluse au catalogue raisonné de l'artiste. Un certificat à la charge de l'acquéreur pourra être demandé.	1500 / 2000 €
241,		Ecole moderne Nu au bouquet Huile sur toile, signée W Frey en bas à droite 76 x 60 cm  Provenance : collection ducale	150 / 200 €










N°	Photos	Désignation	Estimations
242,		<p>Ecole du XXe siècle Nu féminin allongé, tapis bleu Huile sur toile, signée Condeveau 38 x 50 cm</p> <p>Provenance : collection ducale</p>	80 / 120 €
243,		<p>GERSTER Roger (né en 1939) Nu féminin debout Huile sur toile, signée en haut à droite, contresignée et date de naissance 39 au dos 96 x 37 cm</p> <p>Provenance : collection ducale</p>	200 / 300 €
244,		<p>Ecole moderne Jambes de femme de dos Acrylique sur métal, signé Weiblicher Halbakt en bas à droite 64.5 x 44 cm</p> <p>Provenance : collection ducale</p>	50 / 60 €
245,		<p>Ecole moderne Modèle dans un paysage Huile sur toile, signée Hermahuz en bas à droite 50 x 61 cm</p> <p>Provenance : collection ducale</p>	150 / 200 €
246,		<p>Ecole italienne du XXe siècle Berbère au turban rouge Huile sur carton, signé en bas à droite (petits manques) 29.5 x 19.5 cm</p> <p>Provenance : collection ducale</p>	60 / 80 €
247,		<p>Ecole orientaliste vers 1930 Portrait d'homme Huile sur toile, signée et datée en haut à gauche 66 x 57 cm</p>	100 / 150 €








N°	Photos	Désignation	Estimations
248,		École début du XXe siècle Nature morte aux roses Huile sur carton  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	60 / 80 €
249,		École moderne Nature morte Huile sur toile 27.3 x 35 cm	10 / 20 €
251,		École moderne Scène animée au bord de l'eau Huile sur toile 63 x 80 cm	100 / 120 €
252,		ALONSO ROCHI Alexander (XX) (Nicaragua) Fontaine arborée Huile sur toile, signée en bas à droite 65 x 54 cm	40 / 50 €
253,		ABREU Maria (née en 1924) attribué à Végétation Huile sur toile, signée des initiales M.A. et datée 03 en bas à gauche 60 x 73 cm	100 / 200 €
254,		École moderne Paysage Arbres au verso Huile sur toile, signée en bas à droite Haut. : 46,5 ; Larg. : 61,5 cm	100 / 200 €
255,		GENBERG Anton (1862-1939) Paysage lacustre Huile sur toile, signée en bas à gauche et datée (19)15 Haut. : 44 ; Larg. : 68,5 cm	400 / 600 €
256,		NOZAL Alexandre (1852-1929) Paysage à la péniche Huile sur toile Haut. : 46 ; Larg. : 61 cm  Provenance : famille de l'artiste	300 / 400 €
257,		RENÉ Jean-Jacques (né en 1943) Bord de Seine Huile sur toile, signée en bas à droite, titrée au dos 54 x 65 cm	150 / 200 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
258,		<p>CRACIUN Eugen (1922-2001)  Forum romain  Technique mixte, signé en bas à droite, situé et daté 1968  52 x 37 cm</p> <p>Reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste, volume II, p. 57.</p>	200 / 300 €
259,		<p>NICA Michaela (né en 1934)  Paysage vallonné, "SCARA"  Huile sur carton, signée à gauche  34 x 49 cm</p> <p>Référence dans la monographie sur l'artiste</p>	250 / 300 €
260,		<p>CRACIUN Daniel (né en 1970)  Composition végétale  Acrylique sur carton, monogrammé en bas à droite  35 x 34,5</p>	100 / 200 €
261,		<p>Ecole Tahitienne  "Années 60"  Peinture sur isorel  84 x 162 cm</p>	20 / 30 €
262,		<p>CORNU Pierre (1895-1996)  La belle endormie  Huile sur toile, signée en bas à gauche  61 x 46.5 cm</p> <p>Cette œuvre est reproduite dans l'ouvrage "Hommage de la Provence à Pierre Cornu" (1992) dont un exemplaire sera remis à l'acquéreur</p>	1500 / 1800 €
263,		<p>GRILLON Roger (1881-1938)  L'atelier  Huile sur toile, signée en bas à droite, inscrit au dos "Lag n°140 VIII 35"  50 x 61 cm</p>	300 / 400 €
264,		<p>ETHIOPIE  L'Attaque  Huile sur toile vers 1960  87 x 109 cm</p>	30 / 40 €
265,		<p>CHAMONARD Marcelle (1898-1997)  L'amour, 1967  Huile sur toile, signée en haut à droite, titrée, datée, numérotée 32 et contresignée sur le châssis  81 x 65 cm</p>	60 / 80 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
266,		<p>DULIS Gilles (né en 1930)  Taureaux et canyon, paysage surréaliste  Fixé sous verre, signé en bas à droite  49 x 70 cm</p> <p>"Il était une fois des animaux peints sous verre par Dulis, et ils se contentèrent longtemps de singer l'univers des hommes, leurs occupations, leurs jeux... Dulis n'est pas un peintre animalier, malgré les apparences. Comme Jean de la Fontaine, s'il aime utiliser la métaphore du monde si divers des mammifères, des oiseaux, des reptiles, des crustacés ou des batraciens, c'est pour mieux représenter les heurts et malheurs de notre médiocre société-humaine..."  Georges Richar-Rivier, Paris, 1993</p>	100 / 120 €
267,		<p>REIMPRES Thibaut de (1949 - 2023)  Composition abstraite  Huile sur toile, signée en bas à droite  Haut. : 48 ; Larg. : 38 cm</p>	100 / 120 €
268,		<p>Ecole contemporaine  Femme aux serres d'aigle  Huile sur toile, monogrammée AS en bas à droite  99 x 73 cm</p>	40 / 50 €
269,		<p>Ecole contemporaine  Bouquet de tournesols  Huile sur panneau, monogrammé AS en bas à droite  50 x 40 cm</p>	40 / 50 €
270,		<p>Ecole contemporaine  Milk and coffee fusion  Huile sur toile, monogrammée AS en bas à droite, signée,  titrée, datée 2006 et localisée Paris au dos  45.5 x 36 cm</p>	20 / 30 €
271,		<p>Ecole contemporaine  Femmes, dans le goût de Gauguin  Huile sur carton, signée Shnyukova et datée 2001 en bas à droite  65 x 50 cm</p>	40 / 50 €









N°	Photos	Désignation	Estimations
272,		Trois pièces encadrées sur le thème de l'Asie 65.5 x 54.5 cm	20 / 30 €
273,		Francis BOTT Composition abstraite, signée et datée 68 en bas à droite Huile sur carton 18 x 21 cm	200 / 300 €
274,		GARDEUX Jean-Marc (né en 1955) Composition géométrique Acrylique sur toile, signée au dos Haut. : 70 ; Larg. : 60 cm	100 / 120 €
275,		Lot de trois tableaux comprenant deux paysages et une scène animée Dimension du plus grand : 47 x 33.5 cm	20 / 40 €
276,		Lot de onze tableaux et dessins comprenant divers portraits Dimension du plus grand : 70 x 50 cm	30 / 50 €
277,		Lot de dix peintures aux sujets variés Dimension du plus grand : 40 x 30 cm	30 / 50 €
278,		Lot de quatorze tableaux et dessins comprenant des représentations de toreros et des portraits de femme Dimension du plus grand : 29.5 x 20 cm	30 / 50 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
279,		Lot de pièces encadrées	40 / 50 €
280,		<p>WARHOL Andy (1928-1987)  2 DOLLARS (Thomas Jefferson), signé Andy Warhol  Numéro de série : B15134711A  Au recto : Andy Warhol : Signature manuscrite à l'encre rouge sur un véritable billet de 2\$ de 1976 F  Au verso: Tampon de la Factory Warhol  Dans un cadre en plexiglass</p> <p>Certificat d'authenticité de la Galerie 32 en date du 18 octobre 2019</p>	400 / 600 €
281,		<p>DAVRON Daniel (XXIe siècle)  Bruxelles  Huile sur toile, signée en en bas à droite et datée 1991  100 x 81 cm</p> <p>Cette toile est composée sur un principe de trame en 1er plan. Comme un claustra à travers lequel on observe Ici une sorte de nature morte très dépouillée. Cf aux natures mortes hollandaises du 17e siècle. A l'austérité protestante : "Tu es poussière et tu redeviendra poussière"( les vanités) mais avec des jeux de lumières associés aux brillances de la feuille d'or. Le tout s'ouvre sur l'éclairage lunaire du paysage à l'arrière plan laiteux et qui se répand vers le bas : la nature morte : assiette et cuillère...</p> <p>Tableau exposé en Belgique par le peintre, mêlant son travail avec les surréalistes belges ( comme Ensor) et aussi avec ce plat pays où il n'y a parfois plus de séparation entre le ciel et la terre.... comme dans ses œuvres....</p>	1400 / 1500 €
282,		<p>DAVRON Daniel (XXIe siècle)  Pleure  Huile sur panneau, signé en bas à droite et daté 1986  101 x 73 cm</p> <p>Pleure est proche dans son motif et sa composition d'une autre toile dite "L'abjuration de Jeanne". De 1986, elles font suite à des études au fusain sur le fils du peintre, en larmes... L'idée première, avec ces 2 tableaux, était d'évoquer également "la petite Jeanne de France" mise en scène par Michel De Guelderode.</p>	1200 / 1500 €
283,		<p>SPARK Benjamin (né en 1969)  Mario  Acrylique et feutres sur toile, 2022  80 x 60 cm</p>	1000 / 1500 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
284,		SPARK Benjamin (né en 1969) Girl in blue Acrylique et feutres sur toile, 2022 50 x 70 cm	1000 / 1500 €
285,		Fragment de tissu Copte figurant un visage rouge de face (encadré) 16 x 21.5 cm	150 / 200 €
286,		Ensemble d'objets ethniques africains dont masque TSHOKWE	40 / 50 €
287,		Ensemble de statuettes africaines	50 / 100 €
288,		Porte bébé en bois Iban	50 / 80 €
289,		Ensemble ethnique dont masque africain, éléments ornementaux, collier, carquois et fléchettes	60 / 80 €
290,		Trois sculptures africaines comprenant un masque style Bambara, une maternité et un masque Côte d'Ivoire	60 / 80 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
291,		Lot de deux cannes sceptres, dogon Mali Longueurs : 113 cm et 97 cm	100 / 120 €
292,		Lot statuettes fétiches, yaka (fentes) Hauteurs : 12 cm - 19 cm - 20 cm - 23 cm	50 / 60 €
293,		Tabouret senoufo en bois (usures) Hauteur : 28 cm - Diamètre : 30 cm	20 / 30 €
294,		Deux vases de style précolombien	40 / 50 €
295,		Lot de miniatures persanes XXe siècle	30 / 40 €
296,		Deux carreaux en céramique siliceuse présentant une musicienne et un fauconnier à cheval (petites usures) Kadjar, XIXe siècle Hauteurs : 20 cm et 21,8 cm - Largeurs : 15 cm et 14 cm  Provenance : Collection SPITZER puis par descendance	40 / 50 €
297,		Miroir face à main floriforme de style Moghol sculpté en jade néphrite céladon à bord chantourné orné de cabochons de couleur rubis, la prise à décor de pierreries ou verroterie sur émail appliqué en "Kundan" sertis par des filets dorés. Le dos est finement ciselé d'un décor de lotus épanouies. 12 x 9 cm	300 / 400 €



N°	Photos	Désignation	Estimations
298,		Bague d'archer de style Moghol sculpté en agate ornée de tiges florales en incrustation de cabochons turquoises sertis dans des filets dorés. Hauteur : 5 cm	250 / 300 €
299,		Boite en jade néphrite vert de forme octogonale aux parois gravées de tiges florales et de rinceaux, le couvercle orné en intailles de calligraphie en thuluth, une supplication tirée du coran (sourate Yusuf verset 101) dit par le prophète "demander à dieu une fin fidèle en compagnie des justes dans l'au-delà.". Art de l'Islam, style Indo Persan 12 x 8 cm Hauteur : 4 cm	300 / 400 €
300,		Boite couverte octogonale, coffret à bijoux en jade vert épinard ornée d'un décor tapissant de fleurs et de tiges florales en incrustation de cabochons façon rubis et de petits cristaux serti selon la technique Kundan de fils dorés, prise en forme de bouton de lotus surmonté d'un petit cabochon cerclé d'or. Rajasthan Inde Hauteur : 11.5 cm. Diamètre : 11 cm	250 / 300 €
301,		Poignard Khanjar, monture en crosse sculptée en jade veiné de rouille, poignée ornée de cabochon rouge de couleur rubis et vert émeraude, formant un décor de tiges florales serti dans des filets dorés, mitre ornée de deux cartouches gravés à l'or en koftgari à décor de fleurs et de rinceaux, lame légèrement courbe à dos plat en acier patiné à damas. Inde du nord, style Moghol Longueur : 41 cm	400 / 600 €
302,		Poignard de style Moghol Khanjar, monture sculptée à tête de cheval en néphrite vert, poignée ornée d'un décor floral en incrustation de cabochons rouge et vert sertis par des filets dorés, lame en acier trempé à gouttières, à deux tranchants et pointe renforcé. Rajasthan, Inde Longueur : 42 cm	400 / 600 €
303,		Poignard Khanjar, monture en crosse sculptée en jadéite, poignée et talon ciselés à décor de fleurs, mitre ornée de deux cartouches gravés à l'or d'un décor floral, lame à en acier à damas à double tranchants dotée d'une ligne médiane. Inde, style Moghol Longueur : 39 cm	400 / 600 €
304,		Poignard Indien, jambiya poignée et fourreau en fer à décor végétal en bidri, lame courbe en acier gris à double tranchant. Inde du nord. XXème Longueur : 28 cm	200 / 300 €
305,		Collection de poignards	20 / 30 €








N°	Photos	Désignation	Estimations
306,		<p>Japon et divers  Lot d'assiettes :  - une assiette en porcelaine polychrome à l'aile ajourée dans le goût Imari à fond bleu - 21.5 cm  - une assiette en porcelaine polychrome Satsuma à décor de fleurs - 20.5 cm  - deux assiettes en porcelaine polychrome Satsuma figurant une scène animée de 2 personnages - Diamètre : 22 cm  On y joint une assiette en porcelaine polychrome, à décor d'un bol tonenant des fruits sur un tabouret, Chine, - Diamètre : 22.5 cm  On y joint un vase rouleau en porcelaine polychrome figurant un dragon - Hauteur : 20 cm (léger fel)</p>	40 / 50 €
307,		<p>Lot de boîtes en laque, de la nacre, étui indien, coupes en malachite...</p>	30 / 40 €
308,		<p>Trois cadres contenant des peignes asiatiques (éléments à refixer)  Dimensions du plus grand : 41 x 52 cm</p>	20 / 30 €
309,		<p>Marionnette balinaise</p>	80 / 120 €
310,		<p>Marionnette balinaise</p>	80 / 120 €
311,		<p>Indonesie  Dragon articulé en bois polychrome  L. : 64 cm</p>	80 / 120 €
312,		<p>2 coupelles en nacre ajourée</p>	20 / 30 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
313,		Bouddha assis thaïlandais en bronze	80 / 120 €
314,		Tête de bouddha en pierre, redoré (accidents, manques) Hauteur sans le socle : 26 cm	60 / 80 €
315,		Sculpture en bois polychrome divinité dansante (accidents)	100 / 150 €
316,		Deux dames de cour de style Tang	150 / 200 €
317,		Lot khmer en pierre dure : bouddha et stèle	150 / 200 €
318,		Mains présentant des bouddhas en bronze, Khmer On joint une figurine en bronze	100 / 200 €
319,		Stèle en pierre à l'effigie de Ganesh	80 / 120 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
320,		Reconstitution de temple Khmer encadré	80 / 120 €
321,		Tête de bouddha, éléments en pierre, et Bouddha sur un bovidé, Khmer	80 / 120 €
322,		Vase éléphants en terre cuite	100 / 200 €
323,		Vase éléphant en terre cuite	80 / 100 €
324,		Ensemble de petites figurines animalières chinoises en porcelaine turquoise	40 / 60 €
325,		Lot de boîtes et objets asiatiques	20 / 30 €
326,		Lot d'objets asiatiques comprenant : bouddhas en pierre et bois, personnages et chiens de fôen céramique, objets en bronze, etc..	50 / 60 €
327,		Lot comprenant : - un éléphant stylisé en pierre dure. Hauteur : 14.5 cm - paire d'appliques murales figurant des éléphants en bronze. Hauteur : 12 cm - un éléphant en bois accidenté	20 / 30 €
328,		Deux hippopotames couchés en pierre dure Dimensions du plus grand : 12 x 33 cm	20 / 30 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
329,		Bol en terre cuite émaillée (accidents) Asie du sud est	20 / 30 €
330,		Pipe à opium en jadéite	80 / 100 €
331,		Vase soliflore en porcelaine celadon 18 cm	20 / 30 €
332,		CHINE Pied de lampe en porcelaine, à décor polychrome de personnages  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	80 / 100 €
333,		CHINE XXe siècle Paire de vases carrés en porcelaine famille rose à décor de personnages et longues inscriptions, les anses en forme de têtes de tigres supportant des anneaux Haut. : 47 cm	80 / 100 €
334,		CHINE Pied de lampe en laque rouge Hauteur : 33 cm  On joint un élément en bois sculpté à décor de personnages Traces de nacre et de laque	30 / 40 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
335,		Japon XIXe/ XXe siècle Deux potiches montées en lampe en émail polychrome à décor de grues, piédouche et col en émail cloisonné  Hauteur : 36.5 cm	200 / 300 €
336,		CHINE Lot d'assiettes en porcelaine, tasses, sous-tasses, petit plat en cloisonné Diamètre de l'assiette la plus grande : 23.5 cm	20 / 30 €
337,		CHINE 2 assiettes en porcelaine blanche à décor polychrome floral (petits éclats) Diamètre : 22.5 cm On y joint 1 plat ovale en céramique polychrome à décor d'une scène de cour (éclats) 31 x 38 cm	20 / 30 €
338,		CHINE 7 compartiments dont un central de forme chantournée en porcelaine blanche à décor polychrome d'oiseaux (manque l'assiette, usures) Diamètre : 25.5 cm	10 / 20 €
339,		CHINE Quatre assiettes en porcelaine de Canton à différents décors floraux, marques au revers Diamètre de la plus grande : 27.5 cm	50 / 60 €
340,		CHINE Lot de 4 assiettes en porcelaine, 3 de la famille rose, 1 de la famille verte, 2 marques au revers Diamètre de la plus grande : 25.5 cm	50 / 60 €
341,		Modèle de banquette en grès vernissé polychrome à glaçure verte et jaune (usures, petits manques) Chine, dans le goût Ming Hauteur : 19 cm - Longueur : 29 cm	100 / 200 €
342,		Lot de pinceaux asiatiques	20 / 30 €
343,		Encre formant encrier en forme de crabe (couverture rapporté, dans une boîte) Travail asiatique Longueur : 14.5 cm	20 / 30 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
344,		Peinture sur soie représentant des carpes Chine XXème	80 / 120 €
345,		Ensemble de deux estampes japonaises Compositions de geishas 43 x 32,5 cm  On y joint une estampe d'un acteur japonais 48 x 35 cm	30 / 50 €
346,		Lot de dentelle et tissus anciens	20 / 30 €
347,		Importante réunion de dentelles diverses	30 / 50 €
348,		Robe de baptême, reps blanc et broderies anglaises (taches de rouille).	60 / 80 €
349,		Dépouille de robe, XVIIIème siècle, taffetas gris perle broché en soie polychrome et fil cordonnet de rivières bde rubans noués et fleurs, gerbes de fleurs, tissé en grande largeur. Métrage : 1, 65 m en 0, 70 m de large	100 / 150 €
350,		Deux pans de gilet, époque Louis XV, fond gros de Tours liseré de branchages jaune, broché en soie polychrome et fil d'argent de gerbes de fleurs, complet de ses douze boutons couverts de lamelle d'argent.	250 / 400 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
351,		Visite, fin XIXème siècle, velours de soie noir brodée de frises de feuilles, doublure matelassée cuivre (déchirure).	80 / 120 €
352,		Violon français XVIIIe Province reverniss, portant une étiquette non garantie Schonfelden. Nombreuses cassures sur la table et pièces, talon restauré. 356 mm	2500 / 3000 €
353,		Tambour haut (peau déchirée) Hauteur : 101 cm	30 / 40 €
354,		Lot - Deux soliflores en verre à décor émaillé de joueurs de balle - Une balle de tennis en verre moulé, formant presse papier (tout petit éclat) [tennis]	40 / 50 €
355,		Lot : - joueur de tennis en terre cuite vernissée - joueur de tennis au service en régulé doré, signé Risch - joueur de tennis, sujet en bronze - petit couteau de poche à l'effigie d'un joueur de tennis - La joueuse de tennis, sujet en biscuit de porcelaine, manufacture Rex Valencia. Haut. : 35 cm. Accidents. [tennis]	150 / 200 €
356,		[tennis] 3 pièces encadrées - Cadre comprenant des cartes postales anciennes sur le thème du tennis; 11 cartes postales. Vers 1900 -[Tyrek Dalin] La partie de tennis Technique Mixte Pièce encadrée. 25 x 36 cm (la vue) - Gravure en couleur 'Lawn tennis' Mouillures	60 / 80 €
357,		Ensemble de géodes (dont améthyste, lave)	40 / 60 €
358,		Ensemble d'éléments fossilisés : poisson, bois, éponge  On y joint une pierre gravée	20 / 30 €





















N°	Photos	Désignation	Estimations
359,		Lot de 2 roses de sables et deux pierres dures	10 / 20 €
360,		Petit lots de roses des sables et pierres minérales	80 / 100 €
361,		Ensemble de minéraux	10 / 20 €
362,		Dans le gout de l'antique Ensemble dont Deux masques de la Tragique Comédie grecque	30 / 50 €
363,		Ensemble comprenant une coupe à l'antique, un lézard et un élément d'Asie du sud-est Bronze et métal	30 / 50 €
364,		Lot comprenant 3 copies de dent de cachalot gravées en résine dites "scrimshaw" Hauteur de la plus grande : 15 cm	30 / 40 €
365,		Elément décoratif en bois doré figurant un bouquet fleuri (accident, élément à refixer) XVIIIe siècle Hauteur : 49 cm	50 / 60 €
366,		Paire d'éléments décoratifs formant pots à feu en bois sculpté et tourné (accidents et transformations) Hauteur : 41 cm	60 / 80 €
367,		Dans le gout premier empire Nécessaire de bureau en cuir estampé	50 / 60 €
368,		Paire de chandelier en métal à neuf lumières, la base reposant sur trois pieds à décor de tête de lionnes, le fut godronné (électrifiés) 44.5 x 45 cm	50 / 80 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
369,		Paire de bougeoirs en bronze doré à trois bras de lumières, base ronde à décor de filet, la base des binets à décor de canards stylisés (déformations à l'un) Travail hollandais Hauteur : 46 cm	30 / 40 €
370,		Paire de vases en marbre blanc et ornementation de bronze patiné à décor de mascarons Haut. : 54 cm	200 / 300 €
371,		d'après BARYE Paire de flambeaux en bronze patiné figurant des satyres musiciens. Base marbre Signés sur la terrasse Haut. 17 cm	400 / 500 €
372,		Candélabre à cinq feux de lumière On joint une paire de flambeaux en métal doré	20 / 30 €
373,		Bougeoir en bois peint H. : 53 cm (accident)	20 / 30 €
374,		Ecrivoire en bois fruitier et garniture de cuir XIXe siècle Hauteur : 9 cm - Longueur : 41 cm	100 / 150 €
375,		Cendrier en étain dans le style Art Nouveau Un scalpel de chirurgien	40 / 60 €
376,		Miroir en laiton, décor oriental Et un autre élément en métal repoussé, décor de turquoise en cabochon	10 / 20 €
377,		Ensemble de trois plateaux en bois et laque à décor d'oiseau, cavalier et fleur de lys	20 / 30 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
378,		Lot de bibelots [cabinet de curiosités] - Boîte en bois, comprenant sept jetons en bois sculpté. Diamètre : 8.5 cm - Jeu d'échecs chinois - Trébuchet et petits poids - Noix resculptée, travail asiatique	20 / 30 €
379,		Lot d'étain Pots à pharmacie en faïence (accidents)  Lot à récupérer chez Socquet Vidal, 1 av de l'Ormeteau, 92230 GENNEVILLIERS	5 / 10 €
380,		Lot de cinq couteaux de poches dont deux avec la lame en argent (950/°°°) Poids brut : 44 g	30 / 50 €
381,		Paire de lunettes rétractables en métal	10 / 20 €
382,		Médaillon porte photo en laiton	50 / 80 €
383,		Ensemble de neuf médailles militaires en métal, destinées à Ambroise Pare, le général Spigman, Vaudin, Thenot.	60 / 80 €
384,		Lot comprenant trois cannes et une dague	60 / 80 €
385,		DANESE MILANO Calendrier perpétuel et cendrier (accidents)  On joint un appareil photographique FOCA et un miroir	30 / 40 €
386,		Dans le gout chinois Ensemble de nécessaire de bureau et encrier	30 / 50 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
387,		Ensemble d'un appareil photo Stereo Realist camera, un instrument métrique Weston Master 2 et pellicules KODAK Avec documentation	30 / 50 €
388,		Cendrier coquillage dans le gout de KNOLL	40 / 60 €
389,		Lot comprenant cinq presses papier (accidents, casses)	30 / 40 €
390,		Lot d'oeufs, coquetiers, ronds de serviettes et sphères en pierre dure et diverses matières	30 / 40 €
391,		Tabernacle d'église en métal doré On y joint la clé	40 / 60 €
392,		MALEVITCH Kasimir (1879-1935) d'après Deux statuette en bois sculpté, éditions Guggenheim, cachet et datée 1996 sous la base Hauteur : 17,5 cm	150 / 300 €
393,		MALEVITCH Kasimir (1879-1935) d'après Sportif, statuette en papier maché peinte à la main, éditions du Musée Guggenheim 1996, cachet sous la base Hauteur : 47.5 cm	100 / 200 €
394,		5 poupées russes H19 Malevitch Matriochka Matrjoschka Bonecas Russas, circa 1996, ed.white nights Inscrit au revers : St Petersburg K Malevich Judinal Hauteur : 18 cm	80 / 120 €
395,		MENDINI Alessandro (1931-2019) Il cavallino, 2008, ed. Venini Presse-papier verre coloré figurant un cheval polychrome en pâte de verre Diamètre : 7.5 cm	30 / 50 €







N°	Photos	Désignation	Estimations
396,		Pieds de lampes, boîtes en bois et en métal, globe de mariée, guéridon...  Lot à récupérer chez Socquet Vidal, 1 av de l'Ormeteau, 92230 GENNEVILLIERS	15 / 20 €
397,		Lot d'objets de vitrine comprenant : une paire de petit flambeau en métal, une miniature moderne, un petit vase à décor fleuri, un pendentif orné d'une miniature en porcelaine, une boîte couverte en porcelaine à décor chinois, un vide poche en céramique, un dé à coudre, une miniature et un pendentif en pierre dure figurant un bouddha	20 / 30 €
398,		Lot de vases, flacons et carafes  Lot à récupérer chez Socquet Vidal, 1 av de l'Ormeteau, 92230 GENNEVILLIERS	20 / 30 €
399,		Lot de vases et objets en verre (accidents)	10 / 20 €
400,		Lot de vases en métal, plastique, etc...	10 / 20 €
401,		Lot de vases, coupes, coupes couvertes en terre cuite et porcelaine	10 / 20 €
402,		Lot d'objets divers	10 / 20 €
403,		Lot de vases et coupes en verre fumé dont Verlys, Muller frères, Gallé (éclats) Hauteur du plus grand : 20 cm	40 / 50 €
404,		Lot de foyer de cheminée comprenant une paire de chenets et un soufflet en bois marqueté Louis Philippe / Charles X.	10 / 20 €
405,		Barre de foyer en laiton ajouré, style Louis XV. long 113 cm	40 / 60 €
406,		Paire de chenets	10 /









N°	Photos	Désignation	Estimations
407,		Une plaque de cheminée en fonte figurant Apollon sur son char. 46 x 46 cm	30 / 50 €
408,		Renard naturalisé  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	40 / 50 €
409,		Tête d'angelot en marbre blanc (manques) Travail français des XVII-XVIIIe siècles Hauteur : 22 cm	300 / 400 €
410,		MERCIE Antonin (1845-1916) Homme au turban Bronze à patine brune, fonte Barbedienne Hauteur : 89 cm	1000 / 1500 €
411,		Femme accroupie nourrissant un chat Sculpture en terre cuite patinée, signée Silvia JUEZ H. : 24 cm	60 / 80 €
412,		Ecole du XXe siècle La mort de Cléopâtre, circa 1930 Terre cuite à patine verte, signée à l'arrière de la base 57 x 12 x 14 cm  Provenance : collection ducale	100 / 200 €
413,		DENEZ Yann (XXe siècle) Nu féminin dans un paysage surréaliste Plaque en bronze à patine médaille, numérotée 33/75 et datée 1988 30 x 49 cm  Provenance : collection ducale	60 / 80 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
414,		<p>Félins en albâtre, signé SACCADY sur la terrasse Accidents et restaurations 30.5 x 51 cm</p>	150 / 200 €
415,		<p>Garniture de cheminée en bronze ciselé et redoré à décor de feuilles d'acanthé, de masques de femmes et de faunes, les socles en marbre vert veiné, comprenant une pendule et une paire de vases couverts à piédouche :</p> <p>La pendule de forme balustre à décor de draperies, feuilles d'acanthé, casque, carquois et dépouille de lion, le cadran émaillé signé PERRON Paris 11 bd Montmartre, le mouvement signé Samuel MARTI, médaille d'or en 1900</p> <p>Les vases à décor de coquilles, godrons et moulures enrubannées, la prise en forme de graine</p> <p>Début du XXe siècle Haut. (pendule) : 38 ; Larg. : 18,5 ; Prof. : 13,5 cm Haut. (vases) : 29 cm (manques)</p>	300 / 400 €
416,		<p>Une pendule portique en placage de noyer Epoque Louis Philippe Hauteur : 46 cm</p> <p>On joint une pendulette d'officier</p>	60 / 80 €
417,		<p>Petite pendule squelette, sous globe Hauteur : 28 cm</p>	30 / 50 €
418,		<p>Une pendule de parquet genre comtoise en bois naturel mouluré sculpté (mauvais état) Hauteur : 233 cm</p> <p>Lot à récupérer chez Socquet Vidal, 1 av de l'Ormeteau, 92230 GENNEVILLIERS</p>	60 / 80 €


N°	Photos	Désignation	Estimations
419,		Miroir en bois doré et stuc, à décor de rang de perles Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	30 / 50 €
420,		Commode à façade mouvementée à trois tiroirs, les pieds cambrés Travail régional du XVIIIe siècle Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	800 / 1000 €
421,		Coffre en bois Travail rustique ancien Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	100 / 120 €
422,		Commode en chêne à façade cintrée à trois tiroirs moulurés Travail régional (traces de vrillettes) Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	500 / 600 €
423,		Petite commode rectangulaire en noyer Travail régional, de style Louis XVI Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	150 / 200 €
424,		Vaisselier en encoignures en bois naturel 200 x 108 cm  Lot à récupérer chez Socquet Vidal, 1 av de l'Ormeteau, 92230 GENNEVILLIERS	50 / 60 €
425,		Une table de chevet en bois 69.5 x 44 x 32.5 cm  Lot à récupérer chez Socquet Vidal, 1 av de l'Ormeteau, 92230 GENNEVILLIERS	20 / 30 €
426,		Un secrétaire en acajou et placage d'acajou (mauvais état) Epoque Empire Dessus de marbre 136.5 x 98 x 43.5 cm  Lot à récupérer chez Socquet Vidal, 1 av de l'Ormeteau, 92230 GENNEVILLIERS	80 / 100 €




N°	Photos	Désignation	Estimations
427,		<p>Petit guéridon serviteur muet tripode à deux plateaux circulaire en bois naturel Hauteur : 67.5 cm</p> <p>Lot à récupérer chez Socquet Vidal, 1 av de l'Ormeteau, 92230 GENNEVILLIERS</p>	30 / 40 €
428,		<p>Buffet en noyer ouvrant à deux portes et deux petits tiroirs latéraux (accidents) 91 x 156.5 x 56.5 cm</p> <p>Lot à récupérer chez Socquet Vidal, 1 av de l'Ormeteau, 92230 GENNEVILLIERS</p>	50 / 60 €
429,		<p>Fauteuil en noyer, accotoirs en crosse, vers 1830</p> <p>Lot à récupérer chez Socquet Vidal, 1 av de l'Ormeteau, 92230 GENNEVILLIERS</p>	50 / 60 €
430,		<p>Suite de quatre fauteuils en placage d'acajou, pieds antérieurs en jarret, pieds postérieurs sabres Début XIXe</p> <p>Lot à récupérer chez Socquet Vidal, 1 av de l'Ormeteau, 92230 GENNEVILLIERS</p>	180 / 200 €
431,		<p>Commode en acajou à pilastres et bronze à trois rangs de tiroirs avec dessus marbre Époque Empire, début XIXe siècle (accidents, enfoncements)</p> <p>80 x 130 x 55 cm</p> <p>Lot à récupérer chez Socquet Vidal, 1 av de l'Ormeteau, 92230 GENNEVILLIERS</p>	100 / 200 €
432,		<p>Meuble secrétaire formant chiffonnier en partie basse en bois de placage, dessus en marbre Époque Napoléon III 128 x 61 x 34 cm</p> <p>Lot à récupérer chez Socquet Vidal, 1 av de l'Ormeteau, 92230 GENNEVILLIERS</p>	200 / 300 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
433,		Chaise voyeuse ou ponteuse en bois doré, le dossier à colonnes ajourées (usures). A regarnir. Epoque Napoléon III Hauteur : 76 cm - Profondeur : 54 cm	20 / 30 €
434,		Fauteuil à dossier plat en hêtre avec accotoirs et pieds cambrés, anciennement laqué, les pieds raccourcis, renforts Paris, Epoque Louis XV  92 x 72 cm	100 / 150 €
435,		Lot de 6 chaises en bois naturel, style Louis XVI  Vente sur désignation a récupérer à Paris (16ème)	60 / 80 €
436,		Buffet à trois portes en bois mouluré laqué vert et recharmpi Style Louis XV  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	100 / 120 €
437,		Table rustique en chêne  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	80 / 100 €
438,		Petite coiffeuse en placage, piètement lyre  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	60 / 80 €
439,		Console rectangulaire en bois Travail moderne  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	80 / 100 €
440,		Bar en bois naturel  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	100 / 120 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
441,		Bureau en bois exotique Travail danois  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	200 / 300 €
442,		Guéridon en bois, piètement tripode Travail anglais  On joint deux chaises en acajou, travail anglais  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	80 / 100 €
443,		Table basse en teck Travail danois des années 60 (taches)  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	100 / 120 €
444,		Table à plateau circulaire en frêne, le piètement tripode en bois noirci Modèle Popsicle, par Hans BELLMANN, modèle créé en 1945 Édition KNOLL, vers 1950  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	300 / 400 €
445,		Table de salle à manger en bois naturel, pieds gaines 70 x 98 cm  Lot à récupérer chez Socquet Vidal, 1 av de l'Ormeteau, 92230 GENNEVILLIERS	40 / 50 €
446,		Table de salle à manger en bois naturel parqueté, piètement lyre style Renaissance 200 x 100 cm Plus deux allonges de 40 cm chacune  Vente sur désignation a récupérer à Paris (16ème)	60 / 80 €
447,		Lot de deux tables de salon et plateau en métal (accidents)  69,5 x 77 x 70 cm ; 74.5 x 59 cm ; 48 x 55 cm  Lot à récupérer chez Socquet Vidal, 1 av de l'Ormeteau, 92230 GENNEVILLIERS	10 / 20 €
448,		Paire de canapés de décorateur (usures)  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	100 / 120 €
449,		Plateau en marbre à marqueterie de pierre dure à décor d'oiseaux et de fleurs 90 x 120 cm	800 / 1000 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
450,		Plateau en marbre et maqueterie de pierres dures à décor de colombes sur fond feuillagé. Diam. 60 cm	400 / 500 €
451,		Piètement en marbre pouvant support de table ou jardinière Hauteur : 36 cm - Diamètre : 35.5 cm	200 / 300 €
452,		Billard américain en palissandre Maison BRUNSWICK  Vente sur désignation à récupérer à Breux Sur Avre 27570  On joint une lampe de billard  Vendu sur désignation, à récupérer dans l'Eure	400 / 500 €
453,		Panneau de broderie ottomane (usures et manques) Fin du XIXe siècle 130 x 80 cm environ	40 / 50 €
454,		Tapis Afghan (chaîne, trame et velours en laine), récent 292 x 378 cm (bon état)	500 / 600 €
455,		Tapis Mahal (chaîne et trame en coton, velours en laine), centre de la Perse, vers 1930-1960	500 / 600 €
456,		Tapis Nain en laine et soie (chaîne et trame en coton, velours en laine et soie), centre de la Perse 175 x 110 cm	300 / 400 €
457,		Tapisserie moderne de la Dame à la licorne 53 x 67 cm	80 / 100 €

N°	Photos	Désignation	Estimations
458,		Broderie patchwork de Jean Joseph représentant un coq 83 x 62 cm	30 / 50 €