









MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

N° LOT		DESIGNATION	REPRIS	ADJUDICATION
1		Lot de cartes postales, timbres et lettres enluminées.		1750
1,00 999 999 046 326		MANNETTE Bibelots divers		30
1,01 999 998 092 651		MANNETTE DE BIBELOTS		480
1,02 999 997 138 977		MANNETE Pièces encadrées		140
1,03 999 996 185 303		MANNETTE Lot de métal argenté		120
1,04 999 995 231 628		DEUX MANNETTES Lot de vaisselle et partie de service de verres		10
1,05 999 994 277 954		MANNETTE bibelots en métal argenté		20
1,07 000 005 245 209		Mannette de métal argenté		480
1,08 000 004 291 534		MANNETTE objets religieux		180

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

1,09 000 003 337 86		Mannette de bibelots		20
1,10 000 002 384 186		MANNETTE Jumelles et d'éléments de tringles à rideaux en bois doré		20
1,20 000 004 768 372		MANNETTE de cuivres etains et bibelots		20
1,29 999 995 231 628		MANNETTE Ensemble de bougeoirs et chandeliers, métal argneté		120
1,39 999 997 615 814		MANNETTE de bibelots		20
1,5		DEUX Mannettes de céramiques		40
1,60 000 002 384 186		MANNETTE partie de service en porcelaine		30
1,70 000 004 768 372		MANNETTE Pièces de céramiques		220
1,79 999 995 231 628		DEUX MANNETTES de porcelaine set céramiques		260
1,89 999		MANNETTE de céramiques		150

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

997 615 814				
2		<p>Lot de livres :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trois Jules Verne ; - Bernardin de Saint-Pierre, Paul et Virginie ; - Emile Desbeaux, Les idées de mademoiselle Marianne; - Jules Monnier, Notre Belle Patrie ; - Jean de La Fontaine, Fables ; - Alfred Smee, Mon Jardin ; - Jules Roy, Turenne, sa vie et les institutions militaires de son temps. <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		150
3		Ensemble de catalogues Nicolas anciens		60
4		<p>Ecole française du XIXème Scène galante Huile sur toile Haut.:50 cm ; Larg. : 30 cm</p>		480
5		<p>École française du XIXème siècle Portrait de jeune fille Pastel, monogrammé et daté 1857 Haut. : 75 cm ; Larg. : 62 cm</p>		280
6		<p>Ecole hollandaise fin XVIIIème Scène villageoise Huile sur panneau Haut. 14 ; Larg. : 21 cm</p>		250
7		<p>Ensemble de trois petites peintures sur émail représentant des scènes religieuses Haut.: 6 cm ; Larg.: 4 cm (accident)</p>		80
8		<p>Attribué à Nicolas-Toussaint CHARLET (1792-1845) Etudes de personnages Dessin à l'encre brune (petit manque de papier en bas à gauche, restaurations, insolé)</p> <p>Haut. : 17,2 ; Larg. : 20 cm</p>		60
9		<p>Septime LE PIPPRE (1833-1871) Dragon tenant son cheval et donnant un billet à une jeune femme sur le pas de sa porte Dessin à la plume aquarellé, signé en bas à gauche et annoté à l'encre au dos.</p>		350

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

		(accidents). Haut. : 18,5 ; larg. : 29 cm		
10		Ecole française XVIIIè Ste Catherine et Ste Barbara Paire d'aquarelles gouachées sur vélin (moisissures) Dans des cadres en bois dorés sculptés et ajourés à décor feuillagé Haut. : 16 ; Larg. : 11,5 cm et haut. : 16,5 cm; Larg. : 11,2 cm		380
11		D'après Louis-Simon BOIZOT "Marchande de plaisirs" et "Le plaisir dérobé" Paire de groupes en biscuit, marqués. Manufacture de SAMSON, fin du XIXè (accident à un doigt, restauration à un pied) Haut. : 24 cm		250
12		Dans le goût de GREUZE Jeune fille au bonnet Pastel Haut. : 35 cm ; Larg. : 28 cm		150
13		Ecole française du XIXème Paysage de campagne Huile sur panneau Haut.: 15 cm ; Larg.: 20 cm		130
14		FERRAULT Léon Portrait de Paul Sarlin enfant Huile sur toile ovale signée en bas à gauche et datée (18)95 Haut. : 43 ; larg. : 39 cm (accidents)		2000
15		BROWN John-Lewis (1829-1890) Cavalier traversant une rivière Huile sur panneau signée en bas à droite Haut. : 33 ; Larg. : 23,5 cm		500
16		Ecole française du XIXème, dans le goût de Rubens Putto dans les nuées Huile sur toile Haut. : 59,5 ; Larg. : 73 cm (accidents et manques)		150
17		Ecole française du XIXème siècle Scène de village gravure en couleurs entoilée et contrecollée sur carton Haut. : 60,5 ; Larg. : 80 cm		160
18		Ecole française du XIXème Paysage à la cascade Huile sur toile Haut. : 26 ; Larg. : 36 cm (Au dos, porte une attribution à Jean-Jacques BOISSIEU)	Regro upé	

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

19		Ecole française du début du XXème Le retour du soldat Huile sur toile Haut. : 21,5 ; larg. : 22 cm (toile détendue)		30
20		Ecole anglaise du XVIIIème siècle Chasseur et ses chiens Cavaliers dans un paysage de hameaux paire d'huiles sur panneaux 31 x 42 cm		400
21		Ecole française du XVIIIème Portrait de prélat Huile sur toile datée 1781 Haut. : 73 ; Larg. : 61 cm (accidents et manques)		200
22		Ecole française du XIXème siècle Portrait d'un général sous la monarchie de juillet Huile sur toile signée et datée 1845 en bas à gauche Haut. : 110 ; Larg. : 80 cm (toile percée, restaurations)		450
23		Ecole française du XIXème Les mendiants paire d'huiles sur panneaux Haut. : 30 ; larg. : 18 cm		220
24		Ecole française du XIXème Portrait d'homme au chapeau Huile sur toile Haut. : 40 ; Larg. : 32 cm		120
		On joint: Ecole française de la fin du XIXème Portrait d'enfant Huile sur toile signée en bas à droite P. Gillet et datée 1881 Haut. : 32 ; Larg. : 24 cm (accidents et restaurations)		
25		Ecole française du XIXème siècle Cheval et chien Huile sur panneau Haut. : 17 ; Larg. : 23,5 cm		1200
26		Ecole française du XIXème Portrait de jeune garçon aquarelle sur papier, dessiné par M. A. Carrière en mars 1842 Haut. : 12 ; Larg. : 9,5 cm		30
27		Ecole française du XIXème Marine Huile sur toile contrecollée sur panneau Haut. : 22 ; Larg. : 27 cm (toile gondollée)		80










MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

28		Ecole française du XIXème siècle Nature morte au rouget Huile sur panneau Haut. : 26,5 ; Larg. : 22,5 cm		130
29		Ecole française de la fin du XVIIIème Portrait de prélat Huile sur toile ovale 60 x 48 cm (manques de matière)		250
31		Portrait de Napoléon à Sainte Hélène Panneau à inclusions de nacres teintées Haut. : 81 cm ; Larg. : 64 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie. accidents et usures		700
32		Lot de six gravures dont gravures satyriques, quartier de la Bourse, rue Quincampoix... Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		250
32,0 999 984 741 211		Ensemble de gravures et pièces encadrées dont : Gravure d'après Boilly Gravure Marine 3 mâts 19e EF caricature dessin rehaussé sbd Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		70
33		VERNET Carle (1758-1836), d'après Trois gravures en couleurs, encadrées "Le palefrenier surveillant", "L'intérieur de l'écurie" et "La sortie de l'écurie" 49 x 62,5 cm (à vue)		160
34		École du XIXe siècle Paire de natures mortes au panier fleuri Huile sur toile, vue ovale Haut. : 81 ; Larg. : 65 cm (restaurations)		550
35		École moderne Paire de natures mortes aux fruits et à la tasse Toile Haut. : 70 ; Larg. : 48 cm		320
36		École moderne Littoral méditerranéen Toile Haut. : 60 ; Larg. : 100 cm		30
37		École moderne Paysages aux barques échouées sur la plage animée de deux personnages		500

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

		Paire de toiles Haut. : 37 ; Larg. : 58 cm		
39		Ecole orientaliste Homme à dos de dromadaire Ensemble de deux huiles sur panneaux Haut.: 15 cm ; Larg.: 20 cm		500
40		Ecole orientaliste Le campement Huile sur toile, signée en bas à gauche Haut.: 62 cm ; Larg.: 74 cm Porte une signature apocryphe Schereyer en bas à gauche 62,5 x 70 cm		650
41		NEPO *** Plage normande Gouache, signée en bas à droite 18 x 40 cm		40
42		Ecole française du XIXème siècle Côte rocheuse Huile sur panneau Haut. : 14 ; Larg. : 26 cm		130
43		Ecole moderne XXème siècle Nature morte aux fruits et pichet Huile sur toile Haut. : 64 cm ; Larg. : 53 cm		100
44		Ecole moderne Bouquet de coquelicots Huile sur toile, signée en bas à gauche Haut.: 63 cm ; Larg.: 55 cm (Accidenté)		100
45		Ecole Moderne Scène animée Aquarelle sur papier porte une signature Lucien Genin en bas à droite Haut.: 15 ; Larg. : 20 cm (à vue)		40
46		SENTRAIS Jean (1957) Composition Technique mixte, collage sur papier, signé et daté 1989 Haut. : 52 cm ; Larg. : 62 cm		50
47		GUIGNARD Gaston (1848-1922) Bord de mer Huile sur panneau signée en bas à gauche et dédiée à Madame Sarlin 26 x 34 cm	Invendu	

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

48		Fort lot de dessins et huiles sur panneaux et cartons La plus grande: 60 x 48 cm		100
49		Grand canivet représentant des hommes poussant des charriots et des brouettes Haut. : 50 ; Larg. : 31,5 cm		10
50		Broderie ovale figurant Sainte Agathe Haut. : 45 ; Larg. : 36 cm (à vue)		60
51		GAILLARDOT "Port Normand" et "Chevaux" DEUX aquarelles 30 x 47 cm à vue 20 x 30 x 47 cm à vue Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		300
52		Ecole Moderne La jetée à Deauville Huile sur isorel, signée en bas à droite Haut. : 24,5 ; Larg. : 34 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		80
53		CHAPAL, Trouville gouache Haut. : 22 ; Larg. : 28 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		20
54		Ecole Moderne Bord de mer Aquarelle, signée en bas à gauche Haut. : 31 ; larg. : 40 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		20
55		Simon CHAYE Honfleur Lithographie, signée en bas à droite et numérotée 49/50. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		10
56		Venise, Reproduction dépliant en couleur Haut. : 160 cm ; Larg. : 28 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		30












MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

57		Deux fixés sous verre cavaliers Haut. : 44 ; Larg. : 3 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		50
58		BENICHOU Aigle Huile sur toile, signée en bas à droite Haut. : 80 ; larg. : 59 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		20
59		Ecole Moderne vase de fleurs Huile sur toile, signé en bas à droite G. GERALDY Haut. : 32 ; Larg. : 23 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.	Regro upé	
60		D'après PETER GRAHAM, Among the Hills 1893 Paire de gravures en grisaille Haut. : 76 ; Larg. : 100 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		50
61		DUFY Reproduction Haut. : 42 ; larg. : 58 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		30
62		Ecole cubiste Huile sur toile, signée DUPA ? Haut. : 62 ; Larg. : 54 cm (Accidents et enfoncements). Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		50
63		Fragment de tapisserie Saint Jean Baptiste Encadrement ovale Haut. : 44 ; Larg. : 37 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		220
64		CASSIGNEUL Lithographie, numérotée 114/150 Haut. : 68 ; Larg. : 52 cm (Rousseurs, insolation). Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		100









MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

65		HOFER André (1890-1973) Personnage sur la place du village Toile, signé en bas à droite et datée 19(61) Haut. : 110 ; Larg. : 150 cm		550
66		SAINT-ALBAN (1913-2015) Bouquet de fleurs à la fenêtre Toile, signée en bas à droite Haut. : 65 ; Larg. : 50 cm		150
68		Lot de cadres divers		40
69		Lot de cadres en bois doré		140
70		Ensemble de 2 flambeaux dits "à la financière" en métal argenté Haut.: 33 cm		150
71		Paire de présentoirs à dragées, les coupes en cristal taillé en forme de coquille (une restaurée), les pieds et les anses en argent ciselé. Orfèvre : VEYRAT Haut. : 14cm Long. : 23cm Larg. : 14cm Poids brut : 1.956 g		180
72		Paire de petits présentoirs tripodes en argent et vermeil de forme ronde à contours bordés d'une frise feuillagée. Chiffrés LB au centre. Poids : 594 g. Diam. : 22 cm Haut. : 4,5 cm		250
73		APOLLO Suite de douze fourchettes à huitre en métal argenté de style Art Déco.		45
74		Lot de 11 flacons en cristal et bouchons en métal argenté (accidents)		50
75		Paire de carafes en verre gravés et monogrammées "LS", monture en argent à décor gravé et repoussé rocaille Poids brut : 1 kilos 900 gr		800
76		Lot en métal argenté comprenant : - 2 petits plateaux - un ramasse miette - 2 coquetiers		30

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

		<ul style="list-style-type: none"> - 2 timbales - 2 paires de salières - 5 ronds de de serviette <p>On y joint un ensemble de porte couteaux et 6 dessous de verres</p>		
77		<p>Fort lot de couverts en argent (couverts à salade, saupoudreuse, pelle à tarte accidentée) et divers</p> <p>Poids : 1 kilos 100 gr</p>		360
78		<p>Lot de couverts en métal argenté comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6 fourchettes à entremets - 7 grandes fourchettes - 5 grandes cuillères <p>et deux cuillères de service</p>		40
79		<p>Lot comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 23 petits couteaux lame en argent manche en ivoirine - 11 fourchettes et 12 couteaux à fruits, travail anglais en métal argenté et manche ivoirine <p>On y joint, 3 petits couteaux manche en ivoirine et 2 cuillères avec manche en argent et des couverts à gigot et à salade</p> <p>Poids brut : 1 kilos 500 gr</p>		60
80		<p>CHRISTOFLE</p> <p>Partie de ménagère en métal argenté à décor de coquille monogrammée "LS" comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6 grands couteaux - 11 petits couteaux 		50
81		<p>CHRISTOFLE</p> <p>Lot de 2 plats circulaires en métal argenté, contours à motifs de fleurs et feuillages</p> <p>Diam. : 27, 5 et 34 cm</p> <p>On y joint un petit plat oval</p>		80
82		<p>Lot de 2 couverts à salade, les manches en argent fourré</p> <p>Poids brut : 400 gr</p> <p>On y joint une pince à asperge en métal argenté monogrammée et une fourchette à gigot</p>		60
83		<p>Verseuse en argent chiffrée "LS", manche latéral en bois (enfoncevements)</p> <p>Poids brut : 350 gr</p>		180
84		<p>Lot de 19 couteaux à fruits dépareillés, manche en nacre et en lame acier</p> <p>On y joint 12 couteaux à fruits de mer</p>		50

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

85		Partie de service à thé en métal argenté comprenant : une théière et un pot à lait On y joint une théière d'un autre modèle et une saucière de style Art déco		30
86		Lot comprenant 12 grands couteaux avec manche en corne		20
87		Lot de 13 grands couteaux manche en corne (accidents) On y joint 12 petits couteaux en métal argenté fourré		30
88		Lot de 5 flacons en cristal et bouchons en argent Poids brut : 1 kilos		50
89		Lot de 18 fourchettes à huitres en argent fourré monogrammées "LS" On y joint 7 autres d'un autre modèle Poids 750 gr		90
90		Lot de couvercles en argent. Poids: 250 gr		150
91		CARDEILHAC Trois paires d'aiguilles à tricoter teintées corail surmontées de bagues en métal (une dernière toute seule et accidentée)		50
92		Lot en argent comprenant : - une coupelle à décor repoussé de fleurs - une saupoudreuse - 3 ronds de serviettes - 2 coquetiers Poids : 80 gr		200
93		Lot de 2 centre de table en métal argenté, l'un à décor de sphinge, l'autre à décor de style Louis XVI		30
94		Lot de 12 cuillères à oeuf en argent On joint 6 cuillères à café en argent Poids : 350 gr		280
96		Vide poche en métal argenté Larg. : 8 cm (usures)		30
96,0 999 984 741 211		Lot de couverts comprenant : - Une suite de six petites cuillers à café et une pince à sucre en métal doré. Dans leur écrin "orfèvrerie Saint Médard". - Un couteau à découper, le manche en bois de cerf. - Dix cuillères à café en métal argenté, modèle uni-plat. - Trois cuillères à thé en argent russe, datées 1855, chiffrées RM. Poids : 66 g. - Quatre cuillers à thé en métal argenté, modèle uni-plat.		90

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

		<ul style="list-style-type: none"> - Un couteau à beurre en métal argenté. - Une pelle à gâteau commémorative américaine en métal argenté 1776-1976 » "First colony in 1881 Rogers". - Quatre dessous de verre bordés d'un rang de perles. - Six dessous de verre gravés d'armoiries. - Une paire de coupelles à contours gravées PL. 75 / 1961 <p>Larg. : 13 cm (usures).</p>		
97		<p>Grand plateau en métal argenté à deux anses Long. : 80 ; Larg. : 46 cm</p>		70
98		<p>Plateau en métal argenté à deux anses, orné d'armes d'alliance en son centre Long. : 56 ; Larg. : 33 cm</p>	Invendu	
99		<p>Plateau en métal argenté à deux anses, chiffré Style Louis XV Long. : 62 ; Larg. : 41 cm On joint un autre plateau à deux anses, en partie désargenté</p>	Invendu	
100		<p>Éventail à décor gouaché "Renaud et Armide", d'après la Jérusalem délivrée du Tasse Époque Louis XV (brins accidentés, usures au cadre)</p>		180
101		<p>Coupe en ivoire sculpté à décor d'enfants jouant Style Renaissance XIXe siècle Haut.: 15 cm (accidents) Poids brut : 100 gr</p>		320
102		<p>Lot de boucles de ceintures XIXème siècle</p>		850
103		<p>Ensemble d'épingles à chapeau dont certaines comportant des embouts en or avec perle et corail Poids brut : 12,17 gr</p>		60
104		<p>Ensemble d'objets religieux</p>		30
105		<p>Lot d'agendas et étuis en cuir</p>		60
106		<p>Pierre BONNAUD (1865-1930) Figure pré-raphaélite Miniature de forme ovale en émail sur cuivre, signée en bas à gauche dans un encadrement en bois Limoges, fin XIXe siècle Diam.: 6 cm On y joint trois autres miniatures et une petite boîte</p>		350

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

107		Deux boîtes laquées dans le goût chinois (accident à la chnière)		120
108		Lot de pipes, de couteaux et manches de couteaux On joint un lot de boîtes et objets divers		40
109		Boite à bijoux en émaux cloisonnés à motifs de fleurs et d'oiseaux Haut.: 6 cm Diam.: 15 cm		80
110		Le Christ au jardin des oliviers Plaque en métal repoussé Haut. 20,5 ; Larg. : 13,5 cm (petites fentes)		550
111		Lot de quatre boites en écaille dont deux piquetées or On y joint un face à main en écaille (accidents)		150
112		Fort lot de boites à pilules, flacons à sels et encrier en métal argenté		140
113		Lot d'éléments de dinette en métal céramique et verre		20
114		Ensemble de 8 éventails XVIIIème et XIXème siècles (accidents)		200
115		Lot d'ombrelles en bois sculpté et porcelaine (accidents)		50
116		Lots de cachets et fume cigarettes		150
117		Lots de petites boites en métal émaillé, corne, bois sculpté, ivoirine, cloisonné		1150
118		Lot de 7 cuillères à oeufs en métal On y joint 4 cuillères décoratives à décor repoussé		60
119		Lot de peignes façon écaille et un élément en ivoirine On joint un ensemble de fers à friser		220
120		Lot de miniatures et pièces encadrées On joint un lot de cadres	Regro upé	
121		Lot de bibelots (coupe papier, couteau japonais, coupelles, huitre peinte, lunettes, élément en terre cuite) et divers		100

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

122		Poupée créole On joint un joué russe		10
123		Figurine de Napoléon en ivoire Fin du XIXe, retour des cendres Haut.: 8,2 cm Poids : 26,29 gr		100
124		Lot de 4 montres dont OMEGA et HEUER (en l'état)		2300
125		Ensemble de 4 boîtes		40
126		Deux poupées tête porcelaine (nombreux accidents, corps en morceaux)		10
127		Crucifix en bois, croix en bois doré, le Christ espagnol du début du XVIIe Haut. : 53; Larg. : 40 cm (Mauvais état). Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		30
128		Chine Paire de potiches en porcelaine à décor polychrome floral et scènes animées dans des cartouches Marquées, modernes Haut. : 44 cm		180
128, 100 006 103 516		Paire d'assiettes en faïence à décor de rébus Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		60
129		CHINE Trois figurines Haut. : 26 cm ; 18 cm ; 17 cm		3900
130		Partie de service de table comprenant des pièces de forme, en porcelaine blanche, de forme chantournée à filet or (certaines ébréchées)		50
131		Paire de lampes à double panse en céramique blanche et filets dorés Italie vers 1980 Haut.: 36 cm		50








MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

<p>131, 100 006 103 516</p>		<p>Lot en faïence comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un petit albarello en majolique à décor en plein d'armoiries écartelées timbrées d'un heaume dans un entourage feuillagé. Italie, XIX^e siècle, dans le goût des XVI/XVII^e (manques d'émail à la base, fêles) Haut. : 14 cm Diam. : 10 cm - Un vase à décor polychrome de guirlandes de fleurs (fêles). Haut. 13 cm Diam. 9 cm - Un bol à oreilles à décor de coq. Charolles. Haut. 7 cm Diam. 13 cm. - Quatre assiettes à décor de fleur de lys en camaïeu bleu. Quimper. - Une assiette plate et six assiettes à dessert à décor floral stylisé en camaïeu bleu. Diam. 23 cm et 20,5 cm <p>XIX^e siècle (fêles)</p>		<p>30</p>
<p>132</p>		<p>NEVERS Saladier à décor polychrome de villages On y joint un bénitier en faïence à décor polychrome</p>		<p>180</p>
<p>133</p>		<p>Lot comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un vase en marbre à décor gravé d'une sirène et d'un guerrier Haut.: 12 cm - un pot en terre vernissée Haut.: 10 cm - un tonneau à décor de branchages fleuris Haut.: 12 cm 		<p>10</p>
<p>134</p>		<p>Dans le goût de Saxe 7 assiettes plates à décor polychrome de légumes, de fleurs et de fruits (égrenures)</p>		<p>500</p>
<p>135</p>		<p>Gien, d'après Jacques CALLOT Vase rouleau en faïence à décor polychrome de mendiant dans un paysage. Marque de la manufacture pour l'année 1871. Haut. : 19 cm Diam. : 10 cm</p>		<p>60</p>
<p>136</p>		<p>Chevrette en faïence à décor en camaïeu bleu Haut : 40 cm (accidents)</p>		<p>120</p>
<p>137</p>		<p>LEROSEY, rue de la paix 20 assiettes plates à décor or et polychrome de fleurs</p>		<p>420</p>
<p>138</p>		<p>Ensemble de tasses et sous tasses en céramique à décor polychrome dans le goût étrusque</p>		<p>40</p>

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

139		SEVRES Vase en porcelaine, monture en bronze doré Haut. : 26 cm		900
140		SAXE Groupe en porcelaine polychrome et or représentant un père de famille et ses trois enfants marqué aux épées XIXème siècle Haut. : 21 cm (accidents)		400
141		Dans le goût de la Saxe Groupe en porcelaine polychrome figurant Apollon et Daphné Monture en bronze ciselé et doré à motifs rocailles On y joint deux statuette		100
142		CHINE Lot de pièces à décor Kakiemon comprenant trois vases, 6 tasses et une coupelle. (accidents et manques)		1600
143		Partie de service de table en porcelaine blanche à décor violet de bouquets fleuris comprenant 48 assiettes plates, 34 petites assiettes et 3 assiettes creuses (égrenures)		240
144		Porcelaine Allemande Ensemble de 20 assiettes à décor polychrome de fleurs. (Dépareillées, égrenures)		330
145		Partie de service de table en porcelaine blanche à décor or et bleu d'une guirlande de feuillages, chiffré "LS", comprenant 66 assiettes plates, 25 assiettes creuses		750
146		SEVRES Salière double en porcelaine à décor polychrome de fleurettes, filet bleu et dents de loup or. Marqué 1764 (Lettre L) Haut. : 19 ; Larg. : 25 ; Prof. : 18 cm (égrenures à l'intérieur d'un couvercle)		1500
147		CHINE Deux théière et une coupe à décor polychrome de personnages (accidents)		700
148		Lot de trois théières		300
148, 100 006 103 516		CHINE, Compagnie des Indes Plat creux de forme oval à contour à décor d'un bouquet floral polychrome au centre, de guirlandes de fleurettes sur l'aile et filet doré entrelacé. Long. : 34, 5 ; Larg. : 28 cm		160

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

149		Lot comprenant deux plats creux ovales et deux plats circulaires (accidents et restaurations)		40
150		Trois plats creux (accidents, manques et restaurations)		40
151		Ensemble de bibelots en porcelaine et métal		50
152		PARIS Ensemble de 6 présentoirs, 2 coupes et 2 coupes ajourées en porcelaine blanche à décor polychrome et or de fleurs		2600
152, 100 006 103 516		ST CLEMENT Jardinière en faïence polychrome de forme chantournée Haut. : 13 ; Larg. : 35 : Prof. : 26 cm (accidents et manques)		50
153		Vase Quimper Réf. : 424 Haut. : 14 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		10
154		Fontaine en faïence de Rouen Bassin rapporté, modèle proche, décor assimilé Haut. : 64 cm ; Prof. : 55 cm. (Manque le couvercle, et fêlé) Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		160
155		Ensemble de 16 carafes en verre et cristal, réhauts dorés On joint un ensemble de bouchons		380
156		VERLYS Dessous de bouteille en verre opalescent moulé pressé. Signé. Diam.: 12,5 cm		10
157		Vase en verre carré à décor d'entrelacs dorés Haut. : 23 cm ; Larg. : 17 cm Fin XIXe Eclats à la base. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		20
158		D'après Guillaume Coustou "Cheval de Marly" Statuette en régule Haut. : 37,5 ; larg. : 34,5 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		70

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

159		<p>École moderne Étude de nu Terre cuite Haut.. 48 ; Larg. : 46 cm</p>		50
160		<p>Edition GOLDSCHIEDER Jeune garçon debout sur une base rectangulaire, Terre cuite peinte au naturel dans un entourage de massettes en tôle terminées par quatre lumières. Cachet en creux « reproduction/réserve » et cachet « Goldscheider Wien, n° 1882 ». (Accidents et restaurations) Haut. : 96 cm</p>		150
161		<p>Attribué à GOLDSCHIEDER Le porteur d'eau : homme tenant un bol dans sa main gauche, une gourde sous son bras droit. Terre cuite peinte au naturel (Petits éclats et manques à la peinture) Haut. : 70 cm</p>		320
162		<p>Edition Friedrich GOLDSCHIEDER Buste de jeune fille en terre cuite peinte, marqué en creux « Reproduction Réservee / Friedrich Goldscheider / 1902 / 128 / 47 » Epoque Art Nouveau (Quelques restaurations) Haut. : 60 cm</p>		700
163		<p>Vierge à l'Enfant en bois polychrome Haut. : 68 cm (accidents et manques)</p>		300
164		<p>FRANCE, XIXème siècle Vierge à l'Enfant en bois naturel H. 97 cm (accidents et manques)</p>		650

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

165		Statue en chêne mouluré et sculpté. Vierge assise tenant l'Enfant et une pomme dans la main gauche. Flandres, Brabant (?), vers 1600. Haut. : 88,5 ; Larg. : 60 cm (manques, notamment les couronnes)		1600
166		SARLIN "Yoshiko" buste en plâtre signé Haut.: 26 cm		50
167		Écorché en plâtre (accidents et manques)		250
168		Petit sujet au genoux plié Bronze à patine brun clair (oxydation) Socle en marbre		100
169		Groupe sculpté en marbre Deux putti Fin XIXe siècle Haut. : 45 cm (accident à un doigt)		700
170		Paire de pieds de lampe en céramique à fond céladon à décor floral, de forme balustre Fin XIXe siècle Haut. : 46 cm (ancienne lampes à pétrole électrifiées)	Invendu	
171		Encier et paire d'obélisques en albâtre (accidents)		20
172		Element de trumeau en bois sculpté figurant deux puttis tenant une couronne 24 x 41 cm (accidents et manques)		80
173		Paire de chenets en bronze Haut. : 34 cm		320

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

174		Mallette de voyage avec nécessaires de toilette		30
175		Robe de magistrat avec hermine	Invendu	
176		Lot de chapeaux composé de : - Deux hauts de forme - Une bombe - 1 boîte à chapeau ADRIEN. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		60
177		Cartel d'applique en marqueterie Boule et ornementation de bronzes dorés Haut.: 126 cm (accidents et manques)		1000
178		Pendule lyre en bronze ciselé et doré sur socle en marbre blanc Style Louis XVI Haut. : 52 cm (accidents et manques)		1100
179		Pendule portique marquetée, Napoléon III Haut. : 117 ; Larg. : 25 ; prof. : 15 cm Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		60
180		Paire de cassolettes en marbre blanc Style Louis XVI Haut. : 34 cm ; Larg. : 15 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		100
181		Paire de miroirs à décor de perroquets, Afrique haut. : 39 ; larg. : 15 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		80







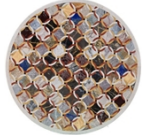

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

182		<p>Paire d'angelots musiciens en bois Haut. : 41 cm</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		400
184		<p>Lampe en laiton à abat-jour réglable Haut. : 43 cm.</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		160
185		<p>Lanterne cuivre Haut. : 77 cm ; Larg. : 46 cm.</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		70
186		<p>Chandelier en fer forgé doré et peint et paire de petites lampes en métal doré Haut. : 44 cm Haut. : 25 cm.</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		60
187		<p>Paire d'appliques et tôle ornées de fleurettes en céramique Style Louis XV H. 28 cm</p>		120
188		<p>Petit lustre en verroterie à six lumières Haut. : 49 cm.</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		180
189		<p>Dinanderie :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un moule à kougloff - Deux moules en forme de poisson - Quatre verseuses modernes. <p>On Joint: un arrosoir et une sauteuse en cuivre</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		280
190		<p>Deux appliques, à deux bras de lumière Style Louis XV Haut. : 43 cm</p>		90
191		<p>Cinq jardinières en fonte Haut. : 22,5 ; Diam. : 34 cm et Haut. : 42,5 ; Diam. : 29 cm (usures d'usage)</p>		300
191, 100 006		<p>Lot d'étains en partie alsaciens</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pichet : Haut. : 59 cm ; - Aiguière : 58 cm. 		100










MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

103 516		Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		
191, 199 996 948 242		Ensemble en étain comprenant une fontaine à thé de table tripode avec son filtre intérieur et une paire de boîtes à thé couvertes ovales à piédouche, ornées de mufles de lion retenant un anneau. Angleterre début du XIXè Haut. : 40 cm et 30 cm		110
192		HINGRE Louis-Théophile (1832-1911) Vase pichet en bronze doré, soutenu par une tortue, signé Socle en marbre Haut. avec socle : 25 ; Larg. socle : 8 cm	Invendu	
193		Miroir rectangulaire en bois et stuc doré à décor de cartouches fleuris et rocaille Style Louis XV (accidenté) Haut. : 142 ; Larg. : 58 cm		280
194		Trumeau en bois laqué gris à décor d'un arrosoir et branches de laurier en bois sculpté et doré Haut. : 118 ; Larg. : 60 cm (accidents et manques)		160
195		Miroir à parcloses Style Régence Haut. : 40 ; larg. : 36 cm		350
196		Petite glace en bois doré, XVIIIè Haut. : 71 ; larg. : 64 cm. (accidents et manques).		250
197		Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie. Plateau circulaire en marbre et marqueterie de marbre à décor de cercles entrelacés formant un décor géométrique. Diam. 90 cm LOT EN IMPORTATAION TEMPORAIRE		850
198		Paire de boîtes ou coffrets à bijoux en marqueterie de marbre à décor floral LOT EN IMPORTATAION TEMPORAIRE	Invendu	

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

199		Petite table à en cas en bois de placage et marqueterie, présentant un tiroir et un casier, dessus de marbre brun rouge veiné. Haut. : 73 cm		150
200		Fauteuil plat en bois naturel mouluré et sculpté de fleurettes Louis XV Haut.: 95 cm		60
201		Chevet casier Haut. : 74 ; larg. : 45 ; prof. : 33 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		30
202		Paires de bergères à large dossier, reposant sur deux pieds antérieurs balustre et deux pieds postérieurs en sabre, garniture de velours moutarde Epoque Directoire Haut.: 86 cm ; Larg.: 68 cm (Accidents)		800
203		Petit meuble de salon ouvrant à quatre tiroirs en façade Style Louis XV Haut. : 79 ; Larg. : 51 ; Prof. : 36,5cm		320
204		Fauteuil à haut dossier en bois naturel sculpté, garnis d'une tapisserie ancienne à motif central d'un citronnier entouré de fleurs Haut. : 101 ; Larg. : 67 cm		250
205		Paravent à deux feuilles orné de tapisseries figurants les allégories de l'été et de l'automne Haut. : 121 ; Larg. : 104 cm		50
206		Ecran de cheminée en bois naturel sculpté Haut. : 100 ; larg. : 71 cm		20
207		Fauteuil en bois naturel sculpté de style Louis XV, tapisserie ancienne à motifs de fleurs et d'oiseaux Haut. : 112 ; Larg. : 68 cm		60


MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

208		Fauteuil à haut dossier en bois naturel sculpté, non tapissé Haut. : 117 ; Larg. : 67 cm On joint une chaise (accidents) et deux repose pieds.		40
209		Ensemble de 8 chaises pailées en bois naturel sculpté d'un décor de feuilles d'acanthes et croisillons Haut. : 93 ; Larg. : 44 cm		50
210		PAIRE DE FAUTEUILS cannés en bois foncé mouluré et sculpté de feuilles d'acanthé, le piétement tourné à entretoise en H. Style Régence d'inspiration liegeoise. (accidents au cannage) Haut. : 103 cm Larg. : 66 cm Prof. : 56 cm		40
211		GUERIDON tripode en acajou sculpté et placage d'acajou, le fût balustre à feuilles d'acanthé supporté par trois pieds en jarret. Dessus de marbre bleu turquin mouluré. Vers 1830 Haut. : 74cm Diam. : 96cm		220
212		TABLE A JEU de forme mouvementée à plateau en portefeuille en bois de placage à décor feuillagé et fleuri ; le plateau marqueté d'un cartouche décoré de branchages de fleurs sur fond d'ébène bordé d'une frise de laiton doré et garni de feutre vert ; les pieds cambrés ; les angles ornés d'un motif en bronze doré à buste de femme. Style Louis XV, seconde moitié du XIXè siècle (quelques petits accidents au placage, le plateau très légèrement voilé) H. 75 cm L. 91 cm P. 45 cm		380
213		Rouet Diam. : 37 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		10
213, 100 006 103 516		Jardinière sur piétement torsadé en pierre 109 x 51 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		120
214		Fauteuil à haut dossier à volutes Haut.: 116 cm ; Larg. : 61,5 cm. On y joint un autre fauteuil à haut dossier à entretoise moulurée, de style Louis XIV. Haut. : 116 cm ; Larg. : 58 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		120


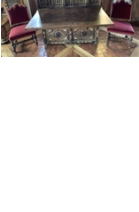


MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

215		<p>Paire de fauteuils Style Restauration Haut. : 90 cm.</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		50
216		<p>Petite malle de voiture en cuir et métal (Mauvais état).</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		20
217		<p>Malle MOYNAT à décor de losanges Haut. : 32 ; Larg. : 103 ; Prof. : 56 cm (usures)</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		650
218		<p>Deux de valises MOYNAT en cuir 17,4 x 65 cm (pour la plus grande)</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		100
219		<p>Paravent à 6 feuilles de velours rouge Haut. : 126 ; Larg. : 49 cm par feuille.</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		280
220		<p>Barbière tripode en acajou Epoque Restauration Haut. : 150 cm ; Diam. : 37 cm.</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		90
222		<p>Table chevet en acajou et dessus en granit, à trois tiroirs, colonnes détachées. Style Empire. 72 x 48 x 33 cm. Manques (placage).</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		150
223		<p>Petit coffre de mariage peint Haut. : 31 ; larg. : 63 x ; Prof. : 35 cm. (accidents et manques)</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		130
223, 100 006 103 516		<p>Cheminée de style Louis XVI</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		120

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

224		<p>Fauteuil à crémaillère et à entretoise Haut : 118 ; larg. : 65 cm.</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		40
225		<p>Paire de chaises cannées Epoque Napoléon III Haut. : 86 cm.</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		10
225, 100 006 103 516		<p>Chaise en bois naturel dossier renversé ajouré de palmettes et sculpté à décor de coupe à l'Antique fin 18ème</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		50
226		<p>Paire de petites chaises basses à entretoise tournée, garniture à velours rouge. Haut. : 79 cm ; Larg. : 115 cm. (Restaurées).</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		120
227		<p>Paire de chaises bretonnes Haut. : 99 cm.</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		40
228		<p>Quatre Chaises de style espagnol à garniture en cuir. Haut. : 98 cm ; Larg. : 48 cm.</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie. (ACCIDENTS)</p>		50
229		<p>Chevet gainé en acajou toutes faces à une porte Style Empire Haut. : 76 ; Larg. : 29 ; Prof. : 29 cm.</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		180
230		<p>Guéridon tripode en palissandre à rosace XIXe Haut. : 72 cm ; Diam. : 41 cm.</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		120









MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

231		<p>Horloge de parquet Normandie Haut : 250 cm ; Larg. : 46 cm ; Prof. : 18 cm. VENDUE SUR DESIGNATION</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie. Collection LEGRAND, famille fondatrice de la Bénédictine</p>		400
232		<p>Guéridon rond à deux plateaux Style Louis XVI Haut. : 72 cm ; Diam. : 34 cm.</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		80
233		<p>Rafraîchissoir circulaire en placage de palissandre et filet en citronnier sur trois pieds boules, et bassin en laiton à anse mobile. Haut. : 111 cm ; Diam. : 39 cm. ACCIDENT</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		120
234		<p>Petit meuble à plateau basculant et deux portes en acajou Travail moderne Thaï Haut. : 86 cm ; Larg. : 50 cm ; Prof : 55 cm.</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		60
234, 100 006 103 516		<p>Huit chaises de style Louis 16 Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		340
235		<p>Guéridon tripode en acajou Epoque Napoléon III Haut. : 62 cm ; Diam. : 59 cm.</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		50
236		<p>Sellette porte torchère en noyer Haut. : 97 cm</p>		350
237		<p>Petite table tambour en placage Fin XIXe siècle Haut. : 75 cm</p>		180

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

238		Six chaises et deux fauteuils en noyer tourné Style anglais		400
239		Petite table de salon rectangulaire en acajou incrusté de filets de laiton, ouvrant à un tiroir en ceinture, les pieds en gaine réunis par une entretoise Haut. : 75 ; Larg. : 58 ; Prof. : 40 cm		150
240		Six chaises en acajou à dossier gondole, les pieds antérieurs en console et les pieds postérieurs en sabre Première moitié du XIXe siècle (accidents, restaurations)		220
241		Colonne en onyx, formant sellette, le fût cylindrique Haut. : 105 cm (restaurée) On joint une autre colonne formant sellette		90
242		Vitrine galbée en bois et laque à l'imitation du vernis Martin à décor de scènes galantes, ouvrant à deux portes vitrées en partie haute, les pieds cambrés, ornementation en bronze Style Louis XV, fin XIXe siècle Haut. : 172 ; Larg. : 130 ; Prof. : 46 cm		750
243		Bureau de pente à gradins en placage de palissandre, loupe et incrustations de porcelaine à décor floral Style Louis XV, époque Napoléon III Haut. : 170 cm ; Larg. : 78 cm ; Prof. : 51 cm		3700
244		Petit bureau bonheur du jour en acajou, les pieds fuselés cannelés Haut. : 90 ; Larg. : 71 ; Prof. : 41 cm (accidents)		280
245		Table bouillotte, en acajou et placage d'acajou, dessus de marbre blanc, pieds cannelés terminés par des roulettes Haut. : 74 cm ; Larg.: 67 cm (Accidents)		220

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

246		<p>Console desserte rectangulaire en placage d'acajou, les montants en colonne cannelée réunis par une tablette d'entrejambe, le dessus à galerie ajourée et la tablette garnis de marbre blanc.</p> <p>Style Louis XVI Haut. : 90 cm ; Larg. : 80 cm (Accidents)</p>		330
247		<p>Semainier en placage d'acajou Haut. : 122 cm ; Larg. : 64 cm</p>		30
248		<p>Commode en bois de placage et marqueterie d'ailes de papillons, ouvrant à deux tiroirs en façade Epoque Transition Haut.: 90 cm ; Larg.: 80 cm (insolée)</p>		380
250		<p>Meubles en bois de placage et marqueterie, ouvrant à quatre vantaux sur deux niveaux Style Louis XVI Haut.: 120 cm ; Larg.: 64 cm</p>		90
251		<p>Meuble à hauteur d'appui ouvrant à un vantail à façade galbée en bois noirci et ornementation de bronzes dorés et d'un bas relief formant médaillon en façade, les montants en colonne. Dessus marbre. Epoque Napoléon III 113 x 109 x 45 cm</p>		1700
252		<p>Meuble à hauteur d'appui ouvrant à une porte en marqueterie de laiton sur fond d'écaille teintée rouge à la manière de Boule, les montants en bronze à décor de terme féminin. Dessus marbre. Style Louis XIV 107,5 x 81 x 40 cm</p>		1200
253		<p>Console desserte en acajou et placage d'acajou, les côtés concaves, les montants fuselés reliés par une tablette, dessus de marbre veiné à galerie ajourée. Fin époque Louis XVI Haut.: 88 cm ; Larg.: 125 cm (marbre ébréché)</p>		550
254		<p>Bureau à gradin de style Louis XV en bois de placage et ornementation de bronzes dorés, le tiroir en façade formant écritoire. Fin XIXème 106 x 70 x 50 cm</p>		320

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

255		Secrétaire à abatant en bois de placage, dessus de marbre 143 x 97 x 37 cm (accidents au placage)		60
256		Secrétaire à abatant en bois fruitié, dessus de marbre Epoque Restauration 143 x 98 x 52 cm		50
257		Table de salon à plateau circulaire reposant sur des pieds cambrés sculptés de coquilles (manques) Haut. 74; Diam. : 95 cm		20
258		Console en bois naturel sculpté de coquilles et de rinceaux, dessus de marbre H. : 94 ; L. : 92 ; P. 49 cm		300
259		Table de salle à manger en acajou , pieds cannelés sur roulettes Haut. : 73 , larg. : 118 cm RALLONGES		180
260		Bureau plat de style Louis XV à ornementation de bronze dorés figurant des mascarons, feuillages et espagnolettes Haut. : 80 ; Larg. : 177 ; prof. : 82 cm		2000
261		Table basse à entretoise et plateau de granit noir, tiroir en ceinture Haut. : 48 cm; Larg. : 68 cm ; Prof. : 46 cm. (Éléments anciens).		200
263		Buffet de chasse à deux corps à déployantes, avec deux portes en partie haute et basse, à décor de muses dans des médaillons à l'antique Style Renaissance Haut. : 182 cm ; Larg. : 140 ; Prof. : 60 cm. (accidents) VENDUE SUR DESIGNATION Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		800
264		Armoire à panier fleuri Haut. : 215 cm ; Larg. : 143 cm ; Prof. : 60 cm. VENDUE SUR DESIGNATION Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie. Collection LEGRAND, famille fondatrice de la Bénédictine		180



MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

265		<p>Grande armoire de mariage à corne d'abondance Normandie, XIXe. Haut. : 270 cm ; Larg. : 176 cm ; Prof. : 65 cm. VENDUE SUR DESIGNATION</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie. Collection LEGRAND, famille fondatrice de la Bénédictine</p>		2200
267		<p>Armoire de mariage à corbeille de fleurs, gerbe de blé et corne d'abondance Haut. : 275 cm; Larg. : 160 cm ; Prof. 60 cm. VENDUE SUR DESIGNATION</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie. Collection LEGRAND, famille fondatrice de la Bénédictine</p>		1100
268		<p>Armoire de mariage à gerbes de blé Normandie Haut. : 273 ; Larg. : 170 cm ; Prof. : 66 cm. VENDUE SUR DESIGNATION</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie. Collection LEGRAND, famille fondatrice de la Bénédictine</p>		2100
269		<p>Grand buffet à deux corps Normandie, XIXe Haut. : 270 cm ; Larg. : 150 cm ; Prof. : 60 cm. VENDUE SUR DESIGNATION</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		2800
270		<p>Meuble grillagé, dessus de marbre, placage à décor de vases de fleurs haut. :145 ; Larg. : 70 ; Prof. : 36 cm. (Accidents et éclats au placage). VENDU SUR DESIGNATION</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		300
270, 100 006 103 516		<p>Armoire rustique Travail breton Haut. : 213 cm ; Larg. 140 cm ; Prof. : 59 cm. Corniche rapportée. VENDUE SUR DESIGNATION</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>	Invendu	
271		<p>Grand buffet à deux corps de style Néo Renaissance en chêne mouluré et sculpté à décor de scènes bibliques et chimères Panneaux en partie anciens Haut. : 192 cm ; Larg. : 207 ; Prof. : 65 cm. VENDU SUR DESIGNATION</p>		950

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

		Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		
272		Armoire bretonne, Région rennaise, XVIIIe Haut. : 195 cm ; Larg. : 149 cm ; Prof.: 78 cm. (Manques). VENDUE SUR DESIGNATION		100
		Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		
272, 100 006 103 516		Grande armoire Haut. : 257 ; Larg. : 150 cm ; Prof. : 58 cm. VENDUE SUR DESIGNATION		30
		Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		
273		Bureau sur caissons, dessus de cuir Haut. : 80 ; larg. : 137 ; prof. : 75 cm. (mauvais état) VENDU SUR DESIGNATION	Invendu	
		Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		
274		Armoire vitrée à décor de panier fleuri Haut. : 237 ; larg. : 63 ; Prof. : 154 cm. VENDUE SUR DESIGNATION		400
		Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie. Collection LEGRAND, famille fondatrice de la Bénédictine		
275		Table à jeux laquée noir Haut. : 74 ; Larg. : 79 ; Prof. : 41 cm. Accidents		60
		Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		
		Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		
276		Table gate legs XIXe Haut. : 68 cm ; Larg. : 78 cm ; Prof. 61 cm.		30
		Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		
277		Table circulaire à volet à six pieds en chêne 70 x 108 cm.		10
		Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

278		<p>Petite armoire basse en noyer à chapeau de gendarme Haut. : 86 cm ; Larg. : 54 cm ; Prof. : 33 cm.</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie. Collection LEGRAND, famille fondatrice de la Bénédictine</p>		10
279		<p>Table bouillotte en acajou et dessus en marbre blanc, XIXème siècle. (Insolée, accidents).</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		50
280		<p>- Bureau plat étiqueté "the Regent Bangkok", trois tiroirs en ceinture et deux tablettes sur les côtés. Style Art Déco. 75 x 150 x 84 cm.</p> <p>On joint une</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		950
280, 010 009 765 625		<p>Bibliothèque du même modèle 171 x 180 x 34 cm. VENDUE SUR DESIGNATION</p>		400
281		<p>Petit bahut acajou Style Louis XVI, début XIXe. Haut. : 100 ; Larg. : 123 ; Prof. : 49 cm.</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		500
282		<p>Chevet à rideau dessus marbre XIXe Haut. : 76 cm ; Diam. : 41 cm.</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		5
283		<p>Canapé confortable écru Haut. : 74 cm ; Larg. : 183 cm. VENDUE SUR DESIGNATION</p> <p>Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.</p>		30
284		<p>Mobilier de salon confortable garni de tissu écru comprenant : un canapé : Haut : 227 cm; Larg. : 82 cm. 2 fauteuils : Haut. 70 cm; Larg. : 94 cm VENDU SUR DESIGNATION</p>	Invendu	

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

		Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		
285		AUBUSSON Fragment de tapisserie à motifs de végétaux XVIIIe siècle. Haut. : 164 cm ; Larg. : 39 cm		280
286		AUBUSSON Tapisserie verdure, représentant un paysage boisé animé de deux canards barbotant dans une mare et dun château au second plan XVIIIe siècle. Haut. : 232 cm ; Larg. : 227 cm.		1400
287		AUBUSSON Tapisserie verdure, à décor d'un paysage boisé animé d'un renard au premier plan XVIIIème siècle Haut. : 277 cm ; Larg. : 400 cm		2000
288		Tapisserie verdure 367 x 236 cm fragments Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		3100
289		AUBUSSON Tapisserie verdure, à décor d'un paysage boisé et d'une ville au second plan XVIIIème siècle Haut. : 230 cm ; Larg. : 163 cm (doublée)		1300
290		Deux bandeaux de tapisserie 104 x 40 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		450
291		Petit fragment de bordure à personnage Haut. : 120 ; Larg. : 41 cm. (Très mauvais état) Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		120



MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

292		Grand tapis à fond rouge à décor floral rayonnant et médaillon central 415 x 280 cm (usures)		180
293		SMYRME Turquie vers 1940-1950 Tapis moderne beige et rose 400 x 250 cm. usures Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		120
294		GHOUM CENTRE DE LA PERSE VERS 1930 - 1940 Tapis de table à décor d'arbres fleuris 110 x 64 cm. Efrangé Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		120
295		CHIRAZ SUD OUES DE LA PERSE Vers 1930-1950 Tapis à fond rouge 200 x 150 cm. usures et efrangé Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		80
296		Tapis Pakistan récent à motifs cachemires rouges et bleus 187 x 128 cm. Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		20
297		HAMADAN NORD OUEST DE LA PERSE Vers 1930-1950 Tapis en laine à fond bleu 177 x 98 cm. usures et efrangé Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.		100
298		CAUCAS Vers 1930-1350 Tapis à décors rouges et bleus 185 x 120 cm. Usures et lisières habimé trace de restauration Provenance : château du Mont de la vigne, Calvados, Normandie.	Regro upé	
299		LOT DE TAPIS a diviser	Invend u	

MIRABAUD MERCIER

COMMISSAIRES-PRISEURS

300		Tapis Tabriz (perse) vers 1940, nord-ouest d'Iran, trame et chaîne en coton, velours en laine, fond bordeaux, décoré à base de fleurs, orné des fleurs des lys, petite trace usure, fin du XXème siècle 495 X 337 cm usures	220	
301		MANNETTE DE CERAMIQUES		20
302		MANNETTE		80
303		DEUX Mannettes de verres		80
304		DEUX MANNETTES de verrerie dont flacons et carafes		60
305		MANNETTE de tissus		310
306		TROIS MANNETTES lots de vol reliés		50
307		MANNETTE DE volumes le théâtre		30
			220	99860