

Le Quotidien de l'Art

Jeudi 25 février 2021 - N° 2114

ARCHÉOLOGIE

Deux *domus* romaines
découvertes à Nîmes

p.6

FONDATION DU PATRIMOINE

10 millions d'euros
de dons en déshérence

p.2

ENQUÊTE

Mulhouse : après les vols,
un musée essaie de se reconstruire

p.7



ROYAUME-UNI

Dessins : importante
donation Karshan
au Courtauld

p.4



MARCHÉ

Un tableau inédit
de Van Gogh
à l'encan à Paris

p.5



Sotheby's Art Digital Studio

Vincent Van Gogh,
Scène de rue à Montmartre (Impasse des Deux Frères et le Moulin à Poivre), 1887, huile sur toile, 46,1 x 61,3 cm.

Estimation 5-8 millions d'euros lors de la vente d'Art Impressionniste et Moderne le 25 mars à Paris chez Sotheby's.

MARCHÉ

Un tableau inédit de Van Gogh à l'encan à Paris

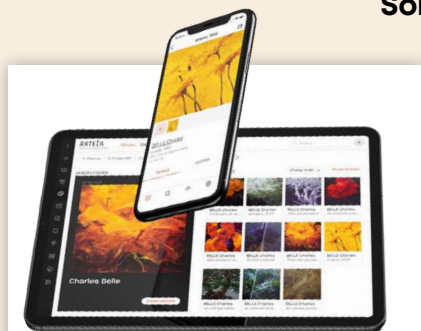
Estimé 5 à 8 millions d'euros, le tableau, qui n'a jamais été exposé au public, était conservé dans la même famille depuis un siècle. Les vendeurs l'ont confié à la maison de ventes parisienne Mirabaud-Mercier qui a souhaité s'associer à Sotheby's pour mieux le présenter à l'international. La peinture sera donc exposée chez Sotheby's à Amsterdam (1-3 mars) et Hong Kong (9-12 mars). Les amateurs français pourront ensuite l'admirer à Drouot (16-18 mars) puis chez Sotheby's à Paris (19-23 mars), avant sa vente le 25 mars. L'œuvre représente une scène de Montmartre et appartient à la période parisienne de l'artiste (1886-1888), alors que Van Gogh vit rue Lepic à Montmartre avec son

frère Theo. La touche n'est pas impressionniste, mais la couleur apparaît pour la première fois, dans tout son éclat, développant les bases du style de l'artiste. On y voit le Moulin à poivre (dit aussi « Moulin Debray »), situé dans l'enceinte du Moulin de la Galette. Construit vers 1865, il fut détruit lors du percement de l'avenue Junot en 1911. Selon Aurélie Vandevorde et Etienne Hellman, co-directeurs du département d'Art Impressionniste et Moderne de Sotheby's France, « très rares sont les tableaux de la période de Montmartre encore en mains privées, la plupart étant désormais conservés dans les plus prestigieux musées du monde. La présentation sur le marché de ce tableau sera par conséquent à n'en pas douter un événement majeur pour les collectionneurs de Van Gogh et pour le marché de l'art en général ».

mirabaud-mercier.com
sothebys.com

ARTEIA

Solutions digitales pour le marché de l'art

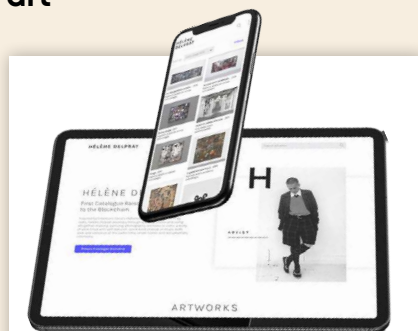
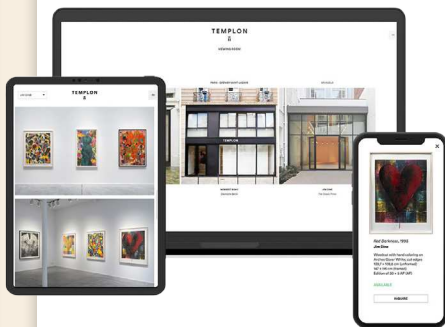


Plateforme de gestion de collection

Hyper sécurisée, aboutie, intuitive, facilite le recensement, la visualisation, la logistique, l'optimisation financière et le partage des collections garantissant la confidentialité totale pour le collectionneur.

Online viewing room

Sites web au design élégant et épuré au service des foires et des galeries pour l'exposition en ligne d'œuvres d'art.



Catalogue raisonné numérique

Totalement sécurisé sur la Blockchain permettant de stocker l'existence et la provenance des œuvres d'art validées directement par les artistes ou par leurs ayants droit.

Artistes | Collectionneurs | Professionnels de l'Art

Arteia apporte des solutions technologiques innovantes afin que vous puissiez vous concentrer sur l'Art.

Profitez de nos offres de bienvenue sur www.arteia.com