

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
1	VELAY Dorrance (née en 1927) Composition abstraite Acrylique sur toile, signée en bas à droite. Cachet d'atelier au dos. 40 x 40 cm	300 / 500 €
2	ZANGS Herbert (1924-2003) Sans titre Lithographie, signée en bas à droite 67 x 62 cm	120 / 150 €
3	VELAY Dorrance (née en 1927) Composition abstraite Acrylique sur toile, signée en bas à droite. Cachet d'atelier au dos. 60 x 60 cm	300 / 500 €
4	CACERES Pepe (1941) sans titre Ensemble de 6 dessins, feutres sur papier, signés 18 x 24 cm et 17 x 20 cm	200 / 300 €
5	HUWER Norbert (Actif au XXIème siècle) fond noir et ligne blanche en creux sur plexiglas, signé au verso 26 x 19 cm	100 / 150 €
6	GRIMANI Marie Luisa (Active au XXème siècle) Sans titre Ensemble de 3 peintures fond noir et fil de fer coloré, signées en bas à droite 14 x 14 cm	200 / 300 €
7	GRUBINELLI Paolo (1938) Incision, bleu, rouge et jaune Ensemble de trois dessins, technique mixte, signés et datés au verso 14 x 14 cm	200 / 300 €
8	SANOI Alba (1929) Toile pliée 1980 Signée et datée au verso 14 x 14 cm	60 / 80 €
9	COLOMBO Renzo *** Sans titre Sculpture volume en bois et fils de coton colorés 10 x 10 cm	60 / 80 €
10	RULLI Mario (actif au XXIème siècle) sans titre Technique mixte, signée au dos 14 x 14 cm	60 / 80 €
11	VANCHERI Anna Maria (1929-1998) Sans titre Technique mixte sur toile 15 x 15 cm	60 / 80 €
12	Ecole du XXème siècle sans titre Papier glacé noir déchiré fond rouge signé illisiblement au dos 14 x 14 cm	80 / 120 €
13	CACERES Pepe (1941) Sans titre Toile, 1994 30 x 30 cm	80 / 120 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
14	CACERES Pepe (1941) Sans titre, 2007 Papier découpé et collé sur panneau, signé et daté en bas à droite 21 x 20 cm	100 / 150 €
15	MELANO Heidi (1929-2014) Composition abstraite technique mixte, collages, signée 52 x 38 cm	400 / 600 €
16	STEPHANT Didier (1941) Série des Plis, 1993 Ensemble de quatre sculptures volume en bois en noir (x2) et blanc (x2), signés, titrés et datés au verso 20 x 20 cm	400 / 600 €
17	DESIREAU Carlo (1921) Struttura Acrylique sur toile marouflée sur panneau, signée au revers 13 x 12 cm	40 / 60 €
18	PECCHIOLI Bruno (1919-1993) Sans titre, 1980 Ensemble de deux techniques mixtes sur bois 13 x 13 cm	100 / 150 €
19	BRANDES Peter (1944) La force de la harpe, 1988 Lithographie, signée, datée, et justifiée 11/14 148 x 118 cm	200 / 300 €
20	GUEDES José (Actif au XXème siècle) Sertania, 1992 Série de 4 toiles, signées, titrées et datées au verso 61 x 70 cm	400 / 600 €
22	GLIZE Rosy (XXème siècle) Composition géométrique, 1987 Huile sur toile, signée et datée 100 x 100 cm	400 / 600 €
23	STRANO Lina (Active au XXème siècle) sans titre, 1981 Technique mixte sur toile, signée et datée au verso 34 x 34 cm	100 / 120 €
24	BERTRAND Solange ( 1913 - 2011) sans titre Huile sur papier, signée en bas à gauche 45 x 32 cm	150 / 200 €
25	SEREBRJKOVA Elena (1969) Triptyque jaune, bleu, blanc, 2000 Huile sur toile, signée et datée au verso 50 x 70 cm	600 / 800 €
26	MAGNE Michel (1930-1984) sans titre technique mixte sur alluminium 88 x 59 cm	500 / 600 €
27	TILSON Joé (1928) sans titre 1971 Technique mixte sur papier en relief, maroufflé sur panneau, signée en bas à droite 85 x 67 cm	400 / 600 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
28	CORPORA Antonio (1909-2004) sans titre Huile sur papier, signé en bas à droite 47 x 66 cm	300 / 500 €
29	PIOTROWSKI Marek (XXème) Composition abstraite Ensemble de deux aquarelles et collages sur papier 26 x 19 cm 28 x 20 cm	150 / 200 €
30	BERTONE Carla (active au XXIème siècle) Trella, 2005 Technique mixte, signée et datée au revers 66 x 60 cm	150 / 200 €
31	GONZALES Roberto Fernandez (1948) Ver fecha de vencimiento, 2009 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite 80 x 100 cm	1500 / 2000 €
32	AVAKIAN Alejandro (1959) Composition abstraite Huile sur toile, signée en bas à gauche 100 x 130 cm	400 / 600 €
35	VASARELY Victor (1906-1997) Composition cinétique (rouge, orange, vert). Sérigraphie en couleurs. 655 x 655. Très belle et fraîche épreuve sur vélin blanc, signée au crayon. Toutes marges. Tirage à 250 épreuves. Traces de plis dans les marges.	600 / 800 €
36	VASARELY Victor (1906-1997) Composition cinétique (rose et bleu). Sérigraphie en couleurs. 405 x 405. Très belle et fraîche épreuve sur vélin crème fort, numérotée et signée au crayon. Toutes marges. Traces de plis dans les marges.	500 / 600 €
37	VASARELY Victor (1906-1997) Composition cinétique (orange, ocre, noir, gris). Sérigraphie en couleurs. 655 x 655. Très belle et fraîche épreuve sur vélin blanc, numérotée et signée au crayon. Toutes marges. Tirage à 250 épreuves. Traces de plis dans les marges.	600 / 800 €
38	de SCHRIJVER Olivier (né en 1958) Miroir Vasarely multicolore Haut. : 142 cm; Larg. : 92 cm	700 / 900 €
39	de SCHRIJVER Olivier (né en 1958) Console à miroirs facetés teintés bleu Haut. 81 cm; Larg. : 124,5 cm; Prof.: 40 cm	600 / 800 €
40	de SCHRIJVER Olivier (né en 1958) Miroir "La rose et moi" Haut. : 125 cm; Larg. : 145 cm	700 / 900 €
41	de SCHRIJVER Olivier (né en 1958) "Coeur de l'Océan" Miroir en verre facetté et teinté. 96 x 64 x 12 cm	600 / 800 €
42	de SCHRIJVER Olivier (né en 1958) Table basse "moon" bleue, le plateau formé d'une surface de galets miroir, repose sur trois pieds fuselés en metal Haut. : 42 cm; Larg. : 86 cm.; Prof. : 72 cm	400 / 600 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
43	de SCHRIJVER Olivier (né en 1958) "Ode à la femme" Paire de fauteuils en bois laqué noir, inscrits au-dessous "Comme chez vous Art", signés "Ode Design" et numérotés 31/340 86,5 x 66 x 55 cm	1200 / 1800 €
44	MOROSO Design Table basse en bois, reposant sur quatre pieds en croix, le plateau à décor de fines striures blanches et noires Haut. : 27,5 cm; Long. : 98 cm; Larg. 94,5 cm	400 / 600 €
45	Luigi MASSONI (1930) Lampe 'Brumbury', 1969 Métal chromé et émaillé, diffuseur en ABS blanc Editions Guzzini Haut : 46cm; Largeur : 45cm; Profondeur : 45cm	400 / 600 €
46	POUL HENNINGSEN (1894-1967) Suspension en métal doré à six cercles concentriques en aluminium travail danois, édition Louis Poulsen Haut : 34cm; Largeur : 53cm	400 / 500 €
47	GRUPPO ARCHITECTI URBANISTI CITTA NUOVA "Nesso", 1965 Edition Artemide Lampe de table à abat-jour en fibre de verre et pied en ABS mauve. Marquée, titrée et signée sous la base H : 34 cm ; L : 53 cm	400 / 600 €
48	PALLI DAVEN Davies Frites et chips en bois vers 1970 Long. : 12 cm (chips la plus grande) on joint les fiches de l'exposition au MOMA	80 / 120 €
49	MOMA vers 1980 Un ensemble de 3 éléments articulés dont un grand trombone Long. du trombone : 47 cm on joint un set de pins MATRA dans son coffret	80 / 120 €
50	GAON Izzika Vase en verre soufflé de Venise, 1996 signé sous la base Haut. : 36 cm on joint un vase en verre bleu signé sous la base Haut. : 19 cm	100 / 150 €
51	SAPPER Richard pour LORENZ STATIC Pendulette de bureau en acier chromé, vers 1960 Diam. : 6,5 cm	80 / 120 €
52	ARTEMIDE Studios vers 1968 cendrier Spiros en bakelite blanc et boule noire Larg. : 21 cm	150 / 200 €
53	Set pour l'apéritif constitué de quatre feuilles amovibles en barbotine verte vers 1960 Larg. : 48 cm	80 / 120 €
54	Thermos Londres 1925, en bakelite marbrée brun et rouge, la anse en inox Haut. : 24 cm	80 / 120 €
55	Une suspension à trois abats jours en tôle perforée Haut : 170cm	100 / 150 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
56	AFRIQUE DU SUD, Zoulou Grand chapeau rond "Isicholos" en cheveux, fibre de laine, cadre en vannerie, peinture rouge, graisse, ocre et pointe noire. Diam. : 45 cm Socle	600 / 700 €
57	AFRIQUE DU SUD, Zoulou Grand chapeau rond "Isicholos" en cheveux, fibre de laine, cadre en vannerie, peinture rouge, graisse, et ocre. Diam. : 53 cm Socle	750 / 850 €
58	NACCACHE Edouard (1917-2006) "Aeiuo" Sérigraphie 66 x 50 cm (à vue)	100 / 200 €
59	SICILIA José Maria (1954) Lithographie signée en bas à droite numérotée 7/50 et datée 93 96 x 62 cm (à vue)	150 / 200 €
60	MOMPO Manuel (1927-1992) Lithographie signée en bas à droite et datée 79, justifiée 60/75 78 x 59 cm (à vue)	150 / 200 €
61	JACCARD Christian (1939) lithographie HC signée en bas à gauche et dédicacée 64 x 49 cm	180 / 200 €
62	VOSTELL Wolf (1932-1998) Le mur de Berlin, 1990 lithographie datée et numérotée 73/140 80 x 120 cm	200 / 300 €
63	LUKASCHEWSKY Rolf (1947) Trois lithographies signées, datées et justifiées :  - Mac, 1982; 127/200 66 x 50 cm  - Personnages de cirque, 1984; 89/110 100 x 69,5 cm  - Militaire 1987; 18/300 85 x 60 cm  On y joint l'affiche de l'exposition à la galerie Jean-Pierre Lavignes en 1980.	120 / 150 €
64	MEYNARD Jean-Claude (1951-2019) Ensemble de 7 lithographies: -Billard (x3) -Golf -Tennis -Poker -Black Jack signées en bas à gauche et datées 1980 54 x 76 cm Les plus petites: 49,5 x 65 cm	400 / 600 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
65	TORRES AGUERO Leopoldo (1924-1995) Abstraction géométrique, 1987 PA 3/18 lithographie signée en bas à droite (sur papier rive froissé)	100 / 150 €
66	YVARAL (1934-2002) Mozart Ensemble de deux lithographies sur papier noir et blanc justifiées 19/50 et 29/50 (déchirure et tâches) 78 x 58 cm On y joint l'affiche de l'exposition à la galerie Lavigne Bastille en 2001	200 / 300 €
67	Ecole du XXème siècle Saint Jérôme, tondo Estampe, signée indistinctement en bas à droite 65 x 45 cm	80 / 120 €
68	BUNUS Ioan (1952) Monotype signé en bas à gauche et daté 1976 Numéro 1048 42 x 55 cm	100 / 200 €
69	Petit chapeau Zulu, coton, socle inclu Diam. : 31 cm	200 / 250 €
70	d'après Salvador DALI Scène pantagruélique lithographie signée en bas à droite et justifiée EA 76 x 53 cm (petits déchirures)	100 / 150 €
71	Ecole du XXIème siècle Personage suçant son doigt lithographie signée en bas à droite et numérotée 31/50 90 x 63 cm	80 / 120 €
72	KACERE John (1920-1999) dessous féminins Ensemble de deux lithographies signées et datées 89 et 91 numérotées 31/75 et 38/100 55,5 x 75 cm	80 / 120 €
73	d'IZARNY François (né en 1951) Ville imaginaire huile sur toile signée en bas à gauche 53 x 80 cm (dans une caisse américaine)	300 / 500 €
74	d'IZARNY François (né en 1951) Bouquet de fleurs dans un vas bleu huile sur toile signée en bas à gauche 55 x 45 cm	400 / 600 €
75	d'IZARNY François (né en 1951) Bouquet de fleurs huile sur toile signée en bas à gauche 55 x 45 cm	300 / 500 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
76	d'IZARNY François (né en 1951) Côte rocheuse huile sur toile signée en bas à gauche 52 x 64 cm (sans cadre)	200 / 300 €
77	Pierre Yves TREMOIS (né en 1921) Pour le collège Claude Debussy "A mes jeunes amis" Encre et lavis sur papier Signée et datée 21.05.1989 à vue : 21 x 13 cm	100 / 200 €
78	BOLIN Gustav (1920-1999) Lot de six estampes Composition Abstraite bleue (1) Lithographie sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 55/99 Dimension papier : Hauteur.: 52.5 cm Largeur.: 74 cm  Composition Abstraite (2) Estampe sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 42/99 Dimension papier : Hauteur.: 73.5 cm Largeur.: 53.5 cm  Composition Abstraite (3) Estampe sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 69/99 Dimension papier : Hauteur.: 53.7 cm Largeur.: 71 cm  "Bolin sur fond blanc" (4) Estampe sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 79/99 Dimension papier : Hauteur.: 75.5 cm Largeur.: 57.5 cm  Composition Abstraite (5) Estampe sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 56/99 Dimension papier : Hauteur.: 57.2 cm Largeur.: 75.4 cm  Composition Abstraite (6) Estampe sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 76/99 Dimension papier : Hauteur.: 54.3 cm Largeur.: 76 cm	80 / 100 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
79	<p>Lot de quatre lithographies</p> <p>NAVAL L.</p> <p>"Tortue mécanique" 1975 Lithographie, gravure sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Edition limitée, signée au crayon en bas à droit par l'artiste et justifiée 11/99. Dimensions cuvette : Hauteur.: 60.5cm Largeur.: 40 cm Dimensions papier : Hauteur.: 77cm Largeur.: 56cm</p> <p>"Pelican" gravure sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Edition limitée, signée au crayon en bas à droite par l'artiste et justifiée 6/60 Dimensions cuvette : Hauteur.: 41.6 cm Largeur.: 21.4 cm Dimensions papier : Hauteur.: 56.5 cm Largeur.: 37.9 cm</p> <p>Signature illisible</p> <p>"La Rhune" gravure sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Edition limitée, signée au crayon en bas à droite par l'artiste et justifiée 14/80 Dimensions cuvette : Hauteur.: 31.9 cm Largeur.: 41.2 cm Dimensions papier : Hauteur.: 50.5 cm Largeur.: 65.8 cm</p> <p>"Orgnac bleu" gravure sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Edition limitée, signée au crayon en bas à droite par l'artiste et justifiée 15/80 Dimensions cuvette : Hauteur.: 35 cm Largeur.: 32 cm Dimensions papier : Hauteur.: 65.5 cm Largeur.: 50.5 cm</p> <p>Thème : Arts &amp; Spectacles</p>	100 / 150 €



N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
80	<p>HASEGAWA Shoichi (1929-)</p> <p>"Aube sur le bois" Lithographie, Estampe multiple sur papier velin édité par Emilio Jacometti. Edition limitée, signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 45/80. Dimension cuvette : Hauteur.: 18.5 cm Largeur.: 25.5 cm Dimension papier : Hauteur.: 32.5 cm Largeur.: 50.5 cm</p>	100 / 150 €
81	<p>FIORINI Marcel (1922-2008)</p> <p>"La cafetière" 1974 Eau-forte et aquatinte. Gravure sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Edition limitée, signée en bas à droite au crayon par l'artiste et justifiée 21/35. Dimension cuvette : Hauteur.: 66 cm Largeur.: 48.5 cm Dimension papier : Hauteur.: 77.5 cm Largeur.: 66.3 cm</p>	150 / 200 €
82	<p>FIORINI Marcel (1922-2008)</p> <p>Lot de deux estampes</p> <p>Tableau de chasse au faisan Eau-forte et aquatinte, tirage 16/60 Gravure sur papier velin éditée par Emilio Jacometti Edition limitée, signée au crayon par l'artiste et justifiée 7/35. Dimension cuvette : Hauteur.: 64.2 cm Largeur.: 48.7 cm Dimension papier : Hauteur.: 77.4 cm Largeur.: 57.3 cm</p> <p>Nu figuratif de femme Gravure sur papier velin éditée par Emilio Jacometti Edition limitée, signée au crayon par l'artiste et justifiée 16/60 Hauteur.: 67.5 cm Largeur.: 49.5 cm Dimension Papier : Hauteur.: 79.7 cm Largeur.: 58.2 cm</p>	150 / 200 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
83	<p>AYUSO Alfonso (1929-)            Lot de deux estampes            "Aguila"            Gravure sur papier velin Arches France            Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 12/60            Dimensions cuvette :            Hauteur.: 20 cm            Largeur.: 18.8 cm            Dimensions papier :            Hauteur.: 39.9 cm            Largeur.: 33 cm</p> <p>"Amanecer"            Gravure sur papier velin éditée par Emilio Jacometti            Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 32/60            Dimension cuvette :            Hauteur.: 31.8 cm            Largeur.: 41.6 cm            Dimension papier :            Hauteur.: 50.7 cm            Largeur.: 66.2 cm</p>	20 / 30 €
84	<p>I SERVE</p> <p>Lot de deux estampes</p> <p>"Amalgame"            Gravure sur papier velin éditée par Emilio Jacometti.            Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 6/60            Dimension cuvette :            Hauteur.: 50.5 cm            Largeur.: 49.5 cm            Dimension papier :            Hauteur.: 76.5 cm            Largeur.: 57 cm</p> <p>Oeuvre figurative brune            Gravure sur papier velin éditée par Emilio Jacometti.            Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 58/60            Dimension cuvette :            Hauteur.: 49.5 cm            Largeur.: 49.5 cm            Dimension papier :            Hauteur.: 76.5 cm            Largeur.: 57 cm</p>	10 / 20 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
85	<p>BRANDSTATTER Karl (1946-) Composition figurative de femme Gravure sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 30/80 Dimension cuvette : Hauteur.: 49.5 cm Largeur.: 34.5 cm Dimension papier : Hauteur.: 60 cm Largeur.: 50.4 cm</p> <p>Composition figurative d'homme Gravure sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 26/80 Dimension cuvette : Hauteur.: 49.5 cm Largeur.: 35 cm Dimension papier : Hauteur.: 66.2 cm Largeur.: 50.3 cm</p>	10 / 20 €
86	<p>GOETZ Henri (1909-1989)</p> <p>Lot de deux estampes</p> <p>Composition Gravure sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 15/55 Dimension cuvette : Hauteur.: 32.1 cm Largeur.: 50.7 cm Dimension papier : Hauteur.: 50.7 cm Largeur.: 65.8 cm</p> <p>Composition Gravure sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 28/55 Dimension cuvette : Hauteur.: 23 cm Largeur.: 30 cm Dimension papier : Hauteur.: 38 cm Largeur.: 36.3 cm</p>	50 / 80 €
87	<p>FRANCART Loup (né en 1943) "Ravissement" Acrylique sur toile, monogrammée en bas à droite. 60 x 60 cm</p>	400 / 600 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
88	<p>WATSON Lêda (?-)</p> <p>Lot de deux estampes</p> <p>"Echange tropical"            Gravure sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Littographie            Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 48/60            Dimension cuvette :            Hauteur.: 49.6 cm            Largeur.: 41.2 cm            Dimension papier :            Hauteur.: 66.5 cm            Largeur.: 50.5cm</p> <p>"Métamorphose"            Gravure sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Littographie            Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 53/60            Dimension cuvette :            Hauteur.: 49.6 cm            Largeur.: 41.2 cm            Dimension papier :            Hauteur.: 66.4 cm            Largeur.: 50.4 cm</p>	20 / 30 €
89	<p>FRANCART Loup (né en 1943)</p> <p>"Equivoque"            Acrylique sur toile, monogrammée en bas à droite.            60 x 60 cm</p>	400 / 600 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
90	<p>CHEW WONG, Moo 4 Estampes</p> <p>"Ecriture 143" (1), 1942 Estampe sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 24/80 Dimensions cuvette : Hauteur.: 59.5 cm Largeur.: 42 cm Dimensions papier : Hauteur.: 77 cm Largeur.: 57 cm</p> <p>"Ecriture 142" (2) Estampe sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 68/80 Dimensions cuvette : Hauteur.: 61.5 cm Largeur.: 43 cm Dimensions papier : Hauteur.: 76.5 cm Largeur.: 57 cm</p> <p>"Ecriture 143" Estampe sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 60/80 Dimensions cuvette : Hauteur.: 62 cm Largeur.: 37.5 cm Dimension papier : Hauteur.: 76.5 cm Largeur.: 57 cm</p>	60 / 80 €
91	<p>FRANCART Loup (né en 1943) "Pneuma" Acrylique sur bois en relief 60 x 60 cm</p>	600 / 800 €
92	<p>FRANCART Loup (né en 1943) "Porte" Acrylique sur toile, monogrammée en bas à droite. 100 x 100 cm</p>	600 / 800 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
93	<p>PRANAS Gailius (1928-2015)</p> <p>"Tendre soir"</p> <p>Estampe sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 28/60 Dimensions cuvette : Hauteur.: 39.5 cm Largeur.: 50.5 cm Dimension papier : Hauteur.: 66.5 cm Largeur.: 50.5 cm</p> <p>"Incabloc"</p> <p>Estampe</p> <p>Gravure sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 50/60 Dimensions cuvette : Hauteur.: 59.5 cm Largeur.: 25 cm Dimensions papier : Hauteur.: 76 cm Largeur.: 48.5 cm</p>	200 / 300 €
94	<p>RIZZOLO Marianne (Ecole française du XXe siècle),</p> <p>"Les 4 éléments"</p> <p>Estampe sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 20/60 Dimensions cuvette : Hauteur.: 39.5 cm Largeur.: 30 cm Dimension papier : Hauteur.: 66 cm Largeur.: 50 cm</p> <p>"Le chaudron du conteur Istrati"</p> <p>Estampe sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 19/60 Dimensions cuvette : Hauteur.: 39.5 cm Largeur.: 30 cm Dimension papier : Hauteur.: 66 cm Largeur.: 50.5 cm</p>	40 / 60 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
95	<p>RHIGAS, Georges (XX)  "Fin de l'été"  Estampe sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie  Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 10/60  Dimensions cuvette :  Hauteur.: 40 cm  Largeur.: 56 cm  Dimensions papier :  Hauteur.: 50.5 cm  Largeur.: 66 cm</p> <p>"Chimère Aquaique"  Estampe sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie  Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 20/60  Dimensions cuvette :  Hauteur.: 41 cm  Largeur.: 54 cm  Dimensions papier :  Hauteur.: 50.5 cm  Largeur.: 66 cm</p>	20 / 30 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
96	<p>EHRENHALT, Amaranth (1928-)            "Sonce"            Estampe sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie            Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 69/80            Dimensions cuvette :            Hauteur.: 55.7 cm            Largeur.: 41.4 cm            Dimensions papier :            Hauteur.: 76.5 cm            Largeur.: 56.4 cm</p> <p>BOURDIN, Hervé            "Aqua végétale", 1974            Estampe sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie            Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 22/50            Dimensions cuvette :            Hauteur.: 51 cm            Largeur.: 37.5 cm            Dimensions papier :            Hauteur.: 65.5 cm            Largeur.: 50 cm</p> <p>BASTIT, Tristan (1941-)            "C'est la fête", 1973            Estampe sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie            Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 35/50            Dimensions cuvette :            Hauteur.: 30.5 cm            Largeur.: 49.5 cm            Dimensions papier :            Hauteur.: 50.5 cm            Largeur.: 66 cm</p> <p>BARBIER-TREPS, Annie (?)            "L'arbre soliaire"            Estampe sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie            Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 3./50            Dimensions cuvette :            Hauteur.: 49.5 cm            Largeur.: 34.5 cm            Dimensions papier :            Hauteur.: 66 cm            Largeur.: 50.5 cm</p> <p>PETTIER, Colette (1907-1983)            "Soleils et fruits"            Estampe sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie            Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à droite et justifiée 21/80            Dimensions cuvette :            Hauteur.: 33 cm            Largeur.: 49.5 cm            Dimensions papier :            Hauteur.: 51 cm            Largeur.: 65.5 cm</p> <p>? RIUELS ? (Signature à déchiffrer)            "Yoruba"            Estampe sur papier velin éditée par Emilio Jacometti. Lithographie            Edition limitée signée au crayon par l'artiste en bas à gauche et justifiée 43/50</p>	10 / 20 €



N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
97	BEZOMBES Roger (1913-1994) Feuille Psyché Haut. : 17 cm Bussière arts graphiques (dans sa boîte d'origine avec son socle)	80 / 120 €