

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
1	Lot d'objets en céramique et de pièces encadrées On y joint un baromètre en forme de proue	20 / 30 €
2	Lot de faïences divers (Gien, Moustier, etc ..)	80 / 90 €
3	Lot d'habits de la première moitié du XXeme, dont des uniformes de l'Ecole Polytechnique	40 / 60 €
4	Petit lot de vins	30 / 50 €
5	Lot de vaisselle dépareillée, verres, assiettes, plats, vase en verre de Bohème sur piédouche	20 / 40 €
6	Lot de lampes diverses (mannette)	20 / 30 €
7	Lot de porcelaine de Paris: tasses et sous tasses et verrerie dont carafes	10 / 20 €
8	Un lot de six pieds de lampe	40 / 60 €
9	Ecole flamande du XVIIe siècle "Trois personnages s'abreuvant devant une taverne" Huile sur panneau, trace de signature en bas à droite 30 x 23 cm	1000 / 1200 €
10	Fort lots de catalogues de vente anciens	40 / 60 €
11	Lot de livres reliés	30 / 50 €
12	Colette. Paris de ma fenêtre. Sur vélin avec une suite. Numéroté 106, illustré par Dignimont, 1961. (Emboîtement accidenté)	150 / 200 €
13	Lot de cataogues collection Peyrefitte	40 / 60 €
14	ESCHOLIER (Raymond) : Paris, 1929 . Petit in-4 broché, illustré par Nicolas Markovitch. Dédicacé par l'auteur (accidents) LORIN (Gerorges) : Paris Rose. Paris, Ollendorff 1884 ; in-8 broché. Dédicacé par l'auteur; illustré par Luigi Loir et Cabrol. (accidents) ROMAIN (Jules) : Paris des Hommes de Bonne Volonté. Flammarion 1949, in-4 broché. Dédicace de l'auteur au préfet de Paris Roger Léonard (accidents)	100 / 120 €
15	Balzac 16 volumes	80 / 100 €
16	Affiche originale. Mai 68	20 / 30 €
17	Tableau de Paris. Amsterdam, 1783 ; 12 volumes in-8. Pleine reliure, dos à faux nerf orné. (Reliure défraîchie)	150 / 200 €
18	Ensemble de 10 vol. brochés ou reliés sur le thème de Paris : BESSAND-MASSNET (Pierre) : Air et Manières de Paris. 1951 LAURENDON G. et BERROUET L. Métiers oubliés de Paris 2005 SONTAG (Susan) : A Place in the Wolrd called Paris. 1994 WILHELM (Jacques) : Paris au cours des siècles. 1961 DEFORGES (Régine) - ROMAIN (Hippolyte) : Rendez-vous à Paris. 1992 PARIS AU PIED DE LA LETTRE. Guide littéraire. edition Inculte. 2011 HERON DE VILLEFOSSE (René) : Histoire et Géographie galantes de Paris. 1957. BAROZZI : Littératures Parisiennes - Morceaux choisis. 1997 GAILLARD (MARC) Quais et Ponts de Paris. 1996 PARIS VU PAR LES ECRIVAINS- Anthologie. 2003	60 / 80 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
19	Ensemble d'environ 30 volumes sur PARIS dont : Histoire de Paris. Édition S. Lambert 1879 ; Catalogue de ventes publique - Ader Picard Juin 1971 Collection D. David-Weill ; Histoire de Paris. Paris... Toujours Édition Alpina 1954 ; FOURNIER, Histoire du Pont Neuf, 1862 ; L'Indispensable ou Nouveau Conducteur, 1854 ; BAEDEKER, Paris et ses environs, 1924 ; JOANNE, Paris - Diamant, 1867 ; TAINE, Carnets de Voyage, 1897 ; HAZAN, L'invention de Paris, 2004 ; Guide du Paris mystérieux, 1966 ; BERTAUX, Paris à travers les âges, 1972 ; DE ROCHEGUDE, Guide pratique à travers le Vieux Paris, 1905 ; PILLEMENT, Les Hôtels d'Auteuil au Palais Royal, 1952 ; PENON, Coutumes du baillage de Sens, 1732 ; Les archives du scandale, 1819 ; CAIN, Les pierres de Paris, 1910 ; JUIN, Le Livre de Paris 1900, 1994 ; HOFFBAUER, Paris à travers les âges, 1998 ; C DE TOURS, De Paris à la mer, 1908 ; Histoire de Paris, 1879 ; Histoire de Paris ; Paris... Toujours, 1954 ; LAVALLÉE, Histoire de Paris, 1852 (rousseurs) ; HILLAIRET, Connaissance du Vieux Paris, 1965 ; FARGUE, Le piéton de Paris, 1993 ; DE VILLEFOSSE, Paris Vivant, 1932 ; MAGNE, Paris au XVIIe siècle, 1960 ; La Chronique de Paris, 1943 ; VAILLAT, Paysages de Paris, 1919 ; OGRIZEK, Paris tel qu'on l'aime, 1949 ; ERLANGER, La vie quotidienne sous Henri IV, 1958 ; CAIN, Environs de Paris, 1905. ON JOINT : Le Marais, plan aquarellé, 1965.	350 / 400 €
20	Lot d'ouvrages sur la MODE : - 4 livrets "Le costume" par Jacques Ruppert (manque tome I) - livre "Paul Poiret la magnifique", Musée Jacquemart-André, Paris 1974 - Livre contenant des gravures de mode - Livre "Révillon Frères" (ouvrage sur les fourrures)	80 / 100 €
21	CARCO (Francis). Rien qu'une femme, Paris 1925, in-4° demi-basane rouge à coin. Dédicacé, gravures de LABORDE Chas. Exemplaire réservé à l'auteur. ON JOINT : - Cinquante années de Lithographie, recueil XXXIle Festival d'Avignon 1978, Mourlot. - Prints from Mourlot Press, nombreuses lithographies originales, 1964.	200 / 300 €
22	Lot de livres d'art	60 / 80 €
23	Illustration, 10 vols, in folio	80 / 100 €
24	Lot de revues REVUE DES DEMOISELLES	30 / 50 €
25	Paris Guide. Paris, 1867 ; 2 vol. ; demi-basane.	100 / 200 €
26	André Albert Marie DUNOYER de SEGONZAC (1884-1974) "Les boeufs au labour" Estampe signée	100 / 150 €
27	Affiche "Le Petit Echo de la Mode". 36è année, numero 31 Haut. : 67 cm / Larg. : 49 cm ON JOINT NIGG Joseph (1782-1863) Une lithographie représentant une nature morte Imprimé par MOURLOT vendu chez DENIS, 1 quai Voltaire Haut. : 80 cm / Larg. : 60 cm	40 / 60 €
28	Lot de deux estampes : - DESSARGUE. J "Deux hommes se battant". Lithographie, signée en bas à droite et numérotée "73/100". En feuille : Haut. : 62 cm et Larg. : 45 cm / Haut. : 45 cm et Larg. : 32 cm - DESSARGUE. J "Bras et mains". Lithographie, signée en bas à droite et numérotée "73/100". En feuille : Haut. : 62 cm et Larg. : 45 cm / Haut. : 45 cm et Larg. : 32 cm	40 / 60 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
29	DU JARDIN Carel. "Scène de combat" Eau-forte signée dans la planche. 175 x 205.	50 / 60 €
30	Illustrations pour "Bouvard et Pécuchet" de Gustave Flaubert. Suite des bois sur japon. 83 planches.	50 / 60 €
31	Chasse au lion Gravure	40 / 60 €
32	"Intimité" Lithographie, intitulée, signée "Blayalla"	20 / 30 €
33	"la Bataille d'Azincourt", gravure	40 / 60 €
34	Rouault personnage Gravure 54x38 cm	100 / 200 €
35	Aguire raphael ensemble de trois estampes Paysages de Queretaro 40x60 cm signé numéroté	80 / 100 €
36	RENOIR Auguste. "Baigneuse nue à demi-jambe". Eau-forte. Haut. : 25,5 cm ; Larg. : 16,5 cm. Encadrée, sous verre. (Piqûres)	200 / 300 €
37	École moderne. "Paysage". Vernis mou, monogrammé CS en bas à droite. Haut. : 15 cm ; Larg. : 18,5 cm. Encadré, sous verre.	40 / 60 €
38	STEINLEN Théophile-Alexandre (1859-1923). "Courageuse" ; "Pour les fillettes des soldats tombés au champ d'honneur" ; "les Orphelins de la Guerre" et "Pour les familles dispersées". Quatre lithographies. Haut. : 54,5 cm ; Larg. : 36,5 cm à vue. Trois encadrées sous verre, une encadrée sans verre. 4 p. au total	150 / 200 €
39	PASCIN Jules (1885-1930) "Scène de rue" Lithographie, signée en bas à gauche, porte le numéro "2" à gauche. Haut. : 22 cm ; Larg. : 37 cm Nous remercions Madame Rosemarie Napolitano qui a confirmé l'authenticité de cette oeuvre et pourra délivrer un certificat à la charge de l'acquéreur.	250 / 300 €
40	HELLEU Paul César (1859-1927) "La sieste" Pointe sèche, signée dans la planche et rognée. 33 x 25 cm Provenance : collection Hippolyte DURAND-TAHIER.	80 / 120 €
41	Lot de cinq planches gravées d'après BONNINGTON, DAUMIER, ISABEY, VERNET et une lithographie de l'église St Pierre sur Dives	40 / 60 €
42	VILLON d'aprèsVLAMINCK Maurice de (1976-1958). "Le village de'Herouville", 1926. Aquantite (accident)	80 / 100 €
43	Scène de cavalerie 26 x 40 cm On joint: Deux reproductions d'après Van Goyen	20 / 30 €
44	Ensemble de 4 gravures par Hoggenberg, Histoire du fils prodigue. 18,5 x 24 cm (chaque)	30 / 50 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
45	Moreau Quatre petites gravures 10x7 cm chaque La tonte de la laine Gravure 13x18 cm Château fort en ruine par FRAGONARD encadrée 28 x 21 cm (à vue) On joint: Deux gravures dans leurs encadrements similaires Scène de marché d'après HUET. Encadrée (sans verre) 25 x 32 cm (à vue) On joint: La danse des chiens d'après VERNET (23,5 x 29 cm)	40 / 60 €
46	Louis Philippe et Louis XVIII Deux gravures 46x32 et 44.5x31.5 cm Deux gravures Portrait de Talleyrand Duchesse de Talleyrand 83x59 et 87x65 cm Portrait de pape Gravure 48x32 cm	30 / 40 €
47	Un portrait gravé par LUTMAN 26 x 22 cm Portrait de Philippe, frère de Charles V d'après VAN EYCK, par SAMPEL. 41 x 27,5 cm	20 / 30 €
48	WEILOTHER 12 gravures sous trois cadres	20 / 30 €
49	Mariette 13 gravures 32x44 cm (à vue) neuf gravures encadrées 20x26 cm (à vue)	40 / 60 €
50	Ensemble de deux gravures par VAN DER STRAIT: Chasse au singe et Chasse au lapin 27 x 34 cm (chaque) Scène de banquet par KITTENSTEIN 22 x 32 cm	30 / 50 €
51	Rossy Deux gravures Lapins On y joint un autre gravure lapin 69x52 cm Deux gravures Chasse au canard 40x50 cm Bécasse Gravure 15x22 cm Trois reproductions chasse 26x37 cm (à vue) Ensemble de 4 gravures de chasse, dont trois encadrées. 35 x 42 cm (la plus grande, non encadrée) Reproduction d'après RIAB Etude de sangliers 28,5 x 19 cm	40 / 60 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
52	d'après Boilly Scènes galantes Deux gravures 48x34 cm (à vue) Scène de taverne Trois gravures 31.5x45 cm Abbaye de Jumièges Gravure 41x33 cm Scène dans un intérieur, "Le clistere" Encadrée 31 x 221 cm (à vue)	30 / 50 €
53	Huet Le cops de chasse Le maitre de corps de chasse 15.5x21 cm (à vue) Deux gravures Le soir Le midi 25x19 cm (à vue) Ensemble de 4 gravures: Les 4 saisons par WEIROTTE, d'après VAN GOYEN 27 x 41 cm (chaque) Deux gravures représentant des personnages divers par DUNCKER 23 x 35 cm (chaque) Deux marines XVIIIème siècle 16 x 21,5 cm (chaque)	30 / 50 €
54	Planisphère Gravure 42x52 cm Gravure Chiens 25x34 cm (accident) Solbug Héron Gravure 75x55 cm Le petit paresseux, par MORTIER Encadrée 50 x 38 cm (à vue)	20 / 30 €
55	Claude lorrain paysage gravure 40x37 cm	20 / 30 €
56	Gravure anglaise Attelage Quatre gravures anglaises Courses 72x34 cm Quatre gravures anglaises Courses	40 / 60 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
57	Watteau Portrait Gravure 20x15 cm (à vue)	20 / 30 €
58	Deux tirages XIX d'après DURER 16x11 cm	30 / 40 €
59	Trois gravures d'après Salvator ROSA Homme 14x10 cm (à vue) Tirage moderne	30 / 50 €
61	D'après Vernet, course de chevaux	20 / 30 €
62	Gravure en couleur : vue de la place de la Concorde. XVIIIe siècle. (Déchirures et rousseurs)	160 /
65	Portrait de Marie-Clémentine d'Orléans, d'après Winterhalter Gravure rehaussée Dim. Totale : 82,5 x 60,5 cm	30 / 50 €
66	Ensemble de douze dessins représentant des paysages et des personnages. Epoque Romantique.	150 / 200 €
67	Ecole moderne "Composition abstraite géométrique" Gouache. Haut. : 75 cm / Larg. : 55 cm	30 / 40 €
68	Projet de feuille d'éventail à la gouache reprenant la fresque de Guido Reni "Le char de l'Aurore".	300 / 400 €
69	BAIN Jean (XIXe-XXe siècles). "Personnage marchant sur les rives d'un lac dans un paysage de montagne". Huile sur isorel, signée en bas à droite. Haut. : 50 cm ; Larg. : 10,5 cm	50 / 80 €
70	Dans le goût de Emil FILLA (1882-1953) "Composition" Aquarelle et pochoir (?), signée en bas à gauche à la mine de plomb. Haut. : 19,5 cm ; Larg. : 28,5 cm à vue (Rousseurs)	80 / 100 €
71	GUASTALLA "Olivier à Sanary" gravure et lot de petites gravures.	30 / 50 €
72	LEVY Carnet de dessin contenant des vues de Bretagne Crayon gras Vues de Saint Lunaire, Ploumanac'h, Les Sables,... Ensemble de 23 vues	100 / 150 €
73	Ensemble de treize dessins représentant des paysages et une caricature de Napoléon.	150 / 205 €
74	École flamande du XVIIIe siècle "Apollon" Crayon noir et lavis brun. Haut. : 33,5 cm ; Larg. : 24,5 cm	80 / 120 €
75	ANDRE Gaston (1884-1970) Ensemble de six dessins sur les animaux, la chasse, le jardinier.	50 / 100 €
76	GALLAND André Trois fusains : - "Aniane le serveur de table". Signé "a.g" en bas à gauche et titré en bas à droite. Haut. : 30 cm ; Larg. : 25 cm à vue - "Jour de fête, repos libre dans les bois". Signé "a.g" en bas à droite et titré en bas. Haut. : 35 cm ; Larg. : 26,5 cm - "Belle-Ile". Signé "a.g" en bas à gauche. Haut. : 25 cm ; Larg. : 29,5 cm à vue	100 / 150 €
77	SAVORGNAN DE BRAZZA Charles (1852-1905) "Paysage de Kabylie : vieux chêne" Aquarelle sur papier, signée en bas à gauche. Haut. : 36 cm ; Larg. : 27 cm	60 / 100 €
78	SAVORGNAN DE BRAZZA Charles (1852-1905) "Paysage de Kabylie : vue sur la montagne depuis le village" Aquarelle sur papier, signée en bas à droite. Haut. : 33 cm ; Larg. : 27 cm	60 / 100 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
79	SAVORGNAN DE BRAZZA Charles (1852-1905) "Paysage de Kabylie : village de montagne" Aquarelle sur papier, signée en bas à gauche. Haut. : 76 cm ; Larg. : 34 cm	150 / 200 €
80	SAVORGNAN DE BRAZZA Charles (1852-1905) "Paysage de Kabylie : village au pied de la montagne" Aquarelle sur papier, signée en bas à gauche. Haut. : 33 cm ; Larg. : 24 cm	60 / 100 €
82	Ecole du XXème Portrait de femme Signé illisible en bas à droite Pastel (encadré sous verre) Haut.: 62 cm	100 / 150 €
83	Ecole moderne Léopard panneau	80 / 100 €
84	CARTON Jean (1912-1988) Nu féminin Sanguine	30 / 50 €
85	Ecole moderne Paysage abstrait Aquarelle	10 / 20 €
86	DIGNIMONT André (1891-1965) "Nature morte au bouquet fleuri" Aquarelle, signée en bas à droite A vue : Haut. : 57 cm ; Larg. : 43 cm	80 / 120 €
87	BOBERMANN Voldemar (Né en 1897) "Nature morte". Gouache sur papier 40x70 cm	150 / 200 €
88	École du XVIIIe dans le goût de Greuze. "jeune fille à l'âne", toile	500 /
89	École Suisse, jeune fille au bonnet de dentelle. Huile sur cuir marouflé sur toile.	100 /
91	Lot de tableaux divers	20 /
93	École du XVIIIe, portrait de jeune fille. Pastel	300 /
94	Dans le goût de JG Domergue Elégantes Ensemble de deux huiles sur toiles, portant une signature 32 x 23 cm à vue environ	60 / 80 €
95	Ecole moderne, F. Chavez ? Le Moulin Rouge, Paris Huile sur toile signée en bas à droite 38 x 46 cm On joint : Ecole moderne, Prunier ? Danseuse au Moulin Huile sur toile signée 39 x 31 cm à vue	50 / 80 €
96	Simon KRAMER (1940-2015) La Seine et Notre-Dame Huile sur toile signée en bas à gauche 50,5 x 61 cm	50 / 70 €
97	Hubert Robert (att à) Arbres Contre épreuve 49x30.5 cm	100 / 150 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
98	Harpignies Henri (1819-1916) Bord de rivière Aquarelle signée en bas à droite 25x29.5 cm	150 / 200 €
99	Ecole française XIX Ruine de château papier marouflé 25x37 cm Paysage huile sur toile 17x26 cm	30 / 50 €
100	Harpignies Henri (1819-1916) Bord de rivière Aquarelle signée en bas à gauche et datée 1908 8x5 cm	150 / 200 €
101	Ecole française XIX Les avocats Deux aquarelles 16x24 cm et 23.5x19 cm (à vue) Monogramme HD en bas à droite	40 / 60 €
102	Ecole anglaise du XIXe siècle. "Études géologiques" Deux dessins modernes. Haut. : 23,5 et 21 cm ; Larg. : 30 et 27,5 cm à vue	300 / 400 €
103	Lot de cadres	40 / 60 €
104	Femme au parc , toile	150 /
105	Lot en or jaune comprenant deux alliances et deux paires de boutons de manchette Poids : 44,21 gr	20 / 40 €
106	Lot de débris or et divers	10 / 20 €
107	Lot en or jaune et argent : broche, épingle à cravate, monture de BO et débris Poids brut : 15.74 gr	20 / 40 €
108	Lot de débris d'or et divers	40 / 60 €
109	Médaille en or jaune	600 / 700 €
110	Lot comprenant : un poudrier en métal argenté anglais, un peigne en écaille (accident) et une montre à gousset en métal	10 / 20 €
111	SWISS MILITARY- HANOWA, professional chronograph Montre bracelet d'homme en acier, le cadran fond acier bleui. Elle marque les jours de la semaine et du mois. Modèle neuf, suite à liquidation de stock Dans sa boîte d'origine	150 / 200 €
112	SWISS MILITARY- HANOWA, professional chronograph Montre bracelet d'homme en acier à deux tons. Elle marque les jours de la semaine et du mois. Modèle neuf, suite à liquidation de stock Dans sa boîte d'origine	150 / 200 €
113	SWISS MILITARY- HANOWA Montre bracelet d'homme en acier, le cadran en acier guilloché, trotteuse rouge. Modèle neuf, suite à liquidation de stock Dans sa boîte d'origine	150 / 200 €
114	Chainette en or jaune et pendentif croix celte 5 gr brut	100 / 120 €
115	Lot débris or et métal de médailles religieuses, médaille fantaisie, médaille coeur, lingotin en pendentif, médaille lovo, trèfle (total 17 pièces) 28 gr brut	350 / 370 €
116	Chainette en or jaune et pendentif rose pavée d'un petit brillant 4 gr brut	120 / 150 €
117	Lot de débris or et métal doré dont une alliance ruban ciselé de rinceaux, une petite chevalière chiffrée, trois pendentifs poisson, coeur ajouré et orchidée 14 gr brut	120 / 150 €
118	Chainette en or jaune et pendentif petite pierre bleue présumée saphir en serti griffe 3gr brut	120 / 150 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
119	Montre bracelet de dame en or jaune, bracelet ruban souple, sans marque 25 gr brut	300 / 350 €
120	Lot de 3 bagues en métal blanc : une alliance jonc, une alliance ruban à décor de fleurs de lys et un solitaire serti d'une pierre de synthèse imitation diamant. 7 gr brut	20 / 30 €
121	Lot en or : un porte crayon en or , une épingle à cravate, une épingle à nourrice ornée d'une pierre, une barrette	30 / 40 €
122	Lot de bijoux fantaisie	10 / 20 €
123	Une montre bracelet d'homme TAG HEUR	30 / 50 €
124	Une montre bracelet de dame, le boîtier en or jaune, poids brut 14 gr ON JOINT une montre gousset en or jaune, poids brut 80 gr	40 / 50 €
125	Lot de deux montre bracelet d'homme LIP	40 / 60 €
126	Une montre gousset en or jaune poids brut 80 gr	250 / 300 €
127	Un lot de tabatière et briquets	30 / 50 €
128	Lot de montres bracelet d'homme dont SEIKO, SPIRIT, OMEGA, LANVIN, et trois montre gousset en métal	10 / 20 €
129	Lot de quatre montre bracelet LIP	20 / 30 €
130	Lot de quatre montre bracelet LIP	20 / 30 €
131	Lot de bijoux fantaisie	5 / 10 €
132	Un lot de débris d'or 18 k Poids : 30 gr	580 / 600 €
133	Bracelet souple en or jaune 18 k Poids : 33 gr.	600 / 660 €
134	Chevalière en or jaune 18 k Poids : 6,2 gr	100 / 120 €
135	Un lot de quatre bagues, pendentifs, croix En or jaune 18 k Poids brut : 16,8 gr On y joint une broche en métal doré et une bague en argent Poids : 11,60 gr.	250 / 300 €
136	Gourmante en or jaune 18 k Poids : 95,71 gr	1800 / 1900 €
137	Lot de trois pendentifs en or jaune 18 k Poids brut : 7,56 gr On y joint un pendentif porte souvenir en métal.	100 / 120 €
138	Porte clefs en or jaune 18 k orné d'une pièce de 20 FF or Poids : 15,14 gr	300 / 310 €
139	Deux bagues en or jaune 18 k serties de pierres de couleurs Poids brut : 8,85 gr	120 / 140 €
140	Chevalière en or jaune 18 k Poids : 23,04 gr	440 / 460 €
141	Broche en or jaune 18 k sertie d'une pierre violette (transformations) Poids brut : 6,41 gr.	100 / 120 €
142	Montre TISSOT métal doré bracelet en cuir noir.	20 / 30 €
143	Trois pièces de 5FF argent et une pièce montée en pendentif	10 / 20 €
144	Fontaine en étain, on y joint une glace et des dessous de plats.	10 / 20 €
145	Billet	5 / 10 €
146	médailles et monnaies	10 / 20 €
147	6 Pièces de 50 Francs en argent, frottées, 181 gr	70 / 80 €
148	3 pièces diverses en argent : 2 Francs, 100 Francs et un jeton, 37 gr	10 / 20 €
149	7 pièces de 10 Francs en argent 176 gr	60 / 80 €
150	Deux pièces 10 FF argent et deux pièces de 50 FF argent	20 / 30 €
151	Lot de six pièces de monnaies en argent	20 / 30 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
152	Encrier en argent anglais, intérieur en cristal. Orfèvre : John GRINSELL & Sons. Birmingham, 1923. Haut. : 6 cm ; Diam. : 16 cm ; Poids brut : 471 g.	50 / 60 €
153	Cafetière et pot à lait et un sucrier en métal argenté	10 / 30 €
154	Paire d'assiettes en argent à contour chantourné et godronné, portant les armoiries des MacDuff d'Écosse et leur devise "Deus juvit". Angleterre, 1746. Diam. : 24 cm ; Poids : 1,062 kg.	500 / 600 €
155	Paire de saucières tripodes en argent, à décor de coquilles. Angleterre (Londres), 1763. Haut. : 13 cm ; Long. à l'anse : 20 cm ; Poids : 789 g.	1500 / 2000 €
156	Soupière de forme chantournée polylobée en forme de coupe à deux anses. Couvercle en métal argenté en partie désargenté. Haut. : 26 cm ; Larg. : 42 cm	40 / 50 €
157	Lot en métal argenté comprenant: -plat oval -légumier -plat rond -soupoudreuse -3 salerons -une cassolette	20 / 30 €
158	Douze porte-couteaux, en argent à décors de fleur de lys. (un accidenté) Dans une boîte à gants Poids : 330,6 grammes.	120 / 180 €
159	Lot de bibelots en métal argenté	5 / 10 €
160	Ensemble de couteaux de table et de couteaux à fromage à manche en nacre, par Lappara	50 / 80 €
161	Saupoudroir en argent, Keller (PB. 264 g). On joint un réchaud et un sucrier en métal argenté.	40 / 60 €
162	Lot de couverts en métal argenté	10 / 20 €
163	Etui nécessaire de jeune fille Napoléon III en ivoire (carnet de bal, sac à main, livre de prière hébraïque...) 223,82 g (sans le livre de prière)	100 / 150 €
164	un petit oeuf en porcelaine de Limoges	5 / 10 €
165	Etui à cigarette laqué noir et deux médailles On y joint un cadre en miroir	10 / 20 €
166	Une agate en tranche, on joint un vide poche en malachite	5 / 10 €
167	Ensemble de cinq miniatures sur ivoire, Bonaparte au Pont d'Arcole, Joséphine, scènes galantes, portrait féminin, portant des signatures	100 / 150 €
168	CHINE Paire de vase cornet en porcelaine à décor bleu et blanc de cartouche fleuris (Accidents et restaurations) H.: 38	80 / 120 €
169	Potiche de forme balustre à pans en faïence à décor bleu et blanc de chinoiserie Delft (éclats et restaurations) H.: 62,5 cm	80 / 120 €
170	CHINE - XXe siècle Personnage chinois en terre cuite polychrome, debout relevant sa robe. Haut. : 21,3 cm	30 / 50 €
171	CHINE, 10 petits chevaux en céramique émaillée bleue (accidents).	50 / 60 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
172	CHINE - XIXe siècle Vase balustre à col droit orné d'un bourrelet en porcelaine émaillée flammée violet. Haut. : 38,9 cm Socle en bois tripode. (Restauration au col)	600 / 800 €
173	CHINE Vase à panse basse et col long en porcelaine émaillée gris et rouge de cuivre. Collé au socle en bois. Haut. : 32 cm (Restauré en bordure de col, fêle, craquelure de cuisson)	150 / 250 €
174	CHINE - XVIIIe siècle. Paire de vases de forme balustre en porcelaine émaillée polychrome de la famille rose, à décor de tiges de fleurs parmi les rochers et d'oiseaux perchés. Montés en bronze doré à décor de godrons. Haut. : 22 cm (Cols coupés, fêlure en partie inférieure de l'un, état non garanti sous la monture)	200 / 250 €
175	Chine deux plats en porcelaine blanc bleu (accidents et manques) On y joint un couvercle en faïence	20 / 30 €
176	Un cache pot en céramique et lot d'assiettes porcelaine de Chine	20 / 40 €
177	Paire de grands vases en porcelaine, Chine, XXe siècle, à décor polychrome de phénix et fleurs Montés en lampe H. 60,5 cm hors socle	200 / 300 €
178	Paire de vases en céramique craquelée, Chine, Nankin, fin du XIXe siècle H. 44,5 cm (Eclats sous le col et à la base)	120 / 150 €
179	Cache-pot en porcelaine Famille Verte, Chine, à décor de scènes animées de guerriers dans des cartouches (Restaurations et fêles au fond) H. 30 cm. D. 36 cm	150 / 200 €
180	Pot couvert en stéatite, Chine, moderne H. 20,5 cm (Petits chocs)	80 / 120 €
181	Ensemble comprenant : Paire d'oiseaux, Chine, modernes, en stéatite Sur des socles en bois (collés) H. totale 18,5 cm Figure féminine portant un bol, Chine, moderne, en stéatite H. 20,5 cm	60 / 80 €
182	Groupe figurant une perruche branchée, Chine, XXe siècle H. 16,8 cm	20 / 30 €
183	Paire de vases balustres formant pot pourri	200 / 250 €
184	Deux figurines figurant des Kwanin en pierre dure, quartz rose ou néfrite ? sur socle Haut. : 18,5 et 23,5 cm	60 / 80 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
185	CHINE - XIXe siècle Paire de vases en laque cinnabre, à décor de personnages sous les pins dans un paysage montagneux jonché de rochers. Haut. : 19 cm (Accidents et manques)	300 / 400 €
186	Lot de six sujets genre Mingqi	100 / 150 €
188	INDE - XVIIIe siècle Statuette en marbre de bouddha debout sur un socle rectangulaire. Haut. : 43 cm (Tête recollée)	200 / 300 €
189	INDE - Période médiévale, Xe-XIIIe siècle Tête en grès sculpté de jain. Haut. : 9,5 cm (Manque à une oreille)	100 / 120 €
190	INDE - XIXe siècle Stèle en grès sculpté, représentant un musicien debout jouant de la cythare. Haut. : 48 cm ; Larg. : 26,7 cm ; Prof. : 19 cm (Accidents et manques)	500 / 800 €
191	INDE, Bouddha en Méditation reposant sur un socle lotiforme, XIXe siècle. Haut. : 14 cm	30 / 50 €
192	Une tête style Gandhara, accidents.	80 / 100 €
193	Vase balustre en céramique émaillé bleu turquoise, monté en lampe	60 / 80 €
194	Partie de service de table en faïence, à décor de bouquets de fleurs, liseret vert, comprenant : assiettes, 2 plats, 1 saladier et une jatte Marquée "Moustier Olerys Gien".	40 / 60 €
195	Grand vase Manufacture de Gien. Haut. : 41 cm	30 / 50 €
196	plaque en porcelaine genre Delft, sujet allégorique, cadre bois	100 / 200 €
197	LIMOGES, Charles AHRENFELDT Partie de service de table en porcelaine à décor au centre dans un cercle d'un vase de fleurs, liserets rouge et noir, comprenant : - Dix-huit assiettes plates - Onze assiettes à dessert - Douze assiettes creuses - Deux plats ovales et un plat rond - Un saladier - Une soupière - Une jardinière - Une saucière sur son plateau - Deux présentoirs sur piédouche Art Déco. (Usures et éclats)	100 / 200 €
198	Lot comprenant : quatre tasses en porcelaine on joint une bonbonnière en porcelaine de Limoges à décors d'une scène galante et une soucoupe. (ebrechures, accidents, manques)	30 / 50 €
199	Partie de service en porcelaine à décors vert et or. (usures et accidents).	40 / 60 €
200	Un groupe 'couple' en porcelaine polychrome en porcelaine allemande, accidents	30 / 50 €
201	Deux compotiers en porcelaine marquées FW, accident	40 / 60 €
202	Lot d'assiettes en porcelaine de Saxe à décor polychrome floral.	400 / 500 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
203	Fort lot de céramiques diverses : tasse, groupe, assiette, oiseau	1500 / 2000 €
203,100 0061035 16	Ensemble d'environ 38 verres en cristal (pieds différents)	200 / 300 €
204	Deux carafes dont une en crsital.	30 / 50 €
205	BIOT service à sangria de 12 verres On y joint Biot un huilier vinaigrier, salière et poivrier et moutardier ainsi que deux vase.	60 / 80 €
206	Lot de sceaux à glace dont l'un en métal argenté.	40 / 60 €
207	Un lot de deux carafes	10 / 20 €
208	Lalique France Coq en verre moulé pressé, signé	20 / 50 €
209	Lot de vases dont daum	20 / 30 €
210	Lot de verres du Rhin	80 / 100 €
211	Lot de verres en opaline	200 / 250 €
212	Carafe et vase en cristal taillé	20 / 30 €
213	Lots de caméras et appareils photo anciens dont caméras Super 8, Polaroid 101 dans sa sacoche d'origine, Instamatic	50 / 100 €
214	Garniture de cheminée en métal doré à décor néo-rennaissance comprenant : une pendule et deux candélabres à cinq feux Fin XIXe. Hauteur pendule : 56 x 36 x 19 cm Candélabres : H.: 68 cm	200 / 300 €
215	Coffret à thé marqueté	60 / 80 €
216	Deux lampes de chevet : une en céramique blanc bleu, l'autre en onyx	5 / 10 €
217	Paire de miroirs en bois de style baroque	400 / 600 €
218	Une pendule moderne en fer forgé On y joint une autre en forme d'assiette	20 / 30 €
219	COULON René-André (1908-1997) pour Saint-Gobain "Radiaver", modèle crée en 1937 Deux radiateurs en verre et métal, composés de deux plaques en verre trempé, la base rectangulaire en verre moulé marqué "SAINT-GOBAIN". Eclats. Haut. : 56,5 cm et 48 cm ; Larg. : 42 cm	100 / 200 €
220	Paire de bougeoirs de toilette en bronze ciselé et doré à décor feuillagé, le fût formé de trois dauphins entrelacés, la base circulaire. Marque de la maison MILLET. Style Louis XVI, fin du XIXe siècle. Haut. : 16,2 cm	200 / 300 €
221	Paire de vases balustre en albatre à deux anses en forme de serpent	200 / 300 €
222	Pendule en biscuit : jeune fille au nid Début XIX	40 / 60 €
223	Une pendule borne en marbre noir, le cadran émaillé signé LEROY & FILS à PARIS indique les heures en chiffre romain. Fin XIXème	60 / 80 €
224	Une pendule borne en bois de placage Angleterre vers 1900	150 / 200 €
225	Travail régional du XVIIIe siècle "Saint Évêque" Sculpture en fort relief en bois, dos plat. Haut : 84,2 cm sur base en bois Haut. : 9,4 cm (Accidents et manque (doigt cassé à la main droite))	200 / 300 €

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
226	Travail français, vers 1930 Miroir circulaire en place d'ébène de Macassar. Diam. : 66,5 cm Bibliographie : Architectural Digest, september 1991, p. 68.	200 / 300 €
227	Lampe " soucoupe " en verre opalin, piètement en métal H. 19 cm	30 / 50 €
228	Petite coupe en agate, la monture en métal à décor de pampres de vigne. Haut. : 10 cm ; Larg. : 8,5 cm	80 / 100 €
229	Attribué à RUHLMANN Jacques-Émile (1879-1933) Nécessaire de bureau en ébène de Macassar et ivoire, comprenant : un encrier, un coupe-papier, un plateau à courriers, un tampon, une boîte rectangulaire et un porte-trombones. 6 pièces. Bibliographie : Architectural Digest, september 1991, p. 65.	200 / 300 €
230	Paire de flambeaux ou bougeoirs en métal agenté. Style Louis XVI (petits manques) Haut. : 22 cm ; Larg. : 7,5 cm ; Prof. : 7,5 cm	70 / 80 €
231	Un lot comprenant : une malette de voyage imitation croco et un nécessaire de toilette de voyage.	20 / 30 €
233	Athéna, sujet en albâtre	80 /
234	Un vase Médicis en albâtre à décor de masques de Bacchus.	80 /
235	Une maquette de trois mats	100 /
237	Paire de lampe à pétrole en faïence à décor de grotesques	80 /
238	Allégorie de l'automne, groupe en terre cuite	200 /
239	Une pendule borne en marbre, à décor d'un amour appuyé sur le cadran en albâtre	200 /
240	Pendule cage en laiton et verre	60 / 80 €
241	Paire de chenets de style Rocaille en bronze doré figurant des enfants assis sur des agrafes	120 / 150 €
242	Nécessaire de cheminée " Armure " en bronze, dissimulant au dos un support avec pince et balayette, et un écran de cheminée	30 / 50 €
243	Deux pieds de lampe en bronze (modèles différents)	20 / 30 €
244	Petite pendulette d'officier signé L'EPEE, moderne. Haut. : 11 cm	80 / 120 €
245	Paire de chenets en laiton	50 / 80 €
246	Un lustre monté à l'électricité	10 / 20 €
247	Un lustre en verre de Murano à six lumières	1200 /
248	Lustre en verre de Murano à 6 feux en verre blanc.	600 /
249	Un lustre en verre de Venise	180 /
251	Deux tables de chevet	30 / 50 €
252	Deux colonnes imitation marbre	200 / 300 €
253	Tabouret cylindrique de commodité en noyer à un tiroir, repose pied en partie basse	50 / 60 €
254	Quatres chaises à dossier gondole en acajou. Epoque Louis Philippe	50 / 60 €
255	Une table basse en laque	10 / 20 €
256	Petit bonheur du jour en bois teinté acajou	20 / 40 €
257	Deux fauteuils à console à enroulement XIXè siècle	40 / 60 €
258	Une table de salon en marqueterie, plateau ovale Style Louis XVI	60 / 80 €
259	Deux bergères de style Louis XVI	60 / 80 €
260	Quatre tables gigogne à décor Chinois	10 / 20 €
267	Trois guéridons à plateau circulaire, fût octogonal , piètement tripode.	450 /

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
267	Plateau en marbre à décor en marqueterie de pierre dures figurant une roue au centre et quatre lyres dans les angles surmontant un médaillon de fleurs de lys 120 cm x 120 cm	1000 / 1200 €
268	Une table de salon, piètement lyre	80 /
271	Une table à écrire en bois, pieds cambrés, ouvre un tiroir en ceinture.	60 /
272	Paire de bergères Style Louis XVI Haut. : 95 cm ; Larg. : 63 cm ; Prof. : 66 cm	150 / 200 €
273	Commode pantelonière en acajou flamme et placage d'acajou ouvrant à deux portes degageant trois tiroirs et un tiroir en ceinture et un tiroir en partie basse Dessus marbre Epoque Louis Philippe	50 / 100 €
274	Une table de salle à manger, pieds parapluie Epoque Louis Philippe 110x90, 2 rallonges de 35 cm chaque	80 / 150 €
275	Une vitrine à hauteur d'appui de forme rectangulaire ouvrant à deux portes vitrées, dessus marbre XIXè siècle	80 / 100 €
276	Une commode en bois à deux colonne, Angleterre	80 / 100 €
277	Secrétaire droit à demi colonné, dessus de marbre. Epoque première moitié du XIXe siècle (fentes) Haut. : 140 cm ; Larg. : 97,(cm ; Prof. : 40,5 cm	50 / 60 €
278	Table demi lune Style Louis XVI (pied accidenté) Haut. : 78 cm ; Larg. : 107 cm ; Prof. : 53 cm	80 / 100 €
279	Console desserte rectangulaire en acajou reposant sur des montants fuselés et cannelés réunis par une tablette d'entrejambe orné d'un plateau en marbre Sainte Anne encastré. Pieds toupies (coupés). Dessus de marbre Saine Anne. Fin du XVIIIe siècle / Début du XIXe siècle. Haut. : 80,5 cm ; Larg. : 97,5 cm ; Prof. : 37,5 cm	400 / 600 €
280	Table à jeu en placage de bois Style Louis XVI Haut. : 75 cm ; Larg. : 92 cm ; Prof. : 51 cm	40 / 60 €
281	Buffet à ressaut central ouvrant à deux portes, dessus marbre	50 / 80 €
282	Une table demi lune en acajou, pieds gaine	20 / 40 €
283	Une table de salle à manger en acajou et six chaises à dossier gondole	100 / 150 €
284	Une table octogonale, plateau ardoise à décor de motifs floraux et oiseaux, piètement en fer forgé Italie, probablement XVIIème ou XVIIIème	500 / 800 €
285	Un bureau plat en placage d'acajou, pieds gaine	250 / 300 €
286	Une bibliothèque en bois de placage, en partie Louis XIV du XVIIème siècle	600 / 800 €
287	Une commode rectangulaire en bois de placage, dessus marbre Style Louis XV	50 / 80 €
288	Commode en bois naturel ouvrant à quatre tiroirs sur trois rangs Travail régional du XVIIIème siècle	100 / 150 €
294	Une console en noyer ouvrant à un tiroir	150 /
295	Une table gate-leg en bois naturel	100 /
296	Un buffet deux portes en noyer style Empire	150 /
297	Une console en acajou, pieds gaines, XIXe (Restauration)	180 /
300	Une petite commode Empire dessus marbre, elle ouvre à trois tiroirs en facade et présente des colonnes détachées sur les cotés.	80 /

N°	DESIGNATION	ESTIMATIONS
301	Un large buffet à quatre portes et quatre tiroirs. Travail régional du XIXe	100 /
303	Un buffet à deux colonnes ouvrant à deux portes	50 /
304	Table carrée de style Louis XVI, XXe siècle, à plateau garni de cuir, en bois naturel	40 / 60 €
305	Petite commode en bois teinté acajou, à dessus de marbre blanc, les montants à pans coupés 83,5 x 88,5 x 44,5 cm	80 / 100 €
306	Lot de cinq tapis (déchirures) Le plus grand : 200 x 120 cm	40 / 60 €
307	Grand tapis à décor perse, moderne, en laine, à décor de cavaliers, animaux (Restaurations) 293 x 203 cm environ	80 / 120 €
308	Tapis Tebriz, vers 1940 Haut. : 216 cm ; Larg. : 136 cm	300 / 500 €
309	Un petit tapis à fond brique à décor stylisé floral, Tebriz, vers 1940-50 102 x 150 cm	100 / 150 €
311	Tapis roumain (chaîne, trame et velours en laine). Roumanie, vers 1950. Le tapis est agrémenté d'un décor floral stylisé polychrome sur fond ivoire. Une large bordure ivoire reprenant le même décor cerne la composition. Long. : 423 cm ; Larg. : 300 cm (Bon état)	800 / 1200 €
312	Deux tapis. Haut. : 270 cm ; Larg. : 181 cm Haut. : 205 cm ; Larg. : 123 cm	30 / 50 €
313	Tapis galerie en laine à fond rouge à décor géométrique (Usures) 92,5 x 315 cm environ	60 / 80 €
314	Tapis en laine et soie, à fond beige 190 x 123 cm environ	60 / 80 €
315	Tapis à décor d'un mirhab, à fond bleu nuit 160 x 193 cm environ	20 / 30 €
316	Tapis à fond jaune (Usures au centre) 150 x 92 cm environ	20 / 30 €
317	Deux tapis chinois/ descentes de lit, en laine à fond bleu à décor de fleurs 78 x 150 et 75 x 150 cm environ	50 / 80 €
318	Tapis Ghoum soie, vers 1940-50 Haut. : 152 cm ; Larg. : 103 cm	400 / 600 €